# यानुष ७ याति जत्य है विद्यान

শ্রীশার্থসারথি ভট্টাচার্য



ফার্মা কেএলএম প্রাইভেট লিমিটেড কলিকাতা \* \* \* ১৯৮১ প্রকাশক:

কার্মা কেএলএম প্রাইভেট লিমিটেড -২৫৭-বি, বিপিনবিহারী গাঙ্গুলী স্ত্রীট কলিকাতা—৭০০ ০১২

मूला : 00.00

মুজাকর:
অরণ কুমার পাইন
আরিন্ প্রিন্টার্স

\*১/১/১ সিকদার বাগান স্ট্রীট

\*লিকাতা—৭০০ ০০৪

16346

মাওজয়-মাকে

### ভূমিকা

ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান নিয়ে মাতামাতি বেশী দিনের ব্যাপার না হলেও গুরুত্ব ও প্রয়োজনের তাগিদে এই বিজ্ঞান আজকের জীবনে ইতিমধ্যেই অনেকটা জায়গা অধিকার করে নিয়েছে। কিন্তু এই বিজ্ঞান কি ও কেন—এই ব্যাপারে দেশের আপামর জনসাধারণের কোনও ধারণা নেই এবং এই ধারণা গড়ে তোলারও তেমন কোন প্রবণতা লক্ষ্য করা যায় না। বস্ততঃ চার/পাচ অংকের মাইনে এবং তত্তপরি বিভিন্ন স্থযোগ স্থবিধার একটা গোলকধাম মার্কা ধারণা 'ম্যানেজমেন্ট' নাম শুনলেই আমাদের বেশীর ভাগ লোকের মনে উদিত হয়। ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান পঠন-পাঠনের প্রতিষ্ঠানগুলির ধন ও মানের কৌলিক্য এবং এই বিজ্ঞানের রূপরেথা সম্পর্কে একটা ধোঁরাটে ভাব জিইয়ে রাথার প্রত্যক্ষ ও অপ্রত্যক্ষ প্রচেষ্ঠা—এগুলোই প্রধানতঃ সাধারণ জনমানসে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান সম্বন্ধে উপরোক্ত ধারণা জন্মাবার জন্ম দারী।

আমাদের দেশের অর্থ নৈতিক উন্নতির গতি ত্বরান্থিত করতে হলে এবং দেশের সাবিক শাসনবাবস্থা ও যাবতীয় প্রতিগ্রান সমূহের বনিয়াদ স্থান্ট ভিত্তির উপর স্থাপন করতে হলে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের মূলনীতিগুলোর সার্থক ও বর্থায়থ প্রয়োগ করতে হবে। কি শিল্প, কি ব্যবসায়, কি সেবামূলক প্রতিষ্ঠান যথা স্থল-কলেজ-হাসপাতাল সর্বত্ত, আজ পরিচালন ব্যবস্থার বিপর্যায় এবং চরম নৈরাজ্য চোথে পড়ে। এই অব্যবস্থা এবং নৈরাজ্য দূর করতে হলে ম্যানেজনমেন্ট বিজ্ঞানের মূলনীতিগুলোর ব্যবহারিক প্রয়োগ ক্ষত ও সার্বিক করতে হবে। এই ব্যবহারিক প্রয়োগ সার্বিক তথনি হবে যথন দেশের সাধারণ জনগণ জানবে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান কি ও কেন, জানবে এর মূলনীতিগুলো কি কি এবং সর্বোপরি প্রমিক-মালিক সম্পর্কের ক্ষেত্রে এই বিজ্ঞান কার স্থার্থ স্থ্যু করে কার স্থার্থ রক্ষা করে তা বুঝতে পারবে। বস্ততঃ সাধারণ প্রমজীবী জনগণের কাছে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান মালিক/পরিচালকের শোষণ/শাসনের ছাতিয়ার ভিন্ন অন্ত কিছু নয়। অথচ কি ধনতান্ত্রিক, কি সমাজতান্ত্রিক উভর প্রকার ব্যবস্থায়ই ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান একান্ত প্রয়োজনীয় বলে পরিগণিত এবং এর মূলনীতিগুলোও অত্যন্ত সার্থকভাবে ব্যবহৃত হয়।

ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্পর্কে একটা স্কুম্পষ্ট ধারণা সাধারণ জনগণের মধ্যে জন্মাক এই উদ্দেশ্য নিয়েই আলোচ্য পুন্তকটি লিখিত হয়েছে। বাংলা ভাষায় এই বিজ্ঞানের পঠন-পাঠন অন্ততঃ আলোচনা শুকু হোক এটিও এই পুন্তক লেখার অন্ততম উদ্দেশ্য। এই বইটি পড়ে সাধারণ মাইষের মধ্যে যদি ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্বন্ধে কিছুটা অনুসন্ধিৎসা জাগরিত হয় এবং কিছু ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী বাংলা ভাষায় এই বিজ্ঞান সম্পর্কে জ্ঞানগর্ভ ও বিস্তৃত্তর আলোচনায় অগ্রসর হন তাহলে এই পুন্তক রচনার উদ্দেশ্য সার্থক হয়েছে বলে মনে করব।

এখন এই পুস্তকের বিষয় এবং ভাষা সন্থক্ষে তৃ-একটি কথা বলি।

ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের পরিধি বিশাল এবং নিত্য নতুন এই বিজ্ঞান তার

আলোচ্য বিষয়ের সীমা বিস্তৃত্তর ও সমূদ্ধ করে চলেছে। কাজেই কুদ্র

পরিসরে কিভাবে এর শুরু আর কিভাবে শেষ করা হবে তা ঠিক করতেই

হিম্সিম থেতে হয়। মাত্রই যেহেতু উৎপাদন ব্যবস্থার প্রাণ সেজন্ত মাত্রয়কে

মূলকেন্দ্রে রেখে উৎপাদনশীলতা বজায় রাখতে এবং বাড়াতে মাত্রমী প্রমের

নিয়োগ ও তার ভূমিকা সম্বদ্ধে আলোচনা করা হয়েছে। অনেক বিষয় এবং

মূলনীতি বাদ পড়েছে, অনেক বিষয় অতি সংক্ষেপে আলোচিত হয়েছে এবং

অনেক বিষয়ের শুরু নামোল্লেখ মাত্র করা হয়েছে। তব্ও আশা এই যে এই

বিজ্ঞান সম্বন্ধ সাধারণভাবে একটু পরিচয় আলোচ্য পুস্তক দিতে পারবে।

ভাষা সম্বন্ধে কোনো কটুর মনোভাব আমাদের নেই। যে ইংরেজী শব্দগুলোর শব্দগুলো বাংলায় চলে, সেগুলো রাণা হয়েছে, যে ইংরেজী শব্দগুলোর প্রতিশব্দ তেমন চালু নয়, সেগুলোর জন্ম আমরা ইংরেজী শব্দগুলোই ব্যবহারের চেষ্টা করেছি। আসল কথা হচ্ছে বুঝতে পারা। সাধারণ লোক যাতে পড়ে বুঝতে পারে সেজক সাধারণভাবে কথা এবং প্রচলিত শব্দ ও ভাষা ব্যবহারেরই চেষ্টা করা হয়েছে। ভাষাকে সরলতর করতে গিয়ে অনেক জায়গায় হয়তো বিবয়ের গাজীর্য ও কৌলিন্ম অনেকটা কমেছে কিন্তু তবুও স্বাই বুঝতে পারুক এই উদ্দেশ্ধ নিয়ে ভাষাকে বথাসন্তব সরল ও সহজ রাধার চেষ্টা করেছি। কলতঃ সাধারণ পাঠক যদি বইটি পড়ে বুঝতে পারেন তাহলে আমার এই ক্ষুদ্রপ্রচেষ্টা সার্থক হয়েছে বলে মনে করব।

পরিশেষে বারা প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান সম্বন্ধে আমার

উৎসাহ জাগিয়েছিলেন, বিশেষতঃ টাটা-প্রতিষ্ঠানের ডাঃ মেনেইজেস্, ভারতীয় অডি্ট ও অ্যাকাউণ্টস সার্ভিদের শ্রী এ. কে. মিত্র এবং ভারতীয় প্রিশ সার্ভিদের শ্রী এ. কে. মিত্র এবং ভারতীয় প্রিশ সার্ভিদের শ্রী এ. আলী, তাঁদের প্রতি আমার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করছি। এই পুস্তক রচনা ও প্রকাশের ব্যাপারে বন্ধবর শ্রীব্রতীশ চট্টোপাধ্যায় এবং স্ম্য ও অকালে প্রয়াতঃ শ্রীপরিমল কুমার বস্থ (ডি. আই. জি. ট্রেনিং) মহাশয়ের অক্রপ্রেরণা আমি কৃতজ্ঞতা ও শ্রদ্ধার সংগে শ্রবণ করছি। প্রকাশক 'কার্মা-এল্. এম্. প্রাইভেট লিমিটেড'-এর কে, এল্. এম্. মহাশয়ের উৎসাহ ও প্রেরণা ব্যতীত এই পুস্তক হয়তো কথনো ছাপাধানার মুথ দেথত না। তাঁর প্রতিও আমার কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করছি।

সবোপরি শ্রীমতী স্থমন। ভটাচার্যের প্রতি আমার ক্বতজ্ঞতা অপরিসীম, কেননা তাঁর সহিষ্কৃতা, সহায়তা, আত্মক্ল্য এবং উদ্দীপনা ব্যতীত এই বইটি আমি কথনও সম্পূর্ণ করতে পারতাম না।

আগষ্ঠ, ১৯৮১ কলকাতা শ্রীপার্থসারথি ভটাচার্য

## সূচীপত্ৰ

|     | ভূমিকা  | পাচ |
|-----|---|-----|
| 51  | गातिक्रमणे विकान ७ गातिकांत                     | >   |
| 21  | ম্যানেজারীয় কাজকর্ম                            | 22  |
| 91  | ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ               | 28  |
| 8   | মাহুষের কাজকর্ম ও স্ব-প্রণোদনা ( Motivation )   | 89  |
| a 1 | স্ব-প্রণোদনা সাধনের উপায় ( How to motivate ? ) | 49  |
|     | मानविक देखिनीयादीः                              | 90  |
| 91  | বিভিন্ন ম্যানেঙ্গমেণ্ট টেক্নিক্স                | 20  |
| 61  | भारतक्राभे विकान ७ जामारमंत्र राम               | 220 |

#### ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ও ম্যানেজার

বর্তমান জগতে মাহুষের জীবন প্রতিষ্ঠানসমূহের দারা বিশেষভাবে নিয়ন্ত্রিত ও পরিচালিত হচ্ছে। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত দৈনন্দিন জীবনযাপনের প্রতিটি পদে কোন না কোন প্রতিষ্ঠান ব্যক্তিমান্থ্যের প্রত্যেকটি কর্মকে নিয়ন্ত্রিত করছে। হাসপাতাল, স্কুল-কলেজ, অফিদ-কাছারী, ইলেক্ট্রিক সাগ্রাই কর্পোরেশন, মিউনিসিপ্যালিটি, পঞ্চায়েত, ট্রেড্ ইউনিয়ন, মালিক সমিতি, ধর্ম সংগঠন ইত্যাদি প্রতিষ্ঠানসমূহ সাবিকভাবে প্রত্যেক মানুষ্যের জীবন যাপনের প্রকৃতি ও প্রকার-প্রকরণ নির্ধারিত করে দিছে। বস্তুত: কোন ব্যক্তি ইচ্ছা করুক আর নাই করুক, প্রতিষ্ঠানের আওতার বাইরে বাঁচার এবং সভ্য জীবন যাপন করার কোন অবকাশ নেই এবং সেজন্ত সভ্যতার প্রগতি এবং প্রতিষ্ঠান সমূহের সর্বাঙ্গীন ব্যাপ্তি ও বিস্তৃতিকে যদি সমান্ত্রপাতিক বলে অভিহিত করা হয় তাহলে বোধহয় খুব একটা ভূল বলা হবে না।

এই প্রতিষ্ঠানসর্বস্ব সভাতায় প্রত্যেক ব্যক্তিই কোন না কোন ভাবে একাধিক প্রতিষ্ঠানের সংগে সংযুক্ত ও কোন না কোন প্রতিষ্ঠানের অন্তর্ভূক্ত। যারা চাকুরীর মাধ্যমে জীবিকা নির্বাহ করেন শুধু তারাই নয়, স্ব-নিযুক্ত ব্যক্তিবর্গ যারা ব্যবসা বা কৃষিকর্ম বা পেশাগত দক্ষতার প্রয়োগে জীবিকা অর্জন করেন প্রত্যেকেই কোন না কোন প্রতিষ্ঠানের অন্তর্ভূক্ত। প্রথমোক্ত ব্যক্তিরা কোনো প্রতিষ্ঠানে ঢোকেন, আর বিতীয়োক্ত ব্যক্তিরা নিজেরাই প্রতিষ্ঠান তৈরী করেন। এই প্রতিষ্ঠান তৈরী ব্যাপারটা শুধু টাটা-বিড়লার মত বৃহৎ প্রাতিষ্ঠানিক বিস্তারের উপর নির্ভর করে না, গজেন মূলীর ছোট মূদিখানা বা ঘনখামের পানের দোকানও প্রতিষ্ঠান অভিধার অন্তর্ভূক্ত। হাস-পাতাল, স্থল-কলেজ, রামকৃষ্ণ মিশন, মোহনবাগান ক্লাব থেকে শুক্ত করে মোড়ের মাথায় টিম্টিমে পানের দোকান সব কিছুকেই আমরা প্রতিষ্ঠান বল্ছি। আবার টাটা-বিড়লার সংস্থাগুলো যেমন প্রতিষ্ঠান ঠিক তেমনি থালা বাসন চাই' বলে যে কেরীওলা হাক দিয়ে যায় তার ব্যবসাক্তেও আমরা প্রতিষ্ঠান বল্ছি। তাহলে প্রতিষ্ঠানের সংজ্ঞা কিভাবে দেওরা যায় তা এখন দেখা উচিত। যে কোন প্রতিষ্ঠানই মাছুষের জন্তু, মাছুষকে নিয়ে মাছুষের

দারা সংগঠিত। কিন্তু শুধ্ মানুষই নয়—যে কোন প্রতিষ্ঠানই হচ্ছে মানুষ ও সম্পদের সমন্বয় অর্থাৎ শ্রম এবং মূলধনের সমাহার। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের বিভিন্ন উদ্দেশ্য থাকতে পারে। কিন্তু উদ্দেশ্যের যতই ভিন্নতা থাকুক না কেন —এক জারগায় তারা সবাই এক। নিরোজিত সম্পদ ও মূলধন থেকে সর্বাধিক পরিমাণ উৎপাদন পাওয়া এবং নিযুক্ত ব্যক্তি বা ব্যক্তিবর্গের কাছ থেকে স্বচেয়ে বেশী কাজ আদায় করা যে কোন প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য। যে কোন প্রতিষ্ঠানেই সংগঠন সাপেক্ষ—সংগঠন হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সাধনের হাতিয়ার এবং ব্যক্তি ও সম্পদের একত্র সমাহার ও সন্ধিবেশে সংগঠন তার উদ্দেশ্য রূপায়িত করতে চায়।

ভগতের তাবং প্রতিষ্ঠানসমূহকে প্রধানতঃ ত্রভাবে ভাগ করা যায়—
বাবসায়গত এবং অন্তান্ত বাবতীয় প্রতিষ্ঠান। প্রথমোক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহের
উদ্দেশ্ত হচ্ছে লাভ বা মুনাফা আর দ্বিতীয় প্রকারের প্রতিষ্ঠানসমূহের উদ্দেশ্ত
হচ্ছে সার্ভিস বা সেবা। হাসপাতাল, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, ক্লাব ইত্যাদি এই
দ্বিতীয় প্রকারের অন্তর্ভুক্ত। কিন্তু এই বিভাগ সর্বত্র ও সর্বথা প্রযোজ্য নয়,
বর্তমানে বৃহদায়তন প্রতিষ্ঠানগুলো শুধুমাত্র মুনাফা অর্জনই তাদের প্রধান ও
একমাত্র উদ্দেশ্ত বলে স্থীকার করে না—সেবাও তাদের অন্তর্ভম উদ্দেশ্ত।
এমন কি ১৯২১ সালেই ধনতন্ত্রের পীর্সন্থান খোদ আমেরিকার I. T. T.-র মত
প্রতিষ্ঠান [ অন্তর্ভম ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান ] তাদের প্রধান উল্লেশ্ত সেবা
বলে অভিহিত করেছে। এটা যে শুধু কথার কথা তা ভাবা ঠিক হবে না।
আজ কোন ব্যবসায় বা শিল্প প্রতিষ্ঠানই মুনাফা ও সেবার যৌথ উদ্দেশ্য ছাড়া
টিকে থাকতে পারবে না। আবার অন্তদিকে সেবামূলক প্রতিষ্ঠান গুলোও
সেবা উৎস্ক্রন ছাড়াও কিছু লাভ চাইছে—নিদেনপক্ষে আথিক স্বয়ংসম্পূর্ণতাকে
অন্তর্ভম প্রধান উদ্দেশ্য বলে মনে করছে।

অতএব বলা যেতে পারে যে উদ্দেশ্য বা উদ্দেশ্যসমূহের সর্বোদ্তম পূর্তি-সাধন করাই যে কোন প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য। এই ব্যাপারে যে শান্ত্র আলোচনা করে অর্থাৎ সংশ্লিষ্ট সর্ববিধ তাত্ত্বিক ও ব্যবহারিক জ্ঞান আলোচনা করে সেই শান্তকেই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান বলা হয়। আরেকটু বিশদ্ভাবে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের সংজ্ঞা এভাবে দেওয়া যেতে পারে: কোন প্রতিষ্ঠানে নিযুক্ত শ্রম ও সম্পদের সর্বোদ্তম ব্যবহারের মাধ্যমে সেই প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সর্বোদ্তমভাবে

সাধন করার পক্ষে প্রয়োজনীয় জ্ঞান বে শান্ত্রে পাওয়া যায় তাকে ম্যানেজমেণ্ট-বিজ্ঞান বলে। ব্যক্তি ও বস্তর সমন্বরে যে উৎপাদন ব্যবস্থা বা উৎপাদন কাঠামো গড়ে ওঠে তার স্থচাক ও যৌক্তিক বিস্তাসের মধ্যেই ম্যানেজমেণ্ট-বিজ্ঞানের সার্থকতা নিহিত রয়েছে। উৎপাদনশীলতা বা productivity যে কোন উৎপাদন ব্যবস্থার প্রাণ বিশেষ। উৎপাদনশীলতার সর্বোত্তম সাধনই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আদর্শ। অতএব ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান উৎপাদন পদ্ধতিকে কিভাবে আরো উৎপাদনশীল করে তোলা যায় সেই উপায়সমূহ নির্ধারিত করে দেয়।

উৎপাদনশীৰতা বা productivity বৰতে স্বচেয়ে স্থলভাবে যা বোঝান বায় তা হচ্ছে এই যে সবচেয়ে কম ধরতে সবচেয়ে বেশী উৎপাদন পাওয়ার নামই উৎপাদনশীলতা। যে কোন বস্তু উৎপাদন করতে গেলে কিছু উপাদান বা input প্রয়োজন। জমি, মূলধন ও শ্রম এই তিনভাগে উপাদানসমূহকে ভাগ করা যায়। কারথানা, কাঁচামাল, মেশিনপত্র, কায়িকশ্রম ইত্যাদি ষাবতীয় উপাদানই উপরোক্ত প্রধান তিনটি বিভাগের অন্তর্ভুক্ত। এই উপাদান ममरहत वावहारतत माधारम छे९भन मामधी व। output मवरहरत्न दिनी करत পাওয়ার নামই উৎপাদনশীলতা। অর্থ বা টাকাকড়িই যেহেত উপাদানসমূহের প্রিমাপের মাপকাঠি, সেহেতু কম অর্থ ব্যয় করে অনেক বেশী সামগ্রী –বার পরিমাপের এককও অর্থ—উৎপাদন করা, আর কম ব্যয়ে বেশী আর করা বলা বোধহয় প্রায় একই কথা। উৎপাদনশীলতা প্রধানতঃ ছভাবে সাধিত হতে পারে। ষানুষের কাষ্ক্রিক ও মানসিক শ্রম এবং বৃদ্ধি, যন্ত্রপাতি, কাঁচামাল, টাকাকড়ি, পরবাড়ী, সময় ইত্যাদি উৎপাদনের উৎপাদনসমূহের উপযোগ বা efficiency বাড়ানো বেতে পারে অথবা উক্ত উপাদানসমূহের অপচয় বা wastefulness क्यारना थएल भारत । याँहे कवा हाकि ना दकन धव क्लाकल, खेळ छेशालान-সমূহের ব্যবহারে যে output বা উৎপন্ন সামগ্রী তৈরী হয় তার ওপর পড়বে এবং যেতেত উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়ছে ও অপচয় কমছে সেজকু উৎপন্ন সামগ্রীর পরিমাণও বেড়ে যাবে। অতএব, উপাদানসমূহের সর্বোভ্যম ব্যবহারের মাধ্যমে সর্বোত্তম উৎপাদন লাভ করাই হচ্ছে উৎপাদনশীলতার সারকথা।

প্রতিষ্ঠান প্রসংগে আমরা দেখেছি যে প্রতিষ্ঠানসমূহ প্রধানতঃ তৃটো উদ্দেশ্ত নিম্নেই সংগঠিত হয়—ব্যবসায়মূলক ও সেবামূলক। এখন আমরা যে উৎপাদন-

শীলতার কথা বল্লাম তা বাব্দায়মূলক প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রেই খাটে। তাহলে সেবামূলক প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রে কি উৎপাদনশীলতার কোন ভূমিকা নেই? দেবামূলক প্রতিষ্ঠানও অর্থবায় করে, শ্রম বিনিয়োগ করে, সময়, বৃদ্ধি, বরবাড়ী ইত্যাদি উপাদানসমূহ প্রয়োগ করে—অর্থাৎ উৎপাদনের সকল উপাদানই কাজে লাগায়। ব্যবসায়মূলক প্রতিষ্ঠানের সংগে সেবামূলক প্রতিষ্ঠানের পার্থকা গুরু উদ্দেশ্যের—প্রথমোক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহ উৎপন্ন দ্রব্যসামগ্রীর পরিমাণ বাড়াতে চার আর দিতীয়েক্তে প্রতিগ্রানসমূহ দ্রব্যসামগ্রীর পরিবর্তে সেবা উৎপন্ন করে। অতএব, দেবামূলক প্রতিষ্ঠানের লক্ষ্য হচ্ছে—কত কম থরচে কত বেশী সেবা করা যায় বা উৎপাদনসমূহের কত কম আহুপাতিক প্রয়োগে দেবার পরিমাণ কতটা বাড়ান যায়। হাদপাতাল দেবামূলক প্রতিষ্ঠান--এর উদ্দেশ নানাধরণের হতে পারে। প্রথমত:, সেবার standard বা মান ব্জায় বেখে সবচেয়ে কম অর্থ ব্যয় করে সবচেয়ে বেশীসংখ্যক রোগাঁর সেব। কর। এর উদ্দেশ হতে পারে। দিতীয়ত:, একটা নির্দিষ্ট সংখ্যক রোগীর দেবা কত কম প্রচে করা যায় তা এর উদ্দেশ হতে পারে। তৃতীয়ত:, একটা নির্দিষ্ট প্রচের মধ্যে স্বচেয়ে কত বেশী রোগীর ন্যুনতম দেবা করা যায় তাই এর উদ্দেশ্য হতে পারে। শিক্ষাবাসমাজসেবাম্লক তাবং প্রতিষ্ঠানসম্চের উদেখা এইভাবে দেখানো যেতে পারে। উদ্দেশ্য যাই হোক না কেন, উপাদানদমূহের উপঘোগ বাড়ান বা অপচয় কমান ব্যতিবেকে অন্ত কোন প্যায়ই কোন উদ্দেশ্য সাধিত হতে পারে না। অর্থাৎ উৎপাদনশীলতার সাধন ব্যক্তিরেকে উল্দেশ্যের সর্বোত্তম পূর্তিদাধন অসম্ভব ব্যাপার। অতএব, কি সেবামূলক কি ব্যবদায়-মৃশক উভয়ক্ষেত্রেই উৎপাদনশীলতা সমগুরুত্বপূর্ব। দেবামূলক প্রতিষ্ঠানেও উপাদানসমূহের উপবোগ বাড়ান এবং অপচয় কমানোর সমান স্থযোগ ও প্রয়োজন রয়েছে – গুরু এখানে উৎপন্ন সামগ্রী বেহেতু দ্রবাের পরিবর্তে দেবা সেজক সবসময় এর আথিক ম্ল্যায়ণ চলে না – সামাজিক ম্ল্যায়ণও করতে হয়।

উৎপাদনশীল তাই ম্যানেজ মেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান বিবেচ্য বিষয়। বিভিন্ন উপাদানের উপযোগ কিভাবে বাজানে। যেতে পারে, বিভিন্ন উপাদানের বাবহারে কিভাবে অপচয় হয় এবং কিভাবে তা কমানে। যায়, ম্যানেজ মেণ্ট বিজ্ঞান শুরু যে তা নির্ণয় করে তাই নয় উপাদান ব্যবহারের স্বাপেক্ষা যুক্তিযুক্ত

ও কলপ্রদ উপায়ও জানিয়ে দেয়। উৎপাদন প্রতি কিরকম হওয়া উচিত, উৎপাদন কাঠামো কিরকম হওয়া উচিত, সংগঠনের প্রকার-প্রকরণ এবং প্রভিতি কি ধরনের হওয়া উচিত—ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান শুধু যে তা আলোচনা করে তাই নয় সর্বাপেক্ষা যুক্তিযুক্ত ও বিজ্ঞান সন্মত প্রধা-পদ্ধতিও স্থির করতে সাহায় করে। কিন্তু সমন্ত আলোচনারই উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য হচ্ছে উৎপাদন-শীলতার সর্বাধিক্য সাধন। অতএব কি করে কি পদ্ধতিতে কোন উৎপাদন কাঠামোকে সর্বাধিক উৎপাদন-শীল করা বায় ম্যানেভমেণ্ট বিজ্ঞান তারই পথানির্দেশ করে।

মানুষের কায়িক ও মানদিক শ্রম ব্যতীত উৎপাদনকার্য অসম্ভব। তথুমাত্র কাঁচামাল, মেশিনপত্র বা ফ্যাক্ররী থাকলেই উৎপাদন হবে না। মান্থবী শ্রম বস্ততে প্রযুক্ত হয়েই নতুন বস্তু বা দেবা উৎপন্ন করে। এমন কি পরিপূর্ণ স্বয়ংক্রিয় বা automatic উৎপাদন পদ্ধতিতেও মান্থবী শ্রম অপরিহার্য। মান্থবী শ্রম—দেকায়িক বা মানদিক ঘাই হোক না কেন—বস্তু, কাঁচামাল ইত্যাদিতে নির্দিষ্ট পদ্ধতিতে প্রযুক্ত হয় এবং এর ফলে যে ফললাভ হয় তাই হচ্ছে উৎপাদন। অত এব শ্রম, বস্তু এবং পদ্ধতি এই তিনটিই হচ্ছে যে কোন উৎপাদন কাঠামোর প্রধান অল। ম্যানেজ্যেন্ট বিজ্ঞান এই তিনটি বিষয়েরই আলোচনা করে। মানবিক সম্পদ, অনানবিক সম্পদ এবং উৎপাদন পদ্ধতি—এই তিনের বিজ্ঞানসম্প্রত ও স্বাধিক বৃক্তিযুক্ত প্রযুক্তিতেই উৎপাদনশীলতার স্বাধিক বৃদ্ধি সম্ভব হয় এবং সেজন্ত ম্যানেজ্যেন্ট বিজ্ঞানের আলোচনা ও গবেষণা এই তিন ক্ষেত্র ধরেই এগোয়।

যে কোন প্রতিষ্ঠান যেহেতু মান্তবের জন্ত, মান্তবকে নিয়ে, মান্তবের ঘারা সংগঠিত সেহেতু মান্তবই প্রতিষ্ঠানের প্রধান অল। প্রতিষ্ঠান একটি মানবিক সন্থা, এবং মান্তবী প্রমের সাহায়েই প্রতিষ্ঠান তার উদ্দেশ সম্পূর্ণ করে। মান্তব ছাড়া কোন উৎপাদনকার্য হতে পারে না এবং উৎপাদনশীলতার কোন অর্থ থাকে না। মান্তবই নির্দিষ্ট পক্ষতি ও প্রক্রিয়ার সাহায়ে কিছু কাঁচামাল বা উপাদানের ব্যবহার ক'রে কিছু জব্য সামগ্রী উৎপত্র করে। মান্তব ছাড়া উৎপাদনের কোন অর্থ নেই এবং উৎপাদনশীলতারও কোন মানব-অতিরিক্ত ধারণা থাকতে পারে না। বল্পাতি বা কাঁচামালের উপযোগ বাড়িয়ে বা/এবং প্রপ্রের কমিয়ে উৎপত্র সামগ্রীর যে হার বাড়ে সেটার জনয়িতা কিছু আসতে

মাহ্নষীশ্রম। যন্ত্রের বা কাঁচামালের সর্বোত্তম ব্যবহারের পেছনে মাহুষের বৃদ্ধিই কাজ করে। ফলতঃ ধল্লের বা কাঁচামালের নিজ্স স্থ-নির্ভর কোন উৎপাদন--শীলতা থাকতে পাৰে না। অতএব মাতুবের কায়িক ও মানদিক উভয়প্রকার শ্রম অর্থাৎ মান্ত্রবীশ্রমের সর্বোত্তম বিনিয়োগই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান আদর্শ। অক্তান্ত বাবতীয় অ-মানবিক সম্পদ বা উপাদানের সর্বোত্তম উপধোগের মাধ্যমে মাহুধী শ্রমেরই সর্বোত্তম বিনিয়োগ সাধিত হয়। অতএব দেখা যায় যে, বিভিন্ন ধারা-প্রধারা এবং বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান যা কিছু আলোচনা করুক না কেন এর মূনকেক্রে মাতুষ ছাড়া অত কিছু নেই। মাত্র অর্থাৎ মাত্র্যী শ্রমই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান বিবেচ্য বিষয়। মাস্থ্যের কাছ থেকে সর্বোত্তম কাজ কিভাবে আদায় করা যায়, মানুষী প্রমের সর্বোভ্য বিনিয়োগ কিভাবে করা যায়, মানুষী প্রমের অপচয় কিভাবে কমানে। যায়, অর্থ সময় যন্ত্রপাতি কাঁচামাল এবং উৎপাদন পদ্ধতি ও পরিবেশের বিজ্ঞানসম্মত ও বুক্তিযুক্ত ব্যবহারের মাধামে কিভাবে মাজুষের উৎপাদনশীলতা বাড়ান যায়, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান এই আলোচনাই করে। ·ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞানের যাবতীয় মূলনীতি বা principles এবং techniques স্বাদলে এই মানবিক মূলকেন্দ্রকেই বিবর্ধিত করতে দচেষ্ট।

ফলত: অর্থাৎ মাস্থ যেহেতু মূপকেন্দ্রে রয়েছে সেজন্ত সমাজতন্ত্র, মনো-বিজ্ঞান, শারীরবিল্পা, এঞ্জিনীয়রীং ইত্যাদি তাবৎ জ্ঞান বিজ্ঞানের অংশবিশেষ নিয়ে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানকে আলোচনা করতে হয়। এর সংগে অঙ্ক, রাশিবিজ্ঞান, ফিজিল্ল ইত্যাদিও হাত মেলায়। বস্তত: ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান বছবিধ জ্ঞান ও বিজ্ঞানের একত্র সন্ধিবেশে নিজস্ব একটা জ্ঞান হিসেবে গড়ে উঠেছে। কাজকর্ম করতে করতে বিশেষত: শিল্প-বিপ্লব-পরবর্তী কাল থেকে বুফ্যায়তন শিল্পগুলোর বিবর্তনের সংগে সংগে কাজকর্মের প্রকার-প্রকরণ অফুশীলন করতে করতে, কিছু কিছু কাজকর্মের নিয়ম-কাত্মন লক্ষ্য করা গেল। এই নিয়ম কাত্মনগুলো বিশ্লেবণ করে প্রাপ্ত কলাফল নতুন কাজকর্মে প্রয়োগ করা হল। এইভাবে নতুন নতুন অভিজ্ঞতার জন্ম হল এবং তারই পরিপ্রেক্ষিতে কাজকর্ম সম্পর্কে জ্ঞান ক্রমশঃ বিবর্বিত হতে থাকল। বস্তত: ম্যানেজ-মেন্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি বুগ্যায়তন শিল্প প্রতিষ্ঠানের কাজকর্মের পর্যালোচনার মাধ্যমেই হয়েছে। বিভিন্ন কাজকর্মের পর্যালোচনার বে অভিজ্ঞতা অর্জন করা

গেল তার সংগে কর্মে অমুফ্ত নীতি ও ধারণাসমূহের একত্র যুক্তিনিষ্ঠ সনিবেশে এই বিজ্ঞান প্রাণ্ডিশাভ করেছে এবং এখনও এভাবেই এই বিজ্ঞান প্রাণ্ডিশাভ করে চলেছে। এই বিজ্ঞানের উদ্ভব ব্যবহারিক কাত্রকর্মের জগৎ থেকে— অর্থাৎ কর্ম করতে করতেই এর ধারণা সমূহের উৎপত্তি হয়েছে, তাত্ত্বিক জ্ঞান এমেছে পরে। সংশ্লিই বছবিধ অক্তান্থ জ্ঞান বিজ্ঞানের তত্ত্বাদি যা কিনা কাল-ক্রমে আর্জিত হয়েছে এবং হচ্ছে তাও এই বিজ্ঞানের অন্তর্ভুক্ত হচ্ছে। এইভাবে ম্যানেজমেট বিজ্ঞান এখনও উত্তরোত্তর বিবর্ধিত হচ্ছে এবং ম্যানেজমেট সম্বন্ধে এতাবৎকাল ধরে অর্জিত ও প্রকাশিত প্রানো ধারণাসমূহ নস্থাৎ করে প্রায় রোজই নতুন নতুন ধারণাসমূহের উৎপত্তি হচ্ছে। ফলতঃ এই বিজ্ঞানের পরিধি ক্রমপ্রসরমান এবং একটা সার্বিক তত্ত্বদর্শী অ্যাপ্রোচ বা multi-disciplinary approach ব্যতিরেকে এই বিজ্ঞানের অন্ধূণীলন অসম্ভব।

"ম্যানেজনেত বিজ্ঞানের" আলোচ্য বিষয় সম্বন্ধে একটা ধারণা না হয় কর। গেল। কিন্তু "ম্যানেজার" সম্পর্কে কোন কথাই আমবা বলিনি। ভাই এখন যে সংগত প্রশ্নটা বিবেচনা করতে হয় তা হচ্ছে "ম্যানেজার" কে, কী ভার কাজকর্ম, কী তার প্রয়োজন, কী ভাবে সে কাজ করে ইত্যাদি।

বস্তুত: বর্তমানে আমরা এত অধিক সংখ্যায় বিভাগীয় বিভিন্ন ম্যানেজারের কথা শুনছি যে মাঝে মাঝে আসল ম্যানেজারটি কে এ কথাটাই বোঝা যায় না। যেমন—

ফিন্তান্স/ত্যাকাউণ্টন্ ম্যানেজার
প্রোকানন্দান ম্যানেজার
প্রার্কস/প্র্যাণ্ট ম্যানেজার
পার্চেজ/কমানিয়াল ম্যানেজার
টেক্নিক্যাল ম্যানেজার
ডেভেলাপমেণ্ট/প্র্যানিং ম্যানেজার
সেল্স/মার্কেটিং ম্যানেজার
পোবলিসিটি/বিজ্ঞাপন ম্যানেজার
প্রাক্সিপাটি ম্যানেজার

—এর ওপরে আবার রয়েছে জেনারেল ম্যানেজার। এবংবিধ বাহুলাের মধ্য থেকে আসল ম্যানেজারটিকে খুঁজে পাওয়া কি সহজ্যাধ্য, নাকি এরা সকলেই শ্যানেজার? এসব প্রশ্নের উত্তর ব্যতে হলে আসলে ম্যানেজার কথাটার অর্থ বুঝতে হয়। কোনো ব্যক্তি যদি অধীনস্থ এক বা একাধিক ব্যক্তির কার্যাবলীর দায়িত্ববহন করে, তবে সেই ব্যক্তি যে নামেই পরিচিত হোক না কেন, আসলে শে একজন ম্যানেজার। ম্যানেজার হচ্ছে একজন দায়িত্বজ্ঞান সম্পন্ন ব্যক্তি যে নিদেনপক্ষে অন্তত: একজন অধীনস্থ কর্মচারীকে চালিত করে এবং তার কৃতকর্মসমূহের জন্ত দায়িতভাগী হয়। ফলত: এ সংজ্ঞার ব্যাখ্যায় দেখা বায় বে, ম্যানেজার নামে অভিহিত না হলেও জগতে অনেক লোকই আসলে ম্যানেজার। অতএব পরবর্তী প্রান্ন ওঠে ম্যানেজারের কাজ কী? এক কথায় বলতে গেলে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে, প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য ও লফ্যকে সাফল্যমণ্ডিত করে তোশার অক্ত অধীনস্থ ব্যক্তি/ব্যক্তিবর্গের কর্মধারার এমন স্থদংগঠন এবং স্থনিয়ন্ত্রিতভাবে পরিচালন गাতে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য দর্বোত্তমভাবে দাধিত হতে পারে। ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে অধীনস্থ লোকজনকে চালিত করা এবং এ চালনা ওধু যে—প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যদাধনের লক্ষ্য নিয়েই এগুবে তাই নয়, যারা চালিত হচ্ছে তারা যেহেতু মান্ত্য, নেই মান্ত্যগুলোর ইচ্ছা-অনিচ্ছা ইত্যাদি মনোবৃত্তির কথাও ম্যানেজরেকে ভাবতে হয়। কেননা, মাহুষের মন, প্রবৃত্তি আর দৃষ্টিভঙ্গীই তার দকল কাজকর্মের নিয়ামক এবং দে জক্তই যে লোককে দিয়ে কাজ করাতে হবে এবং যার কাছ থেকে সর্বোত্তমভাবে কাজ আদায় করতে হবে তার মন শুধু যে প্রয়োজনীয় বিচার্য বিষয় তা নয়, সম্ভবতঃ সর্বপ্রধান বিবেচ্য বিষয়। অতএব ম্যানেজার হচ্ছে ব্যক্তি আর প্রতিষ্ঠানের সংযোজক, ব্যক্তিক উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনের সঙ্গে সামৃহিক উদ্দেশ্যের স্বচ্ছেদ স্থচারু **সন্নিবেশের** সংগঠক ও নিয়ন্ত্রক।

বিভাগীর ম্যানেজার, বাদের কথা ওপরে বলা হয়েছে তারা সকলেই ম্যানেজার এবং 'ম্যানেজার' নামে অভিহিত নন অপচ ম্যানেজারোচিত কাজকর্ম করেন, যে কোন প্রতিষ্ঠানে এ ধরণের ব্যক্তি অনেকেই রয়েছেন। প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যের সংগে সংগতি রেখে বে কোন কর্মণারা বিভিন্ন বিভাগে বিভক্ত থাকে। বিভিন্ন ব্যক্তি এ সমস্ত বিভাগের কর্মণারার নিয়ামক হন, তাই তাদের সেই বিভাগীর কর্মকর্জারণে চিহ্নিত করা হয়ে থাকে। ধরা

যাক—দেল্য ম্যানেজারের কথা। মনে করা যাক কোন একটি কোম্পানী কোন এক ধরনের দ্রব্য উৎপন্ন করে এবং নিজেই সেই দ্রব্যের বিপনন করে। দেশদ্ ম্যানেজারের দায়িত ধরা যাক বর্তমান বছরে দশ হাজার সেই <u>জ</u>ব্যের বিক্রম নিশ্চিত করা এবং আগামী বছরে সেই দ্রব্যের বিক্রম আরো এক হাজার বাড়ানো। সেলদ্ ম্যানেজারের অধীনে কিছু ব্যক্তি ও সম্পদ নিযুক্ত আছে। এখন উক্ত ম্যানেজারের আসল কাজ হচ্ছে অধীনস্থ ব্যক্তিবর্গের কাজকর্ম এমন ভাবে নিধারিত করা যাতে ঐ ব্যক্তিবর্গ উপরোক্ত উদ্দেশ্যপ্রণের জন্ত নিধারিত পরিকল্পনায় আপন সকল সামর্থ ঢেলে দেয় এবং উদুদ্ধতার সংগে সেই পরিকল্পনাকে সার্থক তার পথে নিয়ে যায়। যদিও পরিকল্পনাটা সেলস্ ম্যানেজারের, কিন্তু এর সার্থকতা অধীনস্থ ব্যক্তিবর্গের কাজকর্মের ওপর নির্ভরশীল। অতএব বিভাগীয় ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জতা রেখে নিধারিত বিভাগীয় লক্ষ্য সমূহের সম্পূর্ণ ও সর্বোভ্তম পূর্তির জন্ম অধীনস্থ ব্যক্তিবর্ণের কাজকর্ম পরিচালনা করা। অবশ্যই কিছু সম্পদ বিভাগীয় ম্যানেজারের হাতে স্তস্ত করা আছে—বাতে অধীনস্থ ব্যক্তি ও স্তস্ত সম্পদের সর্বোত্তম নিয়োগের মাধামে সে তার বিভাগীয় লক্ষ্যে পৌছতে পাবে।

এখানে একটা কথার উল্লেখ করা উচিত। শুর্ষাত্ত সম্পদের নিয়ন্ত্রণ ও পরিচালনা কোন ম্যানেজারের কাজ হতে পারে না। যে ব্যক্তি একটা মেশিন চালায় দে এ মেশিনের অপারেটর, ম্যানেজার নয়। যে মোটরগাড়ী চালায় চালায় দে এ মেশিনের অপারেটর, ম্যানেজার নয়। যে মোটরগাড়ী চালায় বা একটা সে ড্রাইভার — কিন্তু যে ব্যক্তি জাহাজ চালায়, জাখে। তেট্ চালায় বা একটা সামরিক টাাঙ্ক চালায় দে একজন ম্যানেজার কেননা দে তার অধীনত্ত কিছু সামরিক টাাঙ্ক চালায় দে একজন ম্যানেজার কেননা দে তার দায়িত্ব পালন লোকজনের কাজকর্মের সামগুশুপ্র পরিচালনার মাধ্যমেই তার দায়িত্ব পালন করে। অতএব ম্যানেজার সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত হওয়ার পক্ষে যে শর্তটি প্রধান করে। অতএব ম্যানেজারর সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত হওয়ার পক্ষে যে শর্তটি প্রধান বিকেশের বার কাজকর্ম ম্যানেজারের পরিচালনাধীন হবে এবং যার কাজকর্ম কর্মের জন্ম মানেজার করেন ম্যানেজার হওয়া যায় না। সামগ্রীই হোক, একমাত্র এগুলোরই নিয়ন্ত্রণ করনে ম্যানেজার হওয়া যায় না। সামগ্রীই হোক, একমাত্র এগুলোরই নিয়ন্ত্রণ বেছেডু একাই ভানের দামিত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা প্রেরকশিয়ের যেহেডু একাই ভানের দামিত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা প্রেরকশিয়ের যেহেডু একাই ভানের দামিত্ব ছোট প্রতিষ্ঠানের ক্যাশিয়ার বা প্রেরকশিয়ের যেহেডু একাই ভানের দামিত্ব

নির্বাহ করে সেহেতু তারা ম্যানেজারের সংজ্ঞায় পড়ে না। কিন্তু বৃহত্তর প্রতিষ্ঠানসমূহে যেথানে একাধিক করণিক ক্যাশিয়ারের ক্যাশ সংক্রোন্ত কাজ-কর্মে সহায়তার জন্ত নিযুক্ত থাকে, যেথানে একাধিক করণিক বা সহায়ক স্তৌর-কীপারের কাজকর্ম স্থাসম্পন্ন করার জন্ত নিযুক্ত থাকে—দেখানে ক্যাশিয়ার বা স্টোরকীপার 'ম্যানেজার' নামযুক্ত না হয়েও 'ম্যানেজারীয় কাজকর্মই' করে থাকে।

অতএব ম্যানেজার নামধারী না হয়েও বহুলোক 'ম্যানেজারীর কাজকর্ম' করে থাকে এবং এই জাতীয় কাজকর্ম যে কোন সংস্থায় যে কোন বিভাগেই থাকতে পারে। ম্যানেজার সম্বন্ধে সাধারণ লোকের 'কয়েক হাজার টাকা মাইনে তত্পরি বহুবিধ সুযোগ সুবিধা' ইত্যাদি স্টক বে ধারণা তা প্রতিষ্ঠান বিশেষের প্রধান কার্য নির্বাহক সম্বন্ধে থাটতে পারে, কিন্তু ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানে 'ম্যানেজার' বলতে যা বোঝান হয় তার সংগে এই লৌকিক ধারণার কোন সম্পর্ক নেই। ম্যানেজার সম্বন্ধে আমাদের ধারণা তথনি পরিষ্কার হবে বথন আমরা 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' সম্বন্ধে কিঞ্ছিৎ আলোচনায় আমরা এগিয়ে যাই।

#### স্যানেজারীয় কাজকর্ম

ম্যানেজার যে কাজ করে তাকেই সহজ কথার 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' বলা যায়। যে কোন প্রতিষ্ঠানে উৎপাদনশীলতার সর্বোত্তম সাধনই হচ্ছে একমাত্র আদর্শ এবং ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে কাজকর্মের ধারা-প্রধারা তথা উপায় এমনভাবে বিশুস্ত করা, যাতে উৎপাদন পদ্ধতি সর্বোত্তম উৎপাদনশীল হয়ে ওঠে। অতএব উৎপাদনশীলতার সর্বোত্তম সংবটন ঘটানোর উদ্দেশ্যে ম্যানেজার যে যে কাজ করে, যেভাবে করে তাকেই 'ম্যানেজারীয় কাজকর্ম' বলে অভিহিত করা যায়।

কিছু উদ্দেশ্য নিয়েই যে কোন প্রতিষ্ঠান সংগঠিত হয়। এই উদ্দেশ্যসমূহকে সর্বাধিক উৎপাদনশীলতার সংগে বাস্তবে রূপায়িত করার দায়িত্ব মানেজারের। কিছু শ্রমিক, কিছু অর্থ এবং কিছু মূলধন—এই উৎপাদনের উপাদানগুলো ম্যানেজারের নিয়য়নাধীনে রয়েছে। এখন ম্যানেজার কিভাবে এই উপাদানসমূহের সত্পযোগে লক্ষ্যে পৌছোর সেটাই একমাত্র বিবেচ্য বিষয়। কিভাবে ম্যানেজার তার দায়িত্বপালন করে বা করবে এ সহস্কে যে জ্ঞান ও ধ্যান ধারণা তাহাই ম্যানেজমেন্ট শাস্তের আলোচ্য বিষয়। আরো বিশেষভাবে নির্দিষ্ট করে বললে এগুলোকে ম্যানেজারীয় কাজকর্মের আলোচ্য বিষয় বলা যায়। একটু বিশ্বদ করে বললে এভাবে বলা যেতে পারে যে, ম্যানেজারীয় কাজকর্মের অর্থ হচ্ছে ম্যানেজার কিভাবে তার উদ্দেশ্য পালনের জন্ত কাজকর্ম করে, কিভাবে চিন্তা ভাবনা করে তথা আপন অধীনন্ত সম্পদের বাবহার এবং অধীনস্থ ব্যক্তিবর্গের কর্মধারা পরিচালিত করে—অর্থাৎ প্রাতিষ্ঠানিক উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জন্ম রেথে নির্ধারিত লক্ষ্যে পৌছানোর জন্ত ম্যানেজার যা কিছু করে থাকে তাকেই ম্যানেজারীয় কাজকর্ম বলে অভিহিত করা যেতে পারে। এখন একটু বিস্তৃতভাবে আমরা ম্যানেজারীয় কাজকর্ম বলে অভিহিত করা যেতে পারে। এখন একটু বিস্তৃতভাবে আমরা ম্যানেজারীয় কাজকর্ম বলে অভিহিত করা যেতে পারে। এখন একটু বিস্তৃতভাবে আমরা ম্যানেজারীয় কাজকর্ম বলে অভিহিত করা যেতে পারে।

পরিকল্পনা হচ্ছে বে কোন কাজের গোড়ার কথা। মানেজারীয় কাজ-কর্মের ক্ষেত্রে একথা আরো বেশী করেই থাটে। অতীত বর্তমান ভবিল্পও ভেবে নিয়ে, ভালো করে পর্যালোচনা করে নিয়ে—অর্থাৎ কি কি সমস্তা উদ্ভূত হয়েছিল, কি কি সমস্তা বর্তমানে দেখা দিয়েছে এবং কি কি সমস্তা দেখা দিতে পারে একটা সুশ্র-প্রসারী দৃষ্টিকোণে এগুলো বিচার করে একটা

উদ্দেশ বা কিছু উদ্দেশ্য নিরূপণ করা বেতে পারে। উদ্দেশ নিরূপণই হচ্ছে পরিকরনার প্রথম পর্যায়। উদ্দেশগুলো বদি যুক্তিসন্মত ও বাস্তব ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত না হয় তাহলে এগুলোর সার্থক রূপায়ণ সন্তব নয়। সেম্বত্ত উদ্দেশ-শুলোকে শুধুমাত্র চিহ্নিত করলেই চলবে না, এগুলোকে পরিমাপযোগ্য এককেও নিধারিত করতে হবে।

ধরা যাক দেশের সমস্ত লোককে আগামী দশবছরের মধ্যে সাক্ষর করে তোশার জন্ম একটা পরিকল্পনা করতে হবে। এই লক্ষ্যটা মহৎ সন্দেহ নেই কিন্তু এর ধারা সমস্যাটার কিছুই পরিষ্কার হয় না। দেশে লোকসংখ্যা কত, তার মধ্যে নিরক্ষরের শতকরা ভাগ কত, আগামী প্রতিবছরে লোকসংখ্যা কি হারে বাড়বে তা স্থির করতে হবে। তারপর এই দশ বছরের মধ্যে বাৎস্বিক হিদেবে কত স্থল, কত শিক্ষক, কত বইপত্র, কত কাগজ কলম লাগবে এগুলো সংখ্যায় প্রকাশ করতে হবে। এরপরে প্রতি মাস বা বছরের হিসেবে কত স্থা, কত শিক্ষক বা কত বইপত্র লাগেবে এর একটা লক্ষ্যমাতা স্থির করতে হবে। এবারে আমরা বলতে পারি যে প্রতি বছরে প্রতি জেলায় পঞ্চাশটি করে প্রাথমিক বিষ্যাণয় স্থাপন করতে হবে বা প্রথম বছরে একশটি, দ্বিতীয় বছরে পঞ্চাশটি, তৃতীয় বছরে চল্লিশটি এইভাবে ক্রমন্ত্রাসমান হারে প্রতিবছরে নৈশ বিভালয় স্থাপনা করে যেতে হবে। এটাই হচ্ছে উদ্দেশ্য। ধরা যাক্-জালানী সমস্থায় ব্যতিবাস্ত হয়ে সরকার ঠিক করল যে দেশের অভ্যন্তরের জালানীর সর্বাপেক্ষা উৎপাদন বাড়াতে হবে এবং নতুন জালানীর আবিষ্ঠার করতে হবে। কিন্তু এই বুহৎ উদ্দেশ্য যতক্ষণ পর্য্যস্ত পরিমাপযোগ্য এককে পরিণত না হচ্ছে ততক্ষণ এর কোন অর্থ নেই। অতএব বাৎসরিক হিসেবে क्छो পরিমাণ ক্রনা, তৈল বা প্রাকৃতিক গ্যাদের উৎপাদন বাড়ানো হবে, কি হিসেবে নতুন তৈলকুপ বা কয়লাখনি বাড়ানো হবে তা সংখ্যায় স্থির করে বলতে হবে। ঠিক ভেমনি বছরে কত অর্থ পরিবর্ত জালানীর, যেমন সৌর-শক্তি, উন্নতিকল্পে ব্যয় করা হবে তা স্থির করতে হবে। কি করে স্থির করা হবে ? সাধ ও সাধ্যের একটা সমীকরণ ঘটিয়ে অর্থাৎ অক্তাক্ত বছবিধ সমস্তার মোকাবিলা করে এ বাবদে কত অর্থ ব্যয় করা যাবে তা যেমন খভিয়ে দেখতে হবে তেমনি জাতীয় অর্থনৈতিক উন্নতির গতি ত্বাদ্বিত করার জন্ম অন্যাক্ত দিকে কতটা ত্যাগস্বীকার করা যায় তাও দেখতে হবে।

তা না হয় হল অর্থাৎ বোঝা গেল যে উদ্দেশুগুলোকে সংখ্যাগতভাবে লিপিবন্ধ বা কোয়ান্টিফাই করতে হবে। কিন্তু এই উদ্দেশু নির্ধারণ ব্যাপারটা শুধুমাত্র জাতি বা সরকারের ক্ষেত্রেই থাটে না, ক্ষুদ্র-বৃহৎ যে কোন ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রেও সমানভাবে প্রযোজ্য। যে কোন ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রেও সমানভাবে প্রযোজ্য। যে কোন ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশুসমূহের নিধারণ ও নিরূপণ এইভাবেই করতে হবে। আরেকটা কথা এখানে মনে রাখা দরকার। উদ্দেশু নির্ধারণ ব্যাপারটা কোন স্থায়ী ও স্থাপু ব্যাপার নয়, অভ্যান্ত সব ব্যাপারের মতই এখানেও 'চিরন্থায়ী বন্দোবন্ত' বলে কোন কথা নেই। সেইজ্লু পরিবর্তিত পরিস্থিতি, নবোদ্ভ্ সমস্থা তথা যে কোন পরিস্থিতি বা সমস্থার মোকবিলা করার মত ব্যবস্থা থাকা দরকার। অর্থাৎ প্রয়োজনমত উদ্দেশু সমূহকে পরিবর্তিত, পরিবর্ধিত তথা পরিমার্জিত করার মত নমনীয়তা বা স্থিতিস্থাপকতা যেন গোটা পদ্বতিটার মধ্যেই built-in বা অন্ধীভূত থাকে। সমস্ত ব্যাপারটাই একটা চলিষ্ট্র ধারা বিশেষ; এবং এই ব্যাপারটা যদি সামগ্রিকভাবে উদ্দেশ্য নিরূপণের ক্ষেত্রে স্বীকৃত থাকে তাহনে উদ্দেশ্য সমূহ কথনে। অবাস্তব বা ভিত্তিহীন হবে না।

অতএব দেখা যাছে যে উদ্দেশ্য সম্হের নির্ধারণ ও নিরূপণই হছে পরিকল্পনার প্রাথমিক পর্যায়। কিন্তু এই পরিকল্পনা ব্যাপারটাই বা কর। কেন—
কি তার উদ্দেশ্য ? নির্ধারিত উদ্দেশ্যস্থের পরিপূর্ণ পূর্তিসাধনই হছে
পরিকল্পনার উদ্দেশ্য—এছাড়া পরিকল্পনা করার আর কোন অর্থ নেই। কিন্তু
কিভাবে এগুলোর পূর্তিসাধন হবে ? এখানেই আগছে পলিসি নির্ধারণের
ভূমিকা। উদ্দেশ্য নির্ধারণ তথা নিরূপণ হয়ে গেল এবং সংখ্যার আদিকে তা
দিপিবন্ধও করা হল। কিন্তু একটা উদ্দেশ্য তো বহুভাবে অর্জন করা যেতে
পারে। একটা উদ্দেশ্য সাধনের বহুবিধ বিকল্পের মধ্য থেকে স্বচেয়ে ভালোটিকে বাছাই করার নামই হচ্ছে পলিসি নির্ধারণ করা। অতএব পলিসি ঠিক
করাই হচ্ছে পরিকল্পনার দ্বিতীয় পর্যায়। নির্ধারিত উদ্দেশ্য সমূহের সম্পাদন
তথা অর্জন পলিসি/পলিসিসমূহই ঠিক করে দেয়— অর্থাৎ কিভাবে কাও করলে
এগুলো ঠিকমত সাধিত হয় তা ঠিক করাই পলিসির বিবেচ্য বিষয়। একটা
উদ্দেশ্য সাধনের বহুবিধ বিকল্প থাকতে পারে—এর মধ্য থেকে আগলটাকে
আর্থাৎ স্বাধিক বিবেহনায় সর্বোত্তম উপায় বা পথটিকেই বেছে নিতে হবে।
আতএব পলিসি ঠিক করা আর নির্দিষ্ট কোন তিসিশন বা সিদ্ধান্তে উপনীত

হওয়া প্রায় একই কথা। এখানেই হচ্ছে আসল গেরো। অনেকগুলো বিকল্প উপায়ের বা পথের মধ্য থেকে কোনটা যে সবচেয়ে ভালো হবে অর্থাৎ কোন পলিসিটা গ্রহণ করলে উদ্দেশ্য সাধন সর্বোক্তম হবে এটা ঠিক কর। সহজ ব্যাপার নয়। এখানেই আসছে ম্যানেজারের ভূমিকা—কেননা ডিসিশন নেওয়া ম্যানেজারেরই কাজ এবং ধার ডিসিশন যত পাকা তিনিই তত দক্ষ ম্যানেজার।

কোন পলিদি ডিদিশন কিভাবে নেওয়া হয় এবং কিভাবে নেওয়া উচিত তা ভালোভাবে অন্থাবন করতে হবে। উদ্দেশ্য দাধনের পথে যে দমন্ত সমস্থা উদ্ভূত হয়ে থাকে, হচ্ছে এবং হতে পারে এগুলোর অত্যন্ত বিশদ এবং পুংপাত্ব-পুংপ বিবেচনার মাধ্যমেই পলিদি ডিদিশন নেওয়া উচিত। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে আমরা কি দেখি—পলিদি-ডিদিশন্ কে নেয়, কিভাবে নেয়? অনেক সময়ই পলিদি ওপর থেকে, মানে 'টপ লেভেল' থেকে নির্ধারিত করে দেওয়া হয়। অনেক সময় সমস্যা যেমন যেমন উদ্ভূত হচ্ছে 'ঝোপ ব্যে কোপ মারা'র মত তেমন তেমন পলিদি নেওয়া হছে। আবার অনেক সময় অধঃন্তন কর্মচারীরা উদ্ভূত সমস্থা ও তার সমাধানের কয়েকটি বিকল্প সহ বিবরণী উর্বতন কর্মচারীর কাছে পেশ করলে, কর্তৃপক্ষস্থানীয় কমীরা সবিশেষ বিবেচনা করে সমস্থাং সমাধানের অমোৰ পথটি বাৎলে দিছ্ছেন।

কিন্তু কিন্তাবে পলিসি ডিসিশন্ নেওয়া উচিৎ অর্থাৎ পদিসি বাছাই করার দায় দায়িত্ব কিন্তাবে নির্বাহ করা উচিত? সভাবতঃই সমস্থার সকল দিক, বটনা প্রবাহের সকল পারম্পর্য, কর্মসম্পাদন যে ব্যক্তিরা আসলে করবে তাদের মনোভাব ইত্যাদি তাবৎ আংগিকের পুংথান্তপুংথ বিশ্লেষণ ও পর্যবেক্ষণ সাপেক্ষেই কোন পলিসি-ডিসিশনে পৌছানে। উচিত। যেমন যেমন সমস্থার উত্তব হবে তেমন তেমন সমাধানের পথ বাংলানো হবে—তাংকালীক বা ad hoc সিদ্ধান্ত নেওয়ার এই প্রবণতা মোটেই বাঞ্চিত নয়, কেননা এতে সমস্থাটার প্রকৃত সমাধান যেমন হয় না তেমনি অনেক সময় এর ফলেই নতুন সমস্থার উত্তব হয়। জ্যোতিষীর হাত গুণে বলা বা নথ দর্পণে ভূতভবিয়ৎ দেখা হয়তো সত্যের কাছাকাছি পৌছায় কিন্তু জাগতিক ব্যাপার স্থাপারে এ বিস্থা অচল। একজন ব্যক্তি তা তিনি যত বড় প্রজ্ঞাপারস্কম বা ত্রিকালদশীই হন না কেন, সকল সিদ্ধান্ত একা নিতে তিনি অক্ষম কেননা একটা সিদ্ধান্তে আসতে গেলে যতগুলো বিষয় যাচাই করা দরকার তা তার একার পক্ষে কয়

অসম্ভব। একা একা করতে গেলে নাড়ীটেপা ডাক্তারের রোগ নির্ণয়ের মত অবস্থা হবে। তাছাড়া বর্তমানে ঘেতাবে বিশেষজ্ঞ বা স্পেখালিপ্টদের বৃগ শুরু হয়েছে সেখানে তাদের বক্তব্য না শুনে কোন সমস্থার সমাধানে এগিয়ে গেলে সেটা বিজ্ঞানসমত না হওয়ার সন্ভাবনাই বেশী। যে কোন ডিসিশনই ব্যক্তি সাপেক্ষ না হয়ে বস্ত-সাপেক্ষ হওয়া উচিৎ। নাড়ীটেপা ডাক্তারের ডাক্তারীতে ব্যক্তিগত সংস্কার, শিক্ষা, অস্কুতি তথা চেতনা মানসিকতাকে আছয়ের করে বস্তুগত সত্তার ওপর ধেঁয়া বিস্তার করে, কিন্তু সিদ্ধান্ত গ্রহণের পদ্ধতি যদি বহুজন চিন্তাসাপেক্ষ হয় তাহলে তা অতটা হওয়া সম্ভব নয়।

অভিজ্ঞতাও ডিসিশন নেওয়ার একমাত্র মাপকাঠি হলে মুশকিল। মনোবিজ্ঞানের হত্ত অহ্যায়ী আমরা প্রত্যেকেই, অর্থাৎ উকীল, ডাক্তার, অধ্যাপক, কেরাণী, বাবসায়ী, ম্যানেজার মায় চোর-ডাকাত পর্যন্ত সকলেই, একবার যে পদ্ধতিতে কাজ করে কোন কাজে দার্থকতা অর্জন করি, সে পদ্ধতিকেই একমাত্র সত্য বলে স্বীকার করে নিই এবং সেই ফ্র্মুলাই সর্বন্ধেরে সকল কাজে বাবহারের চেষ্টা করি। এই প্রবণতাও কিন্তু সর্বাধিক যুক্তিযুক্ত সিদ্ধান্ত গ্রহণের পরিপত্নী। অভিজ্ঞতার শিক্ষালন্ধ জ্ঞান মাধায় থাকুক কিন্তু তা বেননবাজুত সমস্তা সমাধানে সহায়কমাত্রই থাকে, একমাত্র দিশারী রূপে পরিগণিত না হয়। পলিসি ডিসিশন্ নেওয়ার এবংবিধ বহরকমের সমস্তা থাকলেও ডিসিশন্ নেওয়া হয় এবং নিতেও হবে। কোন্ পলিসি 'টপ লেভেল' থেকে নিধারিত হবে, কোন্ পলিসি 'নীচের থেকে' পুট্, আপ্ কয়া কাইলে সই হয়ে সিদ্ধান্তে তৈরী হবে বা কোন্ পলিসি 'এাড্হক্' ভিত্তিতে নিধারিত হবে তা স্থান-কাল-পাত্র অহ্যায়ী-ই স্থিমীকত হওয়া উচিত। বেভাবেই হোক না কেন, পলিসি-ডিসিশন নেওয়ার মূলনীতিগুলো অটুট থাকলে কোন পলিসিই অবৌক্তিক, অবান্তব বা বার্থ হয়ে উচবে না।

যে কোন একটা সমস্যা সমাধানের জন্ত হাজার গণ্ডা বিকল্প পলিসি থাকতে পারে। এর মধ্য থেকে আসলটিকে বেছে বার করা এক সাংঘাতিক ব্যাপার। তাছাড়া প্রত্যেকটি পলিসি ঠিক করতেই যদি সবরক্ষের বিকল্পগুলোর যাচাই করতে হয় তাহলে যে সমন্ত্র ও সম্পন লাগবে তাও এক বিরাট সমস্যার ব্যাপার হয়ে দাড়াবে। এই সমস্যা সমাধানের উপায় বাৎলে এগিয়ে এলেন কয়েকজন তত্ত্ববিশারদ ব্যক্তি। এরা বল্লেন যে incrementalism বা প্রাস্তিক পরিবর্তন

বিচারের মাধ্যমেই পলিসি নির্ধারণ করা উচিত। বর্তমানে যে পলিসি অন্থারী কাজকর্ম চল্ছে—অন্ত কোন্ পলিসি তার চেয়ে একটু ভালো ফল দেয় এ মতবাদ অত্যায়ী সেটাই বিবেচা। গণ্ডা গণ্ডা বিকল্প পলিসি নিয়ে মাথা ব্যথা করার কোন প্রয়োজন নেই। কয়েকটা বিকল্প নিয়ে নাড়াচাড়া করা যেতে পারে এবং শুর্ তাই নয় এদের বিভিন্ন বহুধা-বিভক্ত ফলাফল তথা দোষশুণের বিচার না করে কয়েকটা মুখা ফলাফলের বিচার-বিবেচনা করাই যথেই। উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের দৃষ্টিকোণে সমস্রাটা যেহেতু সতত পরিবর্তনশীল সেজক্য কোন স্থায়ী ও যথাযথ সমাধান অসম্ভব। অতএব শুধ্মাত্র প্রাক্তিকভাবে কত লাভ হয় তার হিসেবেই পলিসি গ্রহণ করতে হবে।

কিন্তু এই মতবাদকে যারা পুরোপুরি সমর্থন করেন না তাদের বিবেচনায় এটা কোন পলিসি নির্বারণই নয়। পলিসি গ্রহণ ব্যাপারটাকে আপৎকালীন ব্যবস্থা হিসেবে বিচার করলে রোগীর সামন্নিক আরোগ্যলাভ ঘটতে পারে। কিন্তু রোগের সমূল উৎপাটন হবে না। অর্থাৎ নৌকোর গতিপথ পরিচালিত না করে গুধু স্রোতে ভেদে যাতে নৌকো উল্টেনা যায় এজন্য নৌকোকে স্রোতের অন্তৃক্লে ভাদিয়ে বদে থাকলে নৌকো না উল্টোতেও পারে কিন্তু নিধারিত লক্ষ্যে নিধারিত সময়ে পৌছুবে কি না সে সম্বন্ধে কোন নিশ্চয়তা থাকে না। এজন্ত আরেকটা মতবাদের জন্ম হল। এথানে বলা হল যে মিশ্র অফুদন্ধান পদ্ধতি বা mixed scanning এর মাধ্যমেই পলিদি নির্ধারিত হওয়া উচিত। সমস্তার সকল দিক তথা পূর্ণাঙ্গ পরিপ্রেক্ষিত এবং তদমুযায়ী বিভিন্ন বিকল্পের পুংধামুপুংথ বিলেষণ যেহেতু প্রায় অসাধ্য ব্যাপার সেজ্জ বৃহৎ উদ্দেশ্য নির্ধারণের ব্যাপারে incrementalism বা প্রান্তিক পরিবর্তনের মতবাদ অন্থায়ী পলিসি নির্ধারণ করা বেতে পারে। কিন্তু রুহৎ উদ্দেশ্যসমূহ ভাঙিয়ে যে ক্ষুদ্র উদেশ্যসমূহ পা ওয়া যায় সেগুলোর বেশায় উভূত অন্তুচ্ত সমস্তাসমূহের পূর্ণাঙ্গ ও যুক্তিগ্রাহ্ অনুধাবন করতে হবে। সামৃ্হিক ক্ষেত্রে পূর্ণাল পরিপ্রেক্ষিতকে যদি বা বাদ দেওয়া যায় বিশেষ বিশেষ নিার্বচিত ক্ষেত্র সম্হে প্র্লিজ ও পুংথাতুপুংথ বিচার বিশ্লেষণকে অবশ্যই উপজীবা হতে হবে। অর্থাৎ কুদ্র উল্লেখ্যের কেত্রে incrementalism চলবে না, এথানে বিকল্পসমূহের চুলচেরা বিচার করে আসল পলিসি নিধারণ কৃষ্তে হবে। থেছেতু এখানে বিপরীত প্রান্তিক উভয় পদ্ধতিতেই কাড় কর্তে হয় দেজত এই মতবাদকে

'মিশ্র অনুসন্ধান' বা Mixed Scanning নামে অভিহিত করা হয়েছে। অতএব দেখা যাচ্ছে যে সমস্থাসমূহের ব্যাপকতা এবং উদ্দেশ্যের প্রকৃতির উপরেই নির্ভর করবে কিভাবে সমস্থাগুলো সমাধানের চেষ্টা করা হবে।

'পরিকল্পনা' গ্রহণ করার পর যে ব্যাপারটা আসে দেটা হচ্ছে সংগঠন। সংগঠনের অর্থ কি ? এক কথায় বনতে গেলে পরিকল্পনাকে সাফল্যমণ্ডিত করার জন্ত, পরিকল্লিত উদ্দেশ্যসমূহের সর্বোত্তম পৃতি সাধনের জন্ত, ব্যক্তি ও সম্পদের সন্নিবেশে কাজের কাঠামে। তৈরী করার নামই সংগঠন। তাহলে সংগঠন হচ্ছে সেই কাঠামো যার মাধ্যমে আসলে কাজকর্মগুলো সাধিত হয়। সংগঠন কোন প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য বা লক্ষ্য নয়, বরং সংগঠন হচ্ছে প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সাধনের হাতিয়ার মাত্র। নির্ধারিত লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য কত সহজ, স্থন্দর ও স্তচাক্ষভাবে সাধিত হবে সেটা নির্ভর করে সংগঠনের কাঠামে। সংস্থানের সামর্থ ও সাফলোর উপর। সংগঠন যেগেতু লৌকিক সংস্থান সেজন্ত নির্দিষ্ট কর্ম ও দায়িত্বের বন্টনের মাধ্যমেই সংগঠনের লৌকিক বিক্তাস হয়ে থাকে। প্রত্যেক ব্যক্তির কর্তব্য হচ্ছে 'পরিকল্লিত উদ্দেশ্যের' সংগে সামঞ্জস্ত রেখে নির্ধারিত কর্মের সর্বোত্তম সম্পাদন করা। ম্যানেজার এই দায়িত্ব তথা কর্তব্য নির্ধারিত করে দেয়। কর্ম সম্পাদনের কাঠামো নিধারণ বা সংগঠন করা অত্যন্ত গুরুত্ব-পূর্ণ ব্যাপার এবং এ ব্যাপারে মানেজারের দায়িত্বও অপরিদীম। এখন আমরা সংগঠন পর্যায়ে ম্যানেজারীয় কর্মধারা প্রসংগে একটু বিস্তৃত আলোচনায় অগ্রসর হব ৷

যে কোন প্রতিষ্ঠানেই বিভিন্ন ধর্ণের কর্মধারা থাকে। কিন্তু এগুলোর মধ্যে একটা কর্মধারাই প্রধান এবং অক্যাক্সগুলো প্রধান কর্মধারার সহায়ক মাত্র। এই প্রধান কর্মধারাটিকে প্রথমেই চিহ্নিত করে নিতে হবে। যে কোন প্রতিষ্ঠানেই উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের সংগে প্রধান কর্মধারাটি একাস্তভাবে জড়িত। অতএব উদ্দেশ্য ও লক্ষ্যের পর্য্যালোচনার মাধামেই প্রধান কর্মধারাটিকে থুঁজে বের করতে হবে। সব প্রতিষ্ঠানের প্রধান কর্মধারা এক নাম কিন্তু আছুবংগিক বা সহায়ক কর্মধারা প্রায় একই ধরনের। সহায়ক কর্মধারাগুলো প্রধান কর্মধারাকে পৃত্তির পথে নিয়ে যায় এবং সেজ্ন্যুই এগুলোকে সহায়ক বা আছুবংগিক কর্মধারা বলা হয়। তুর্গাপুর ইম্পাত প্রকল্পের প্রধান কর্ম হচ্ছে ইম্পাত প্রত্রোদন—বিপনন, অর্থ, লোকজন, ক্রয় বিক্রয় ইত্যাদি সব

কিছুই সহায়ক কর্মধারা। কিন্তু স্টেট ব্যাংকে প্রধান কাজকর্ম হচ্ছে আর্থিক লেনদেন — অস্তান্ত সব কাজকর্মই এই প্রধান কর্মটিকে সাহায্য করবার জন্ত পরিচালিত হয়ে থাকে। যে কোন প্রতিষ্ঠানেই এ ভাবে একটা প্রধান কর্ম-ধারা রয়েছে, অন্তান্ত কর্মধারাগুলোকে এই প্রধান কর্মধারার মুখাপেক্ষী অবশ্রুই হতে হয়।

বিভিন্ন কর্মধার। স্বষ্টুভাবে পরিচালিত করার জন্ম বিভাগীয় পরিচালক বা ম্যানেজার রয়েছেন। বিভাগীয় ম্যানেজারের কাল্প হচ্ছে প্রধান কর্মধারার সর্বোভন পৃত্তি সাধনের জন্ম আপন কর্মধারাকে পরিচালিত করা এবং সংগে সংগে আপন কর্মের জন্ম দায়িত্বভাগীও হওরা। বস্তুতঃ দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য পরস্পর সাপেক্ষ এবং সেজন্মই দায়িত্ব ও কর্তব্যের সামঞ্জন্মপূর্ণ সন্নিবেশের মধ্যেই নিহিত আছে সংগঠনের কার্যকারিতা। দায়িত্বের আপেক্ষিক গুরুত্ব অহ্যায়ী আবার কর্মচারীর্নের শ্রেণী-বিক্যাস তথা নিয়ন্ত্রণ হয়ে থাকে এবং এ ব্যাপারে আমাদের hierarchy ও ডেলিগেশন এবং বিকেন্দ্রীকরণ বা decentralisation ইত্যাদি ধারণার তাৎপর্য অন্থ্যাবন করতে হবে।

দায়িত্ব ও কর্মের গুরুত্ব অহুযায়ী কর্মীর্ল নিয়য়ত হয়ে থাকে। কে কাকে নিয়য়ণ করবে, কতথানি নিয়য়ণ করবে বা কি ভাবে করবে—hierarchyর মূল নীতি ও ধারণা এরই আলোচনা করে। একজন ব্যক্তি যত বড় প্রতিভাবানই হন না কেন তাঁর একার পক্ষে সব কাজ নিজে করা বা সব ভাবনা নিজেই ভাবা মোটেই সন্তব নয়। প্রাকৃতিক নিয়ম অহুযায়ী একটা নির্দিষ্ট সংখ্যক লোকের চেয়ে বেশী লোকজনের কাজকর্ম প্রভ্যক্ষভাবে নিয়য়ণ করা কোনও ব্যক্তির পক্ষে সন্তব নয়। সেজস্তই কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্রে কাজকর্ম-শুলোকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভাগে বিভক্ত করে যেমন প্রমবিভাগ করা হয়েছে ঠিক তেমনি ভাবনা চিন্তার দায়িত্ব তথা একান্ত প্রত্যক্ষ নিয়য়ণের জন্ত "নির্দেশনার শৃল্পে" এর ব্যবস্থা রয়েছে। এই শৃল্পালের গোড়ায় কে থাকবে, কি ভাদের দায়িত্ব হবে, কর্ত্তব্য কতথানি হবে ইভ্যাদি "হিয়ারার্কির" ধারণার উপর নিয়য়ত হয়। হিয়ারার্কির মূলনীতি আবার প্রধানতঃ ত্টো ধারণার উপর নিয়য়পীল। প্রথমতঃ, Span of control বা নিয়য়পের স্বাভাবিক গণ্ডী—অর্থাৎ প্রত্যেক ভরে দায়িত্বশীল ব্যক্তির পক্ষে কতজন লোকের কাজকর্ম নিয়য়ণ করা সন্তব বা কতথানি দায়ম্ব নির্বাহ্ন করা সন্তব তা নিয়য়বের

স্বাভাবিক গণ্ডী অনুযায়ী নির্ধারণ করতে হয়। দিতীয়ত:, Chain of Command বা নির্দেশনায় শৃদ্ধল—অর্থাৎ কে কাকে নিয়ন্ত্রিত করবে বা কার দারা কতথানি নিয়ন্ত্রিত হবে এ ব্যপারটা নির্দেশনার শৃদ্ধলের মাধ্যমে স্থিবিক্বত হয়ে থাকে।

নির্দেশনার শৃঞ্জলে আবদ্ধ বিভিন্ন ব্যক্তির উপর যেমন বিভিন্ন দায়িত্ব ক্তম্ভ করতে হয় ঠিক তেমনি সেই দায়িত্ব যথাযথভাবে পালন করার জন্ত ক্ষ্মতাও দিতে হয়। বস্তত: স্থনির্দিষ্ট ক্ষ্মতা বাতিরেকে কুন্ত দায়িত্বের যথা-ষ্থ সম্পাদন সম্ভব নয়। তাই দায়িত্ব ও কর্তব্যের সঙ্গে সফা ক্ষ্যতারও বিক্যাস করতে হবে। ক্ষমতার এই বিস্তাদ ত্ভাবে কর। যায়—বিকেন্দ্রীকরণ এবং ডেলিগেশন। ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ বলতে বোঝার যে সংশ্লিষ্ট ভাবৎ ক্ষমতা কর্মসম্পাদনকারীরই উপর ক্যন্ত রয়েছে অর্থাৎ দায়িত্ব ও ক্ষমতা একই সাথে নির্দেশনার শৃচ্খলে স্থনির্দিষ্ট রয়েছে। ডেলিগেশন কিন্তু বিকেন্দ্রীকরণ থেকে ভিন্ন। ক্ষমতার ডেলিগেশন বলতে বেঝায় যে কোনও এক বিশেষ ক্ষমতা কর্মসম্পাদনের স্থবিধের জন্ম ক্ষমতা-কেন্দ্র থেকে অধীনস্থ ব্যক্তির উপরে সাময়িকভাবে কৃত্ত করা হয়। এক কথায় বললে দাড়ায় যে ডেলিগেশন হচ্চে নির্দেশনার শৃদ্ধলে ক্ষমতা—মাথা থেকে হাত পায়ের উপর দাময়িকভাবে ক্রন্ত করা। বিকেন্দ্রীকরণ বা ডেলিগেশন উভয় পদ্ধতিরই কিছু স্থবিধা ও অস্ত্রবিধা রয়েছে। কোন্কোন্কমতা ডেলিগেট করাহবে আর কোন্কোন্কমত। পুরোপুরি বিকেন্দ্রীকৃত করা হবে তা কর্মসম্পাদন তথা প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য সাধনের সর্বোক্তম স্বার্থের মাপকাঠিতেই বিবেচনা করতে হবে। দায়িত্ব ও ক্ষমতা যেখানে পুরোপুরিভাবে সন্নিবেশিত করা যায় দেখানে বিকেন্দ্রীকরণ সম্ভব। কিন্তু যে ক্ষেত্রে দায়িত্ব নিজের হাতে রেথে শুধুমাত্র কালকর্ম স্কুষ্ঠু-ভাবে সম্পাদন করার জন্ত ক্ষমতা ক্লন্ত করা যায়, সেথানে ডেলিগেশন ছাড়া অন্ত উপায় থাকে না।

এই প্রসলেই Line ও Staff কর্মধারার কথা চলে আসে। প্রধান কর্মধারা এবং সহারক বা আফুষংগিক কর্মধারার যে আলোচনা আমরা করলাম,
সেথানে প্রধান কর্মধারার পরিবর্তে "লাইন" ও সহায়ক কর্মধারার পরিবর্তে "স্টাফ" কর্মধারা বললেই "লাইন" ও 'স্টাফ' কর্মধারা সম্বন্ধে আমাদের
ধারণা পরিস্কার হয়। প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য যে কর্মধারার সাথে সবচেয়ে বেশী

প্রত্যক্ষভাবে জড়িত ও সম্বর্দুক্ত সেই কর্মধারাই "লাইন" কর্মবৃত্তের মধ্যে পড়ে। আর এই "লাইন" কর্মর্ত্তকে দার্থক ও সফল ক'রে তোলার জন্ম যে সকল কাজ কর্ম বয়েছে সেগুলোই 'স্টাফ' কর্মবৃত্তের অঙ্গীভূত। লাইন কর্মবৃত্তের সঙ্গে প্রতিষ্ঠানের প্রধান উদ্দেশ্য যেহেতু একান্তভাবে জড়িত সেজক্ত "লাইন" কর্মধারায় যে সমস্ত ডিদিশন নিতে হয় সেগুলোর প্রভাব প্রত্যক্ষ এবং তাৎক্ষনিক। অপর দিকে 'স্টাফ' কর্মবৃত্তে যে সমস্ত ডিসিশন নিতে হয় সেগুলোর প্রভাব অপ্রত্যক্ষ এবং দীর্ঘ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতেই দেগুলো ফলাফল দ'ন করে। হেড অফিন বা ২েড কোয়াটারের লোকজন তৃই একদিন বা তৃই এক সপ্তাহ এমন কি গুই এক মাস কোনও সমস্তার ব্যাপারে সিদ্ধান্ত না নিয়ে ফাইলের উপর ঘুমাতে পারে। কিন্ত "লাইন" বা "ফিল্ড্" কর্মধারার কর্মনায়কদের তা করলে চলবে না—তৎক্ষণাৎ সিদ্ধান্ত নিতে হবে এবং কাজের চাকা এগিয়ে নিয়ে যেতে হবে। অতএব হেড অফিসের কাজকর্মের প্রভাব দীর্ঘ মেয়াদের ভিত্তিতে বিচার্য আরু সত্যিকারের কাজের কাজী বারা অর্থাৎ "লাইনের" লোকজন তাদের কাজকর্ম স্বল্প মেয়াদের ভিত্তিতে বিচার করতে হবে। আগুনে হাত লাগলে আমরা সঙ্গে দঙ্গে হাত সরাই, এর জন্ত মন্তিক্ষের নির্দেশের প্রয়োজন হয় না কেননা 'পার্মানেণ্ট রিফ্লেকা' অমুযায়ীই সেটা ঘটে থাকে। ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ এই তাৎক্ষণিক সিদ্ধান্ত গ্রহণের যৌত্তিকতার ভিত্তিতেই নির্ধারিত করতে হবে। অন্তদিকে কাজকর্মের নিয়ন্ত্রণ ও কো-অরডিনেশনের স্বার্থে ও স্থবিধার পরিপ্রেক্ষিতে ক্ষমতার ডেলিগেশন করতে হবে। ফায়ার-বিগ্রেড যথন আঞ্চন নেভাতে যায় বা পুলিশ গথন কোনও মারমুখী জনতার সমুখীন হয় তখন যে সমস্ত কমীরা,—তা তিনি যতই নিয়তম প্র্যায়ের হোন না কেন—ঘটনার মুখোমুখী পড়ে যান, তাদেরই দায়িত্ব সহকারে এর মোকাবিলা করতে হবে। এই দায়িত্ব নির্বাহ করার মত পর্যাপ্ত ক্ষমতা এই কর্মীদের থাকা উচিত। অতএব ক্ষমতার বিকেন্দ্রীকরণ বা ডেলিগেশন যাই করা হোক্ না কেন এর একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে যাবতীয় কাঞ্চকর্ম ও কর্মধারার স্বষ্ঠু সম্পাদন নিশ্চিত করা ৷ শরীরের সকল অংগ প্রত্যংগ অর্থাৎ মাথা, বুক, পেট, হাত, পা ইত্যাদি যদি পরস্পর সাপেক্ষতার ভিত্তিতে সামগ্রপূপ্ভাবে কাজ না করে তাহলে শরীরের দামগ্রিক স্বস্থতা থাকে না। ঠিক তেমনি 'লাইন' ও 'স্টাফ' কর্মবৃত্তের অংশভাগী কর্মীদের মধ্যে যদি সহযোগী মনোবৃত্তি না থাকে তা হলে

সংগঠন ঠিকমত পরিচালিত হবে না। কিন্তু বান্তবক্ষেত্রে HQ বনাম field বা Line ও Staff এর মধ্যে হল্ব খুব বেশী দেখা যায়। ম্যানেজারের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটা কাজ এই প্রসংগে রয়েছে—সেটা হচ্ছে লাইন ও স্টাফের এই চিরাচরিত হল্বকে যতন্র সন্তব সীমিত রাখা এবং বিভিন্ন কর্মবৃত্তের অংগীভূত ক্মীবৃন্দের মধ্যে সহযোগী মনোবৃত্তির উন্মেষ নিশ্চিত করা।

সংগঠনের সংজ। প্রসংগে আমরা আগেই বলেছি যে সংগঠন হচ্ছে একটা কর্ম-কাঠামো এবং দায়িত্ব ও কর্তব্যের শৃল্পলে লোকজনের যৌক্তিক বিস্থাসের মাধামেই সংগঠনের প্রাণপ্রতিষ্ঠা ঘটে থাকে। সংগঠন যেহেতু একটা লৌকিক সন্তা সেজত লোকজনই এর প্রধান আলোচ্য বিষয়। ফলতঃ ব্যক্তির সংগ্রে ব্যক্তি, ব্যক্তির সংগে গ্রুপ এবং বিভিন্ন গ্রুপের মধ্যে পারম্পরিক সম্পর্কের ভিত্তিতেই সংগঠনের কর্মপ্রবাহ দচল থাকে। যেথানেই কিছু ব্যক্তি এক সাথে এক ৰুৰ্ম আবহের পরিমণ্ডলে মিলিত হয় দেখানে কিছু 'গ্ৰ.প' গড়ে ওঠে। এটা প্রাকৃতিক নিয়ম-একে অস্বীকার করার কোন উপায় নেই। এই গ্রপগুলোর উদ্দেশ্য ও আশা-আকান্দা যদি সাংগঠনিক উদ্দেশ্যের সংগে সামঞ্জপুর্ণ না হয় তাহলেই গওগোল। বস্ততঃ সংগঠনের সাফল্যের পেছনে আছে ব্যক্তিগত চিন্তা-ভাবনা ও আশা আকাংখার দলে সংগঠনের আশা-আকাংখার সামঞ্জন্ম সংস্থাপন—ব্যক্তি যদি সংগঠনের সাথে একাজ না হয় তাহলে সংগঠন সর্বোত্তম কর্ম-কাঠামো স্থাপন করতে কথনও পারে না। অত এব ম্যানেজারকে দ্বসময় একথা মনে রাখতে হবে যে ব্যক্তি যেন সংগঠনের কাঠামো, কার্যাবলী, সম্পর্ক, প্রতি, প্রথা ইত্যাদির মধ্যে পরিতৃপ্তি খু\*জে পায় এবং সাংগঠনিক উদ্দেশ্য সম্পাদনে আপন সামর্থ্য চেলে দেওয়ার পক্ষে পর্যাপ্ত একাত্মতা অন্তব করে। এ অন্তব যে সংগঠনে অনুপস্থিত সে সংগঠন কথনও বড় বা ভাল হতে পারে না।

সংগঠন একটা স্বচ্ছন্দ সুসংবদ্ধ কর্ম-কাঠামো এবং ব্যক্তিই যেহেতু কর্ম-কাঠামোর আগবিক সন্তা সেজন্ত সংগঠনের স্থাচ্ছন্দা বদ্ধার রাথতে হলে এই ব্যক্তি অব্বে কর্মোপ্তোগে যথাযথভাবে সামিল করতে হয় । ব্যক্তির সংগে ব্যক্তির সম্পর্ক 'ম্প্যান অফ্ কন্ট্রোল' বা 'হিয়ারার্কির' ধারণাসমূহ না হয় নির্ধা-রণ করল । কিন্তু ব্যক্তিগত অফুভূতি এবং মূল্যবোধ তথা ব্যক্তিগত শক্তিমন্তা বা যোগ্যতা এগুলো কিন্তু উপরোক্ত ধারণাসমূহের বাইরের ব্যাপার । ম্যানেজারের

দারিত হচ্ছে এ কথাটা মনে রেখে 'নির্দেশ' সৃষ্টি করা। 'নির্দেশ' পর্যায়ে ম্যানেজারীয় কর্মধারা ব্যক্তিগত কর্মোগ্রম নিয়েই ব্যন্ত থাকে। ব্যক্তিগত কর্মসমূহ বা কর্মধারা ঘাতে সংগঠনের প্রধান কর্মধারার পরিপন্থী না হয় সেটা লক্ষ্য ব্রাথতে হবে। ফলতঃ ম্যানেজারকে কিছু ব্যবস্থা বিধি প্রণয়ন করতে হয়, যা সকল ন্তরের কর্মীকেই মেনে চলতে হয় এবং যা কাজকর্ম চালিয়ে নিয়ে যাওয়ার ব্যাপারে কর্মীবৃন্দকে প্রয়োজনীয় পথ প্রদর্শন করে। প্রতি পদক্ষেপে কর্মীবৃন্দকে নির্দেশিত করার বা এটা কর ও ওটা কোর না বলার কোন প্রয়োজন নেই, কেননা তাতে কর্মপ্রবাহ প্রায়ই তত্ত্ব হরে পড়ে। প্রয়োজনীয় নিয়মকাত্মগুলো এমনভাবে সংগঠনে প্রবহমান্ রাথতে হবে যাতে ক্ষীবৃন্দ নিজে থেকেই এগুলো মেনে চলে। কালক্রমে, অহুস্ত নিয়মকামুন বা বিধি-ব্যবস্থা পরিবর্জন বা পরিবর্ধনেরও প্রয়োজন হতে পারে, কেননা কিছুই বদে থাকছে না এবং সময়ের অফুপাতে উৎপাদন কর্ম-পদ্ধতি, টেক্নিক্ এবং উৎপাদন সম্পর্ক সব কিছুই পরিবর্তিত হচ্ছে। অতএব এখানেও 'চিবস্থায়ী' বলে কোন কথা নেই এবং নির্দেশাবলীও পরিবর্তনের অপেকা রাথে। ব্যক্তিগত কর্মোক্তমকে দাংগঠনিক কর্মছোগে পুরোপুরি সামিল করার জক্ত প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা বিধি প্রণয়ন এবং দরকার মত এর আবিখ্যিক পরিবর্জন ও পরিবর্ধনের যে কাজকর্ম এগুলোই ম্যানেজারের 'নির্দেশ' পর্যায়ের কর্মধারার অংগীভূত।

নির্দেশিত কর্মধারাসমূহ যদি সংগঠনের প্রধান ও মূল উদ্দেশ্যের অভিমুখী তথা মুথাপেক্ষী না হয় তাহলে সংগঠন তার লক্ষ্যে পৌছতে পারে না। বিভিন্ন কাজকর্ম এবং কর্মধারাসমূহ আপাত বিরোধী হতে পারে। কিছু যতই ভিন্ন বা বিপরীতমুখী হোক না কেন এই কাজকর্মগুলো তথা কর্মধারাসমূহের মধ্যে একটা ঐক্যাভিমুখী সামজস্ম না থাকলে সংগঠনের প্রধান উদ্দেশ্য অর্জনের ব্যাপারে সিদ্ধিলাভ কখনো করা যাবে না। অতএব পরবর্তী পর্যারে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে একটা সহযোগী ঐক্যাভিমুখী চেতনা সঞ্চালিত করা। এই পর্যায়কে 'সহযোগিতা' পর্যায় নামে অভিহিত করা হয়েছে। এই পর্যায়ের ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে সংযোগ স্থান করা এবং এই সংযোগকে এক সামজস্মপূর্ণ সহযোগী ঐক্যাভিমুখী উদ্যোগে পরিণত করা।

কর্মধারাসমূহ নির্দেশ অমুযায়ী সহযোগিতার পথে চল্লেও তা যে স্বসময়ই তর্তর্ করে কোন বাধাবিত্র ব্যতিরেকে চলবে এমন কোন নিশ্চয়তা নেই। ফলতঃ ম্যানেজারের পরবর্তী দায়িত্ব হচ্ছে কাজকর্ম এবং কর্মধারাসমূহ যাতে সর্বদা ৰান্থিত পদ্ধতি ও প্রক্রিয়ায় চলে তা নিশ্চিত করা। ম্যানেজারের এই পর্যায়ের কাজকর্মকে 'নিয়ন্ত্রণ' বলে অভিহিত করা হয়।

ম্যানেজারের কার্যাবলীর এই যে আলোচনা আমরা এতক্ষণ করণাম তাতে পরিকল্পনা, সংগঠন, নির্দেশ, সহযোগ এবং নিয়য়ণ এই কয়েকটি পর্যায়ের কথা আমরা বলেছি। এক হিসেবে দেখতে গেলে ম্যানেজারের কাজকর্ম প্রধানত: পরিকল্পনা ও সংগঠন এই ত্ভাগেই বিভক্ত করা যেতে পারে। সেক্ষেত্রে নির্দেশ, সহযোগ এবং নিয়য়ণ—সংগঠন পর্যায়েরই অন্তর্ভুক্ত হয়ে পড়ে। সংগঠন বলতে যে কর্ম-কাঠামো বোঝান হয় সেটা যেহেতু কোন য়ায় পদার্থ নয় বরং একান্তভাবেই ব্যক্তিক এবং সেজভাই চলিয়্—ফলতঃ এই চলিয়্প্ সতত পরিবর্তনশীল ও প্রাণময় কর্মসন্তাকে কর্ময় ও ফলপ্রস্থ করার জন্তু নির্দেশ, সহযোগ তথা নিয়য়ণের প্রয়োজন আছে। তাই এই কর্মপ্রচেষ্টাগুলোকে বুহত্তর দৃষ্টিতে সংগঠন পর্যায়ের অন্তর্ভুক্ত করা যেতে পারে।

#### 11 0 11

## ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ

भारतक्रमणे विজ्ञान कि, मार्गिकांद्र कि, मार्गिकांद्रद्र कांक्रकर्म कि – এই প্রমণ্ডলো আলোচনার পরে স্বভাবত:ই প্রম জাগতে পারে যে, ম্যানেজমেন্ট নিয়ে মাতামাতি তো অত্যন্ত সাম্প্রতিক কালের ব্যাপার, তাহলে অতীতে শিল্প বা ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানগুলো 'ম্যানেজমেণ্ট' ছাড়া কেমন করে চলেছে ? বিশেষতঃ ম্যানেচ্ছার কে এবং কী তার কাজকর্ম এগুলো পর্যালোচনা করলে এটা বেশ বোঝা যায় যে এই ধ্যানধারণাগুলো খুব একটা নতুন কিছু নয় এবং যে কোন প্রতিষ্ঠানের সার্বিক বিকাশের পেছনে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ধারণাগুলো বরাবরই কাজ করে এদেছে। বস্ততঃ ম্যানেজমেণ্ট নামটাই নতুন—এর অনেক প্রিসিপল্দ্ ও টেক্নিক্দ্ অর্থাৎ এককথায় ম্লনীভিগুলো তথনও মেনে চলা হত। শুধু তাহাই নয় এমনকি বিভিন্ন বৃহদায়তন শিল্প-প্রতিষ্ঠানের কাজকর্মের ষ্পভিজ্ঞতা এবং অজিত অভিজ্ঞতার পর্যাদোচনার ভিত্তিতেই যে ম্যানেজ্ঞফেট বিজ্ঞানের জন্ম এবং ক্রমবিকাশ সম্ভব হয়েছে সে কথা বললেও মোটেই অভ্যুক্তি করা হবে না। ব্যবহারিক কাজকমের অভিজ্ঞতা, বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে অনুস্ত নীতি ও ধারণাসমূহের অফুশীলন এবং কাঞ্চকর্ম ও মনোবিজ্ঞানের একদাথে পর্যালোচনা ইত্যাদির যুক্তিনিষ্ঠ সন্ধিৰেশ ও বিচারের ফলেই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি এবং এখনও এইভাবেই এই বিজ্ঞানের ক্রমবর্ধমান পরিধি প্রসার লাভ করছে। তাই এই বিজ্ঞানের আলোচনায় এর ক্রমবিকাশের ইতিহাস অবশ্য পাঠ্য। আমরা তাই এখন ম্যানেজমেণ্ট চিস্তার ক্রমবিকাশের ধারার এক সংক্ষিপ্ত পরিচয় পাবার চেষ্টা করব। আমাদের এই প্রচেষ্টা অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত হবে কেননা ম্যানেজ্মেণ্ট বিজ্ঞানের প্রগতির ইতিহাস নিয়েই অনেক-গুলো বই লেখা চলতে পারে।

## ब्ल्टिंतिक खेरेनद्भा ८ हेनत् ( ১৮৫৬-১৯১৭ )

টেশর্কে আধুনিক মানেজমেণ্ট্ শাস্ত্রের জনক বলা হয় কেননা তিনিই প্রথম এ বিষয়ে চিন্তাভাবনা শুরু করেন। টেলরের জীবন অত্যস্ত আকর্ষণীয়। ফিলাভেল্ফিয়ায় মিড্ভেল ছীল্ ওয়ার্কস-এ তিনি সাধারণ শ্রমিক ছিসেবে জীবন শুরু করেন এবং শেষ পর্যন্ত ঐ প্রতিষ্ঠানেই চীফ্ এঞ্জিনীয়র পদে উন্নীত হন। কিছু দিনের জ্বন্স তিনি বেঞ্লেহেম্ ছীল্ ওয়ার্কদের পরিচালনাও করেছিলেন। অবসর গ্রহণের পর টেলর্ উপদেষ্টা হিসেবে কাজ করে গেছেন।

মিড্ভেল্ এ থাকতেই টেলর্ উৎপাদন বাড়াবার জন্ম বিভিন্ন কর্মপদ্ধতি
নিয়ে পরীক্ষা-নিরীক্ষা শুরু করেন। 'Shop Management' (১৯০৩) 'The
Principles of Scientific Management' (১৯০৯) এবং 'Testimony
before the Special House Committee' (১৯১২) এই পুস্তকগুলোতেই তার
চিস্তাধারা বিশ্বত হয়েছে। পরে অবশ্য এই বইগুলো 'Scientific Management নামে একত্রে প্রকাশিত হয়েছে।

টেলর মনে করেন যে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে নিয়োগকর্ত্তা ও নিষ্কু কর্মচারীদের সর্বাধিক অর্থনৈতিক উন্নতিসাধন করা। শ্রমিক ও মালিক উভয়েরই আসল স্বার্থ এক, কেননা উভয়েরই উদ্দেশ্য অর্থনৈতিক উন্নতি। কিন্তু বাস্তবে শ্রমিক-মালিক সম্পর্ক মোটেই স্থানর ও সহজ্র দেখা যায় না। এর উত্তর দিতে গিয়ে টেলর তিনটে কারণ দেখিয়েছেন। প্রথমতঃ, শ্রমিক ভাবে যে সে যদি সর্বাধিক উৎপ্রদন দের তাহলে সে নিজেই তার ছাঁটাই এবং কোরাত্বের পথ স্থাম ক'রে তুলবে। দিতীয়তঃ, পরিচালন পদ্ধতি এমনক্রটিপূর্ণ ও অযৌক্তিক যে শ্রমিকের এই তয় কমানো তো দ্রের কথা পরিচালন ব্যবস্থাই শ্রমিকের দে তয় আরও বাজ্য়ে দেয়। তৃতীয়তঃ, যে কর্মপদ্ধতি শিল্পবারস্থায় অমুস্ত হচ্ছে, তা অত্যন্ত কম উৎপাদনশীল ও ক্রটিপূর্ণ। টেলর ম্নে করেন এই তিনটে কারণেই একদিকে যেমন উৎপাদন কম হচ্ছে, অন্ত

এই ক্রটিগুলো নির্ধারণ ক'বেই টেশর ক্ষান্ত হলেন না। এই ক্রটিগুলো
দূর করার অক্স তিনি "বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেটে"র কথা বগলেন। "বৈজ্ঞানিক
ম্যানেজমেটের" ধারণা বিস্তৃতভাবে আলোচনা করতে গিয়ে টেশর প্রধান
চারটে মূলনীতির কথা বললেন। মূলনীতিগুলো হচ্ছে নিমন্ত্রণ: প্রথমতঃ কর্ম
সম্পাদন করার এক বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতি নিরূপণ করতে হবে যার ফলে
পর্যবেক্ষণ ও পরিমাপের দ্বারা যুক্তিসমতভাবে ব্যবস্থা থাকবে। দ্বিতীয়তঃ,
কর্মচারীর নিয়োগ বিজ্ঞানসম্মতভাবে করতে হবে এবং কর্মীবৃন্ধকে আশন

প্রবণতা অনুযায়ী বিভিন্ন কর্মে নিষ্ক্ত করতে হবে। তৃতীয়তঃ, উপরোক্ত এই হটে। মূলনীতিকে এমনভাবে মেলাতে হবে যে ন্যুনতম উৎপাদন ব্যয়ের সঙ্গে সঙ্গে উচ্চতম মজুরী দেওয়া সন্তব হবে। চতুর্যতঃ, শ্রমিক এবং মালিকের মধ্যে সহযোগিতার সম্পর্ক স্থাপন করতে হবে।

এই মৃলনীতিগুলোর ভিত্তিতে টেলর যে ব্যবহারিক সমাধান দিলেন তা বেশ আকর্ষণীয়। তিনি বলনেন শ্রমিক-মালিক সহযোগিতা যদি স্বেচ্ছার না আসে, তা হলে মালিককে গায়ের জোর থাটিয়ে তা আনতে হবে। তাঁর মতে শ্রমিকের অবাধ্যতা মালিকের পক্ষে কথনও সহু করা উচিত হবে না। কাজ করার বিজ্ঞান সন্মত পদ্ধতি একটা কাজকে অনেকগুলো বিশেষ কাজে বিভক্ত করার নির্দেশ দেয়। পূর্ব শ্রম-বিভাগের নীতি অমুসরণ ক'রে কাজগুলোকে যে তুর্ব বিভক্ত করতেই হবে তা নয় দক্ষতা ও পারদর্শিতার তারতম্যের ভিত্তিতে বিশেষ বিশেষ কাজে উক্ত কাজের উপযুক্ত শ্রমিককেই নিযুক্ত করতে হবে। কর্মীরা "Differential Piece-rate" অমুযায়ী মজুরী পাবে। কর্মপদ্ধতিতে 'specialisation' বা বিশেষয়েন আনাই যেহেতু বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের লক্ষ্য সেজক্ত একজন শ্রমিককে আটজন specialist মুপারভাইজারের কথা ভানে কাজ করতে হবে। এই ব্যাপারটাকে টেলর "Functional Management" ( ফাংশনাল ম্যানেজমেন্ট ) নামে অভিহিত করলেন।

অত্যস্ত দাধারণভাবে বলতে গেলে এই হচ্ছে টেলরের কাজকর্মের মূলকথা।

## ट्नित्री लदतन्त ग्रान्**रे** (১৮৬১-১৯১৯)

এর পরেই বার কথা বগতে হয় তিনি হচ্ছেন, গ্যাণ্ট্। ১৮৭০ সালে
মিড্ভেল ষ্টান এ তিনি খোদ টেলরেরই সহকারী হিসেবে কাজ আরম্ভ করনেন,
ম্যানেজমেণ্ট সম্বন্ধে হাঁর চিন্তা ও হাতে-কলমে কাজ তথন থেকেই শুরু হয়।
মূলত: তিনি ছিলেন একজন প্রযুক্তিবিদ কিন্তু পরে সময়, উৎপাদন ব্যয় ও
রেকর্ড রাথা সম্পর্কিত কর্মপদ্ধতির ব্যাপারে তিনি একজন বিশেষজ্ঞ উপদেষ্টাতে
পরিণত হন। তাঁর বিস্তৃত অভিজ্ঞতার ফলম্বর্নপ তিনি অনেক বই ও প্রবন্ধ
লিখেছিলেন। তার কয়েকটা হচ্ছে —"Work Wages and Profits' (১৯১০)
গালিথাহানের Leadership (১৯১৬), Organisation for Work (১৯১৯)
ইত্যাদি।

তিনি টেলরের "ডিফারেন্সিয়াল পিদ্রেট্" অনুযায়ী কাজ করতে গিয়ে এ বাবস্থায় অনেক ক্রটি দেখতে পেলেন এবং তাই "টাঙ্ক্ এণ্ড বোনাস" পদ্ধি আবিদ্ধার করে সে অনুযায়ী মজুরি নির্ধারণ করলেন। বিজ্ঞান সম্মতভাবে নির্ধারিত বিশেষ কোন কাজ বা দায়িছের ঘণাযথ পূর্তির সঙ্গে মজুরীর সঙ্গে সংযোগ সাধন করাই এ পদ্ধতির বৈশিষ্টা। এর সঙ্গে সঙ্গেই তিনি মৃণ্যায়ণের এক চার্ট উদ্ভাবন করলেন যা পরবর্তীকালে 'গ্যাণ্ট্ চার্ট' নামে প্রাসিদ্ধ হয়েছিল। "ডিফারেন্সিয়াল পিদ্রেট্" থেকে 'টাঙ্ক্ এণ্ড্ বোনাস রেট" আবিদ্ধার করতে গিয়ে তিনি প্রসন্ধতঃ দেখলেন যে কোনো শিল্প প্রতিষ্ঠানে শ্রমিক এবং তার মনোর্ভিই আসল গেরে। অর্থাৎ ভাবনার বিষয়।

## क्याद शिनवार्थ ( ১৮৬৮-১৯২৪ )

কোন কাজ করার সবচেয়ে ভালো উপায় কি—আজীবন গিলবার্থ এই উপায় খুঁজে বেড়িয়েছেন। তাঁর চিন্তাধারা অনেক বইপত্রে বিবৃত হলেও Cheaper by Dozens নামক বই ও চলচ্চিত্র তাঁর চিন্তাধারা ও নাম সমগ্র বিশে প্রচার করেছে।

মাত্র ১৭ বছর বয়সে রাজমিন্ত্রীর এ্যাপ্রেন্টিদ্ হিসেবে কাজ ওরু করে পরে ঐ কোম্পানীতেই প্রধান কার্যনির্বাহক হওয়া এবং অবশেষে নিজস্ব কনষ্ট্রাকশন্ কোম্পানী শুরু করা কোনো সামান্ত ব্যাপার নয়।

আপন ব্যবহারিক অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে গিলবার্থ দেখলেন যে দবচেয়ে বেশী আরামদারক অবস্থার থেকে দবচেয়ে কম নড়াচড়া করে কোন কর্মসম্পাদন করাই ঐ কাজ করার দবচেয়ে ভালো উপায়। তার এই ধারণাকে "মোসন্করাই ঐ কাজ করার দবচেয়ে ভালো উপায়। তার এই ধারণাকে "মোসন্ক্রিড" নামে অভিহিত করা হয়েছে। তিনি দেখলেন যে কোনো রক্ষের কাজে ১৭ রক্ষের নড়াচড়া অর্থাৎ মোসন্দ্ দরকার—নিজের পদবাকে উল্টো-পাল্টা করে লিখে তিনি এর নাম দিলেন THERBLIGS। তার আরেকটা অবদান হচ্ছে—"ক্লো প্রেসেদ্ চার্ট"।

টেলর বেমন বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টের জনক তেমনি গিলবার্থ মোসন্ স্টাডির জনক যা পরবর্তীকালে "মাইক্রো-মোসন স্টাডি" বা "সাইকেল গ্রাফ" ইত্যাদির জন্ম দিয়েছে।

रिवन्, गाणि ७ शिनवार्थ **এই जिनकन मारिनकरमणे विख्वारन** अध्यम

ভিজিপ্লাপন করলেন এবং এই তিনজনের কর্মকৃতি বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের জিভুঙ্গ সম্পূর্ণ কর্ল। এদের বৃগাপ্তাবে "এফিসিয়েন্সী এক্সপার্ট"ও বলা হয়ে থাকে; কারণ এরা কাজের সময়, কর্ম-পদতি এবং বহিরংগ পরিবেশের এক আদর্শ সন্মিলন ঘটিয়ে শ্রমিকের উৎপাদন বাড়াতে চেয়েছিলেন। এরা ভেবেছিলেন বহিরংগ পরিবেশের পরিবর্তনেই শ্রমিকের উৎপাদন বেড়ে যাবে। এরা ভেবেছিলেন শ্রমিকের প্রধান লক্ষ্য কত বেশী মজুরী পাওয়া যায়। এরা আরও ভেবেছিলেন শ্রমিকের প্রধান লক্ষ্য কত বেশী মজুরী পাওয়া যায়। এরা আরও ভেবেছিলেন যে, ব্যক্তিগতভাবে প্রত্যেক শ্রমিকের আশা-আকান্ধা, মনোর্ত্তি ইত্যাদির যোগফলেই কর্মরত সকল শ্রমিকের আশা-আকান্ধা মনোর্ত্তির পরিচয় পাওয়া যায়। অতএব এদের এই ধারণা ও সিদ্ধান্ত গ্রমকেই একতে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের প্রধান অংগ বলা যেতে পারে।

একটা ব্যাপার যেটা বেশ লক্ষ্যণীয় ভাবে ফুটে উঠেছে তা হচ্ছে এই যে এই তিনজনই অত্যন্ত ক্ষুদ্রভাবে জীবন শুরু করেছিলেন। আপন দক্ষতা ও কর্মক্ষমতায় এই তিনজনই জীবনে উন্নতির চরম শিথরে ওঠেন। তাঁদের নিজেদের ব্যবহারিক অভিজ্ঞতা,পর্যবেক্ষণ ও বিশ্লেষণের ফল হিসেবেই ম্যানেজ্ঞান্ট চিস্তার স্ত্রপাত ঘটে। এ দের সমস্ত পর্যালোচনা ও গবেষণাব পেছনে যে মূল প্রেরণা কাজ করেছে তা হচ্ছে কি করে আরো বেশী কাজ পাওয়া যায়। অর্থাৎ উৎপাদন কি করে আরো বাড়ানো যায়।

এদের সন্মিলিত প্রচেষ্টায় যে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টের জন্ম হল তার ধ্যানধারণাগুলোকে গুঁড়িয়ে দিয়ে মানবিক সম্পর্ক আন্দোলনের (Human relations management) স্ত্রপাত ঘটে, এবং তারই ফল হিসেবে 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানে' পরিণত হয়। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানে উত্তরণ বা বিকাশ 'হদর্ন পরীক্ষা' থেকেই শুরু হয়। কাজেই ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ইতিহাসে 'হদর্ন পরীক্ষা' একটি অত্যন্ত শুরুত্বপূর্ণ দিকচিক্ছ। 'হদর্ন পরীক্ষা' আলোচনার আলে আমরা আরো জ্ঞান ব্যক্তির চিন্তার পরিচয় নেওয়ার চেষ্টা করব, কেননা ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ইতিহাসে এদের অবদানও অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।

### द्भनद्गी (क्य्रम् ( ১৮৪১-১৯২৫ )

টেলরের সাথে ফেরলের জীবনের অনেক মিল আছে অথচ তৃজনের দৃষ্টি-কোণ সম্পূর্ণ ভিন্ন। ফরাসী মাইনিং কোম্পানি Commentry-Fourchamboult—Decazeville তে তিনি ইঞ্জিনীয়র, ম্যানেজার ও পরে ম্যানেজিং ডিরেক্টর পর্যন্ত হয়েছিলেন। ফেরল যদিও অনেক পুত্তক রেখে গেছেন, তাঁর স্বাধিক প্রচারিত পুত্তকের নাম—Administrative Industrialle et Generals।

টেলরের মত ফেরলও তাঁর প্রতিষ্ঠানে কাজ করতে করতে সংগঠনের কার্যবিলীকে ম্যানেজমেন্ট দৃষ্টিকোণ থেকে লক্ষ্য করেছেন, বিশ্লেষণ করেছেন। কিন্তু টেলর উৎপাদন পদ্ধতির দ্বারা এতটা প্রভাবিত ছিলেন যে তাঁর ম্যানেজনেন্ট চিন্তা উৎপাদন পদ্ধতির সংকীর্ণ সীমা ছাড়িয়ে বিশেষ এগোয়নি। অভ্যদিকে ফ্রেল কোনও বিশেষ কর্মধারার দ্বারা বিশেষভাবে প্রভাবিত ছিলেন না বলে তাঁর চিন্তাধারা থানিকটা সামগ্রিক ও সাধারণ দ্বপ নিয়েছে। পর্যবেক্ষণ ও পরিমাপ ছিল টেলরের মূলমন্ত্র আর ফেরলের সহায়ক ছিল সংগঠনের বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে তার স্থলীর্ঘকালের কাজকর্ম ও অভিজ্ঞতা।

শিল্প সংগঠনের কাজকর্মকে ফেয়ল কতকগুলো কর্মধারাতে ভাগ করেন। (यमन, टिकनिकाान, क्यानियान, किञानियान, এक छिनिए, गातिस्वितियान ইত্যাদি। এই প্রত্যেকটা কর্মধারাকে স্থানিদিট সংজ্ঞা প্রদান করে, তাদের কার্যক্ষেত্রের পরিধি নিধারিত করে তিনি ম্যানেজমেন্ট চিস্তাধারণয় সংগঠনের সামগ্রিক রূপ তুলে ধরেন। কিন্তু তাঁর সবচেয়ে বড় কুতিত্ব হল ম্যানেজেরিয়াল কর্মধারার সংজ্ঞা নিরূপণ করা। প্রত্যেকটি কর্মধারার প্রধানই দেই সেই কর্মধারার ম্যানেজার এবং তার দায়িত্ব ঐ কর্মধারার পরিধির সজে একাস্ত পরিকপ্পনা, সংগঠন, নির্দেশ, সহযোগিতা এবং নিয়ন্ত্রণ এই কয়েকটি বিষয়কে তিনি ম্যানেজেরিয়াল কর্মধারার অন্তর্গত বলে মনে করেন। ফলতঃ ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে এই বিষয়কটি স্থৃতাবে নিপের করা। 'পরিকলনার' অর্থ হচ্ছে ভবিশ্বতে দৃষ্টি নিকেণ করে তদ্প্রায়ী কর্মপ্রতি স্থির করা আর 'সংগঠন' করার অর্থ হচ্ছে শ্রম ও সম্পদের স্ব্র্ছু সন্মিলনে একট। কার্যকরী কাঠামো গড়ে তোলা। 'নির্দেশ' দারা ফেগ্রল সমত কর্মচারীর মধ্যে কর্ম-ধারাকে স্জীব রাধার কথাই ব্ঝিয়েছেন। 'সহযোগিতা' দারা তিনি প্রতিষ্ঠানের যাবতীয় কর্মধারার মধ্যে ঐক্য ও সংযোগের কথাই ব্ঝিয়েছেন। আর নিয়ন্ত্রণের দারা তিনি বলতে চেয়েছেন যে প্রতিষ্ঠিত নিয়মকান্ত্রন ও নির্দেশ মাল করে যে কাজকর্ম চালান হচ্ছে সে সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া।

ম্যানেজমেণ্টের কাজের এই যে সংজ্ঞা ফেয়ল দিয়েছেন তা আজও সর্ব-জনমান্ত । এ ছাড়াও তিনি ম্যানেজমেণ্টের ১৪টা মূলনীতি নির্ধারিত করেন এবং দায়িত্ব ও কর্তৃত্বকে সংবদ্ধ করে ডেলিগেশন সম্বন্ধে নির্দিষ্ট ধারণা প্রকাশ করেন । ম্যানেজারীয় কাজকর্ম প্রসংগে পূর্বতী অধ্যায়ে আমরা এই ধারণা-গুলোর বিস্তৃত্তর আলোচনা করেছি।

### মেরী পার্কার ফলেট্ (১৮৬৮-১৯৩৩)

কাজকর্ম, জীবন, চরিত্র সবাকছুতে শ্রীমতী ফলেট্, টেলর্ বা ফেরল্ থেকে আলাদা। তিনি হার্ভার্ড ও কেমত্রিজ রাষ্ট্রনীতি ও অর্থনীতি অধ্যয়ন করেন। তিনি এক বিশিষ্ট সমাজদেবিকা ছিলেন—যুবক ও তরুণদের মধ্যে employment এবং vocational guidance নিয়ে কাজকর্ম করতে করতে তিনি শিল্প ও ব্যবসায় জগতের কাছাকাছি আদেন। তিনি দেপেন যে সামাজিক পরিপ্রেক্ষিতে যে সমস্তা নিয়ে তিনি নাড়াচাড়া করছেন ম্যানেজমেণ্টকেও এ সমস্তায় ভূগতে হচ্ছে। তিনি মনোবিজ্ঞানের পটভূমি থেকে মানুষের প্রয়ের সর্বোত্তম ব্যবহার নিয়ে চিন্তা তরু করলেন Dynamic Administration—the collected papers of Mary Parker Follett (ed. Metcalf and Urvoick) নামক সকলন গ্রন্থ।

মানবিক অমুভূতি ও মনোবৃত্তি কিভাবে সংগঠনকে প্রভাবিত করে এটাই তাঁর গবেষণার বিষয় ছিল। তিনি মনে করেন যে যথন কয়েকজন মামুষ একজ হয় তাদের গোষ্টিসভা ও মনোবৃত্তি নতুন করে গঠিত হয় যা আলাদাভাবে বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে হয়তো খুঁজে পাওয়া যাবে না। কতুঁত্ব, নেতৃত্ব নিয়য়গ—এ ধারণাগুলো কোনো পরম সতা নয়, পরিবেশ ও ঘটনার রকমফের এগুলোর চরিত্র নিধারণ করে। তাই বিজ্ঞানসম্মত সমাধান হচ্ছে এগুলোকে ব্যক্তি-সাপেক্ষ না করে তোলা। তিনি আরও বললেন যে বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে যে তফাৎ ও পার্থকা রয়েছে তারই স্বীকৃতি হচ্ছে 'বিরোধে'র অন্তিত্বে এবং কোনও কাজ করতে গিয়ে ব্যক্তির পার্থকাের জন্ম যে ব্যর্থকা দেখা যায় সেটা 'বিরোধ' নয়—'বিরোধ' অস্বীকারেরই ফল। একদিকে যেমন, একই গোষ্ঠী বা গ্রুপের অন্তর্ভুক্ত বিভিন্ন ব্যক্তির নিজম্ব সন্তা এবং তাদেরই সমাহারে গঠিত গোষ্ঠীসন্তার মধ্যে মূলগত ঐক্য থাকলেও পার্থকা রয়েছে—অন্তদিকে তেমনি

বিভিন্ন গোষ্ঠী বা গ্রুপের মধ্যেও পার্থকা বয়েছে। এই পার্থকোর অন্তই সংগঠনের বিভিন্ন গুরভুক্ত ব্যক্তিবর্গের মধ্যে মতামতের তারতম্য বিবাদ-বিসম্বাদ দেখা দেয়। এই ব্যাপারটাকেই 'বিরোধ' বলা হয়েছে। এই 'বিরোধ' বলা হয়েছে। এই 'বিরোধ' উদ্ভব যেহেতু মানবচরিত্রের গতিপ্রকৃতির সংগে সংগতিপূর্ণ, সেহেতু স্বাভাবিক। তাই একে মেনে নিয়ে ঠিকপ্থে চালনা করে অভীন্দিত লক্ষ্যে পৌছানোই হচ্চে ম্যানেজারের আসল কর্ম। ফলেট্ আরোও বললেন যে এমন কি অত্যন্ত সাধারণ লোকও ভালো করে বোঝালে যুক্তির কাছে নমনীয় হয়, যে কোন বিশেষ ঘটনাসংস্থান বা সিচ্যুয়েশনের যুক্তি ও চাহিদা বেশ ভালোভাবে উপলব্ধি করতে পারে এবং সত্যকে সত্য বলে মেনে নিতে বিধা করে না। ফলত: যে কোন ন্তরের কর্মাকেই, যদি কোন বিশেষ ব্যাপার ভালো করে না বৃরিয়ে দেওয়া যায় বা যদি তার পক্ষে যুক্তিগ্রাহ্য করে না তোলা যায় তাহলে ঠিকমত কাজ আদায় করা যায় না।

বস্ততঃ ফলেট্ই প্রথম মনোবিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণে ম্যানেজমেণ্ট চিস্তায় আলোকপাত করেন। তাঁকে তাই 'মানবিক সম্পর্ক আন্দোলনের'প্রথম পথিক্বত বললে অন্তায় বলা হয় না। এবারে আমরা জর্জ এন্টন্ মেয়ো এবং হদর্ন পরীক্ষা আলোচনা করে 'মানবিক সম্পর্ক আন্দোলন' ব্যাপারটা কি তা অনুধাবন করার চেষ্টা করব।

### জর্জ এপ্টন মেরো (১৮৮০-১৯৪২)

চিকিৎসা শাস্ত্রের ছাত্র হিসেবে মেয়ো জীবন শুরু করেন কিন্তু মনোবিজ্ঞানী ও দার্শনিক হিসেবে তার ছাত্রজীবন পরিসমান্তি লাভ করে। হার্ভার্ডে অধ্যাপনা করতে ঢুকে শেষ পর্যন্ত তিনি শিল্প গবেষণা সংক্রান্ত বিভাগে প্রধান অধ্যাপক হন। প্রীমতী ফলেটের মত তাঁর চিন্তাধারাও সংগঠনের অন্তর্ভুক্ত ব্যক্তি ও গ্রুপের সম্বন্ধেই বেশী বিস্তার লাভ করে। তাঁর সর্বাধিক প্রচারিত পুস্তক ত্থানির নাম: The Human Problems of an Industrial Civilization এবং The Social Problems of an Industrial Civilization. পুস্তক ত্থানির নামই তাঁর গবেষণার বিষয়ে পর্যাপ্ত আলোকপাত করে। কিন্তু তাঁর প্রধান কৃতিত্ব হচ্ছে হদর্ন পরীক্ষা যার জন্ত তার থ্যাতি চারিদিকে ছড়িয়ে পড়ে।

### रुष्मं अञ्चरभित्रियन्ते वा रुष्मं भद्गीका ( ১৯२१-७२ )

ওয়েষ্টার্ন ইলেকট্রিক কোম্পানী তথনকার দিনের আমেরিকার অক্সতম বিখ্যাত কোম্পানী। সেই ১৯২৭ সাল নাগাদই শ্রমিকদের জন্ত পেন্সন্, অবসর-বিনোদনের স্থযোগ ইত্যাদি নানা রকম স্থযোগ-স্থবিধার ব্যবস্থা এই কোম্পানী করেছিল। কিন্তু কোম্পানীর কর্মকর্তারা দেখলেন যে ওঁদের ২৯০০০ শ্রমিক কর্মচারীদের মধ্যে অসস্তোব মোটেই কম নয়; এবং উৎপাদন ও সামগ্রিকভাবে কেমন যেন ঝিম্ মেরে গেছে—কিছুতেই বাড়ছে না। বহু রকম স্থযোগ-স্থবিধা দেওয়া সত্তেও শ্রমিক কর্মচারীরা কিছুতেই উৎপাদন বাড়াছে না। কোম্পানীর কর্মকর্তারা তাই অধ্যাপক মেরোর নেতৃত্বে হার্ভার্ড গ্র্যান্ত্র্যের স্কুল অব বিজনেস্ এ্যাড্মিনিষ্ট্রেসনের একটা গ্রুপকে এই ব্যাপারে কারণ অমুসন্ধান করতে গবেষণা কার্যো নিয়োগ করলেন।

তথনকার দিনে টেলর প্রচারিত বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্টই হচ্ছে ম্যানেজ-মেণ্ট শাস্ত্রের ব্যাপারে আপ্রবাকা। তাই স্বাভাবিক ভাবেই মেয়ে এবং তাঁর সহকর্মীরা টেলর প্রদর্শিত পথে অগ্রসর হলেন। কাজের পরিবেশ, কর্ম-পদ্ধতির ক্রটিজনিত কারণে অতিরিক্ত পরিশ্রম ও ক্লান্তি, অতিরিক্ত মোশন্দ্-জনিত কারণে সময়ের অপব্যয়, আর্থিক মজ্বীর অবৈজ্ঞানিক বিক্তাস ও অপ্রত্রুকতা ইত্যাদি এঁদের গবেষণার প্রধান বিবেচ্য বিষয় হলো। এঁরা ঠিক করলেন যে পরীক্ষা নিরীক্ষার মাধ্যমে উৎপাদন না বাড়ার প্রধান কারণ্-গুলোকে নির্ণয় ক'রে ওগুলোর প্রতিবিধান বাতলে দেবেন।

পরীক্ষার প্রথম পর্যায়ে এঁবা পাঁচছন মহিলা শ্রমিক বেছে নিলেন থারা টেলিকোন রিলে এটা দেছ লির কাছ করতেন। এই শ্রমিকরা একজন স্থার-ভাইজারের তথাবধানে একটা নির্দিষ্ট ঘরে ওঁদের কাজ শুক করলেন। দেখা গেল যে সময়ের প্রতি-তুলনায় কাজের হার বেড়ে গেছে। অবশেষে দেখা গেল যে বর্তমানে এঁরা সপ্তাহে ৪২ ঘণ্টার হিসেবে যে কাজ করছেন, তা প্রেকার সপ্তাহে ৪৮ ঘণ্টার কাজকর্মের সমান। বেহেতু কাজের পরিবেশ ভাল করা হয়েছিল সেই জক্তে উৎপাদনের হার বেড়েছে। এবারে যে বিশেষ স্থবিধাগুলো দেওয়া হয়েছিল সেগুলো তুলে নেওয়া হলো, প্রাতাহিক বিশ্রামের সময় বন্ধ করে দেওয়া হলো এবং ৪৮ ঘণ্টার সপ্তাহ চালু করা হলো। এর ফলে উৎপাদনের হার কিছু কমলো বটে, কিন্তু সামগ্রিক উৎপাদনে ৪৮ ঘণ্টার

দপ্তাহের বা ৪২ ঘণ্টার সপ্তাহের উৎপাদনকে ছাড়িরে গেল। এবণরে আবার একে একে প্রদন্ত স্ববিধেগুলো চালু করা হলো। দেখা গেল বে উৎপাদনের হার বাড়ছে। অবশেষে যথন আবার ৪২ ঘণ্টার কাজের সপ্তাহ চালু করা হলো তথন দেখা গেলো যে উৎপাদন সর্বকালীন রেকর্ডে পৌছেছে। পণ্ডিতেরা হতভম্ব হয়ে গেলেন কেননা শ্রমিক কর্মচারীগণ কোনও কিছু গ্রাহ্থ না করে সর্ব অবস্থাতেই উৎপাদন বাড়িয়ে চলেছেন। এ ধরণের ফলাফলের জল্প অধ্যাপক মেয়ো বা তার সহকর্মীরা কেউই প্রস্তুত ছিলেন না। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট তথ্ব অনুযায়ী এই রকম হওয়া মোটেই উচিত নয়। কর্মপরিবেশের উন্নতির সঙ্গে সঙ্গে উৎপাদনের পরিমাণ রুদ্ধি যদি অবশ্রস্তাবী হয় তা হলে বিপরীতটাও সতা; অর্থাৎ পরিবেশের অবনতির সঙ্গে সঙ্গে পরিবেশের পরিমাণ বাড়ার আসল কারণগুলো ওরা ব্যুতে পারেন নি, শ্রমিকেরা কেন স্বাবস্থায় উৎপাদন বাড়িয়ে তুলেছে তার কারণ ব্যুতে পারেন নি, শ্রমিকেরা কেন স্বাবস্থায় উৎপাদন বাড়িয়ে তুলেছে তার কারণ ব্যুতে পারেন নি। ওরা তাই ঠিক করলেন যে এই ব্যাপারে নৃতনভাবে ওরা গ্রেষণা শুরু করবেন।

পরীক্ষার বিতীয় পর্যায়ে 'মেয়ে গ্রুপ' ভাবলেন যে কারথানার সামগ্রিক পরিস্থিতিটা থতিয়ে দেখা দরকার। কাজের পরিবেশ, কর্মপনতি ইত্যাদি সহদ্ধে শ্রমিকগণের বক্রব্য জানলেই উৎপাদনের হ্রাস র্ন্ধির আসল কারণ জানা যাবে। তাই তারা সমগ্র প্রতিষ্ঠান জুড়ে 'সাক্ষাৎকার' গ্রহণ করার বাবহা নিলেন। কিন্তু এখানেও আশ্রুমি ব্যাপার, শ্রমিকগণ এ ব্যাপারে মোটেই কথা বলল না। বরং কোম্পানীর দৃষ্টিভংগী, স্থপারভাইজরের দৃষ্টিভংগীও শ্রমিকদের সাথে তাদের সম্পর্ক, বিশেষ বিশেষ কাজ সম্পর্কে শ্রমিকের ধারণা ও বক্রব্য—এই ব্যাপারগুলোর ওপরেই শ্রমিকগণ তাদের বক্রব্য ও মন্তব্য জানাল। গবেষকরা যে তিমিরে ছিলেন সে তিমিরে না থাকলেও, যে কারণ গুলো জানার জন্ম তাদের গবেষণা সে ব্যাপারে তারা বেনী এগুতে পারণেন না।

এবারে এর' পরীক্ষা-নিরীক্ষার তৃতীয় পর্যায় শুরু করলেন। চোদজন শ্রমিক ও চারজন স্থপারভাইজরের একটা গ্রুপকে এরা অলক্ষিতভাবে লক্ষ্য করে চললেন। ওদের উদ্দেশ্য ছিল ব্যবহারিক কর্মধারা থতিয়ে দেখা ও তৎসম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করা। এবারে এদের চেষ্টা ফলবতী হল। অলক্ষিতে থেকে একদল লোকের কাজকর্ম দেখে এই 'ষ্টাডি-গ্রুপ' শ্রমিকের দৃষ্টিভংগী সম্বন্ধে জানেক নতুন কথা জানতে পারলেন। দেখা গেল যে এই কর্মীগ্রুপের নিজম্ব একটা code of conduct বা আচরণবিধি রয়েছে যা বিধিবদ্ধ সাংগঠনিক আচরণবিধির বাইরে। উৎপাদন 'খ্ব বেশী' ও 'খুব কম' করার মাঝামাঝি একটা পর্য্যায়ে এরা উৎপাদনকে বেঁধে রেখেছে। স্পারভাইজরের সংগে সাধারণ শ্রমিকের গা মাঝামাঝি বার্তালাপ সমগ্র গ্রুপ মোটেই পছন্দ করে না, আবার যারা খ্ব বেশী চুপচাপ এবং আত্মনিময়, সমগ্র গ্রুপ এদের সন্দেহের চোখে দেখে। যে সমস্ত কর্মীরা গ্রুপের নিজম্ব ধাান-ধারণার সঙ্গে খ্ব বেশী থাপ থাইয়ে নিয়ে গ্রুপের আদর্শ হিসেবে পরিগণিত তারাই গ্রুপের লীভার বা নেতারূপে গণ্য হয়। গ্রুপের স্কীয় আদর্শ ও ধারণার প্রতি সংশ্লিষ্ট শ্রমিকের দায়িত্ব ও আফুগত্য এমনকি সহাত্মভূতি, সামগ্রিক সংগঠনের প্রতি আফুগত্যের চেয়ে অনেক বেশী। এমন কি এ আফুগত্যে ও সহমর্মিতা ব্যক্তি-শ্রমিকের অধিক মজুরীর প্রতি আকাংখা ইত্যাদির তুলনায়ও অনেক বেশী। এক কথায় বলতে গেলে গ্রুপের প্রতি আফুগত্য স্বার আগে।

১৯২৭ সাল থেকে ১৯৩২ পর্যন্ত বিস্তৃত সময় জুড়ে অধ্যাপক মেয়ে। ও তার সহকর্মীরা যে সমস্ত বিভিন্ন পরীক্ষ:-নিরীক্ষা চালালেন, এরই সংঘবদ্ধভাবে নাম দেওয়া হল 'হদর্শ পরীক্ষা'। এই হদর্শ পরীক্ষার মূল ধারাটার কথাই আমরা ওপরে বলনাম।

এই হদর্শ পরীক্ষা প্রাক্তন সমস্ত ধ্যানধারণার ওপর প্রচণ্ড আঘাত হানল। দেখা গেল যে, কোন শিল্প প্রতিষ্ঠানে উৎপাদন বাড়ানোর ব্যাপারে কর্ম-পরিবেশের উন্নতি, কর্মপদ্ধতিব বৈজ্ঞানিক পরিবর্তন ইত্যাদি মোটেই যথেই নয়। কর্মে নির্ক্ত শ্রমিকের দৃষ্টিভঙ্গী ও মানসিক অবস্থাই সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ব। টেলিফোন রিলে পরীক্ষায় উৎপাদন বেড়েছিল কেননা শ্রমিকগণ নিজেদের অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ব মনে করেছিল। ওরা ব্রেছিল যে প্রতিষ্ঠানের সকলেরই নজর ওদের উপর। এই স্বীকৃতি ও উপলব্ধি এবং তজ্জনিত আত্ম-পরিত্বিত্তিই সকল অবস্থায় তাদের উৎপাদন বাড়িয়ে তুলতে উদ্বীপিত করেছিল।

মান্ত্র, মান্ত্রের দৃষ্টিভংগী ও তার পরিবর্তন, মান্ত্রে মান্ত্রে সম্পর্কের প্রকৃতি ও প্রকরণ ইত্যাদির গুরুত্ব উৎপাদন বৃদ্ধির ক্ষেত্রে বোঝা গেল বলেই ফর্দর্শ পরীক্ষা থেকে মানবিক সম্পর্কের আন্দোলন ক্রমলাভ করেছিল। উৎপাদনের

क्लाब मालूबरे य क्षधान विद्वार विषय व्यवः मानविक धानधात्रणा, िष्ठाधात्रा ७ অন্নভৃতিই যে উৎপাদনশীলতার আসল নির্ধারক—মানবিক সম্পর্কের আন্দোলন এ কথাটাই স্পষ্ট করে তুলে ধরল। অধ্যাপক মেয়ো দেখলেন যে এতাবংকাল সমন্ত শিল্প সংগঠনে শ্রমিক এবং শ্রমিকের মানসিক চেতনা ভীষণভাবে উপেক্ষিত। 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেণ্ট' চিস্তা অনুযায়ী ম্যানেজমেণ্ট শ্রমিককে কেবলমাত্র অর্থকরী যত্র বলেই ভাবে, অর্থাৎ অর্থ উপার্জন এবং জীবনধারণ ছাড়া শ্রমিকের আর কোন চিন্তা বা ইচ্ছা নেই। এক কথার বলতে গেলে সাধারণ শ্রমিককে মনুয়েতর এক প্রকার জীবের চেয়ে কোন বেণী মর্যাদা ভাবে শ্রমিকগণের মধ্যে এক ধরণের বিষয় চিন্তা জন্মায়, শ্রমিকেরা নিজেদের স্বস্ময় বঞ্চিত ভাবে এবং এক নিরানন্দ, নেতিবাচক উদ্দীপনাচীন পরিমণ্ডলে অন্তত এক সহায়হীন অবস্থায় এরা দিন যাপন করে। এই অসহায় অবস্থাকে অধ্যাপক মেয়ো সামগ্রিকভাবে ANOMIE নামে অভিহিত করেছেন। উৎপাদন পদ্ধতি ও পরিবেশের শিকার হয়েই শ্রমিকদের মধ্যে এই সহায়হীনতার সৃষ্টি হয়। সমাজে সামগ্রিকভাবে 'আানমি' রয়েছে যার প্রতি-ফলন প্রতিনিয়ত সাহিত্য, শিল্প ও জ্ঞানবিজ্ঞানের প্রতিক্ষেত্রেই প্রকাশ পার। সাধারণ শ্রমিকের প্রতি দৃষ্টিভংগী সামাজিক হলেও শিল্প প্রতিষ্ঠানের ক্ষেত্রে এ মনোভংগীর কারণ হচ্ছে ম্যানেজমেণ্টের নেতিবাচক ধারণাগুলো। সামস্ত-তান্ত্রিক ব্যবস্থায় সমাজের সকল নীচের ধাপে যেমন কুষকের স্থান, ধনতান্ত্রিক বাবস্থায় ঠিক তেমনি সবচেয়ে নীচের ধাপে শ্রমিকের স্থান। এই ধারণা বিভিন্ন সামাজিক এবং অর্থনৈতিক কারণে উদ্ভূত এবং ফলত: শিল্প প্রতিষ্ঠানের মানেজাররা ব্যক্তিগতভাবে ভগু যে এই ধারণার পরিপোষক তাই নয় পরি-বর্ধকও বটে। সাধারণ শ্রমিকগণ ভারবাহী গাধার দলের চেয়ে বেশী কিছ ময় অর্থাৎ এদের মন-টন বলে কিছু নেই—এই যে ধারণাগুলো মাানেলারদের মনে ভিত্তিমূল হয়ে রয়েছে এবং এরা স্বতঃ সিদ্ধভাবে সত্য বলে মেনে নিয়েছে. এই ধারণাসমূহকেই অধ্যাপক মেয়ো 'র্যাবল হাইপোথিসিম্' নামে অভিহিত এইসব মানববিরোধী ধারণাকে নস্তাৎ করে শ্রমিককে স্বীকৃতি দিয়ে, মর্যাদা দিয়ে এবং মাতুষে মাতুষে মাতুষ হিসেবে পারস্পরিক সম্পর্ককে স্বাধিক শুরুত্বের স্থান দিয়ে মেয়ো 'মানবিক সম্পর্কের আলোলনে'র স্ত্রপাত

করলেন। ম্যানেজ্যেণ্ট শাস্ত্র 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজ্যেণ্টের' নিগড় থেকে মুক্ত হয়ে 'ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞানে' পরিণত হওয়ার পথে বাত্রা শুরু করল।

মেরে। প্রদর্শিতভাবে সার্থকভাবে এগোলেন ম্যাক্ত্রেগর। কিন্তু তার আগে একজন মনোবিজ্ঞানীর কথা বলে না নিলে বেমন ম্যাক্ত্রেগরের চিস্তাধারা পরিকারভাবে বোঝা যাবে না তেমনি চিন্তাধারার বিকাশের পারস্পর্যও রক্ষিত হবে না।

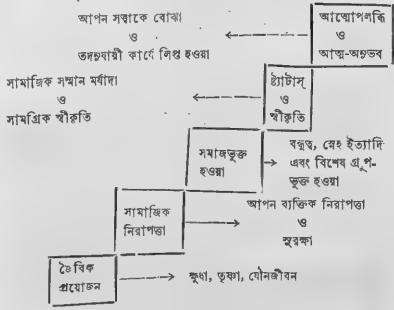
#### আত্রাহাম ম্যাস্লো

ম্যাস্লোর পঠন-পাঠন ও গবেষণা ম্যানেজমেণ্ট নিয়ে নয়। মনোবিজ্ঞানের অধ্যাপনাই তাঁর কাজ—তাঁর তাত্মিক পুত্তক Motivation and Personality (১৯৫৪) বস্তুত: আরও অনেক বিষয়ের দাথে ম্যানেজমেণ্ট চিস্তায়ও প্রভাব বিস্তার করেছে।

ম্যাদ্লোর বক্তব্য হচ্ছে যে মোটিভেশন্ অর্থাৎ মাহুষের 'স্বেচ্ছা-উদ্দুর্গ হওয়া কতকগুলো প্রয়োজন বা চাহিলার পূর্তির ওপর নির্ভর্মীল। অর্থাৎ মাহুষ যা চায় তার জক্তই কোমর বেঁধে এগোর কিন্তু এই চাওয়া বা পাওয়ার ইচ্ছা সকলের জক্ত সমান নয়। তাছাড়া যা চাওয়া যায় তা অধিগত হয়ে গেলেই অন্ত চাওয়া এসে ভীড় জ্মায়। একবার কোন কিছু পাওয়া গেলে মাহুষ অক্ত কিছু প্রাপ্তির আশার ছোটে। ম্যাদ্লো এই প্রাপ্তিগুলোকে প্রয়োজনের গুরুত্ব অনুযায়ী একের পর এক সাজিয়ে মাহুষের চাহিলা-আকাংখা-প্রয়োজনের একটা চিত্র প্রদান করেন। তার মত অন্থবায়ী, মানুষের চাহিলা প্রয়োজনের কিড়িভালার ছল্ক অনুসারে চলে।

জৈবিক প্রয়োজন যথা কুধা তৃষ্ণা মেটানো এই সিঁড়িভাঙ্গা ছন্দের একদম
নিমন্তম ধাপে অবস্থিত। আয়. বস্ত্র, গৃহের সমস্তাই মান্ত্রের মৌল সমস্তা—
এই সমস্তাগুলো মেটাতেই মান্তবের সকল প্রচেষ্টা। কিন্তু এই সমস্তাগুলো
মিটে গেলেই মান্ত্রের সকল চেষ্টা শেষ হয়ে যায় না। বরং বলা যায় আকাজ্জা
ও প্রচেষ্টার শুক্ হয়। মান্ত্র্য তথন চায় নিরাপত্তা, স্থরক্ষা, স্বীকৃতি ইত্যাদি।
একের পর এক এগুলো অধিগত হয়ে গেলে মান্ত্রের যথন আর জাগতিক
চাওয়ার তেমন কিছু থাকে না তথন মান্ত্রের মনে আত্মান্ত্রসন্ধানের আক্ষাধ্যা

প্রয়োজন থেকে আত্মানুসন্ধান—এই যে উত্তরণ, মনোবিজ্ঞানী ম্যাস্লো একে পাঁচটি ধাপে বিভক্ত ক'রে একটা ছকের মাধ্যমে দেখান। একেই ম্যাস্লোর "Scale of Motivation" বলা হয়।



চতুকোণ বন্ধনীর অন্তর্ভুক্ত করে প্রয়োজনগুলো দেখানো হয়েছে। এই প্রয়োজনগুলোই মান্ন্যের বিশেষ বিশেষ আকাদ্ধার স্টে করে। ফলতঃ আকাদ্ধা নির্ভির জন্ত মান্ন্য সচেই হয়, উদ্ধ হয়, কর্মে প্রণোদিত হয়। 'মোটিভেশন'—বেচ্ছা উদ্ধৃতা বা স্ব-প্রণোদনা বাংলায় যে নামেই বলা যাক না কেন—আসলে প্রয়োজন মেটানোর হাতিয়ার ছাড়া অন্ত কিছু নয়।

মান্তবের মন এক বিচিত্র ব্যাপার। এই মনের কুল কিনারার হদিশ এথনো
পর্যন্ত কিছুই পাওয়া যায় নি বললেই হয়। কিন্তু তব্ও মান্তবের যাবতীয়
কর্মধারার পেছনে মনোবৃত্তির এই যে সংস্থানের খেঁছি ম্যাস্লো দিলেন, তা
এককথায় অভ্তপূর্ব। এতদিনে মান্তবের কর্মপ্রণোদনার একটা যুক্তিসম্মত
ব্যাখ্যা পাওয়া গেল। ম্যাস্লোর এই কর্মকৃতি ম্যানেজমেণ্ট চিন্তায় এক
নতুন পথের সন্ধান দিল। মান্তবের প্রথোজন এবং আকাংখাওলো ম্যাস্লো
ব্যমন দেখিয়েছেন, সেভাবে একের পর একই আসে, না একই সাথে বিভিন্ন

প্রয়োজন ও আকাংথা উড়ত হয়—এ নিয়ে অনেক যুক্তি-তর্কের অবকাশ রয়েছে। ম্যাদ্লো যে পাঁচটা ধাপ দেখিয়েছেন, তদরিক্ত অন্য কোনও পর্যায় আছে কিনা এ নিয়েও দ্বিমত থাকতে পারে। কিছু ম্যাদ্লোর এই চিন্তাধারা মনোবিজ্ঞান, সমাজতত্ব এবং ম্যানেজমেন্টের সামনে এক নবদিগন্তের আভাস দিল। ডগ্লাস্ ম্যাক্ত্রেগরই প্রথম ম্যানেজমেন্ট তত্ত্বে ম্যাদ্লোর চিন্তাধারাকে কাজে লাগান। আমরা তাঁর কথার এবার আসব।

### ডগলাস্ ম্যাকব্রোগর (···—১৯৬৪)

The Human Side of Enterprise (১৯৬০) নামক বিখ্যাত গ্রন্থের লেখক ম্যাক্রেগর মানবিক সম্পর্কের আন্দোলনকে আরও এক ধাপ এগিরে নিরে গেছেন। মনোবিজ্ঞানের ছাত্র ম্যাক্রেগর শেষ পর্যন্ত M. I. T. তে ম্যানেজমেন্টের প্রফেসর হয়েছিলেন। মেয়োর "য়াব্ল ছাইপোথিসিস" আর ম্যাস্লোর "মোটিভেশন থিওরি"—এই হটোকে মিলিয়ে দেবার বোগ্যভা ভার চেয়ে আর কারুর বেলী ছিলো না। হদর্ন পরীক্ষা থেকে ম্থাপক মেয়ো যে সিজাস্তগুলোতে পৌছলেন, ম্যাক্রেগর, অধ্যাপক ম্যাস্লোর চিস্তাধারাকে তার পাশাপাশি সাজিয়ে নিলেন। মেয়ো আর ম্যাস্লোকে মিলিয়ে দিয়ে ম্যাক্রেগর আমাদের দিলেন থিওরি X আর থিওরি Y। বস্ততঃ থিওরি X ও থিওরি Y হচ্ছে বর্তমানকালে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে স্বাধিক ব্যবহৃত ও আলোচিত ততা। ম্যাক্রেগরের মৃত্যুর পরে প্রকাশিত পুত্রক The Professional Manager (১৯৯৭) তার চিস্তাধারাকে ভারও এগিয়ে নিয়ে গেছে।

মান্থবের পাৰম্পরিক সম্পর্ক এবং কাজকর্মের প্রতি, কর্মামান্থবের প্রতি, আমিকের প্রতি সাধারণ মান্থৰ তথা কর্মকর্তাছানীয় ব্যক্তিদের দৃষ্টিভঙ্গী, এগুলো সম্বন্ধে এতদিন ধরে যে সমস্ত খ্যানধারণা প্রচলিত আছে—সামগ্রিকভাবে এই সমস্ত খারণাকে ম্যাক্গ্রেগর খিয়োরী X নামে অভিহিত করলেন। আরো নির্দিষ্ট করে বললে বলা যায়, ঠিক এই ধারণাগুলো নয়, এই ধারণাগুলোর পেছনে যে সমস্ত পূর্ব-সিদ্ধান্ত বা সংখ্যারগুলো কার করছে সেগুলোকেই ম্যাক্রেগর থিয়োরী X নামে চিহ্নিত করলেন। এই পূর্বসিদ্ধান্ত অন্থ্যায়ীই আধুনিক সমাজ ও শিল্পব্যবস্থার সাধারণ শ্রমিকের প্রতি দৃষ্টিভঙ্গী নিয়্লিত হচ্ছে এবং

গ্রন্থলার ভিদ্ধিতেই শ্রমিক-কর্মচালক সম্পর্ক নির্ধারিত হচ্ছে। অত্যন্ত দাধারণভাবে এবং এককথার বলা যায় যে এই পূর্ব সিদ্ধান্ত বা assumptions গুলো হচ্ছে: মানুষ সাধারণভাবে বভাবত: অলস, কুঁড়ে, শ্রমবিমুধ, অর্থলোভী, বিখাসের মযোগ্য, উদ্দীপনাহীন, উচ্চাকাংখাহীন ইত্যাদি। কিন্তু এই সিদ্ধান্ত গুলো কি পরীক্ষিত সত্য? না কি এগুলো আমাদের মনগড়া সংস্থার? এগুলোর কি সত্যিই কোন ভিছি আছে?

হদর্শ পরীক্ষার ভিত্তিতে দেখা গেল যে এতাবৎকাল প্রচলিত এই ধারণা-গুলো মোটেই খতঃ দিদ্ধ সত্য নয়। তাছাড়া ম্যাস্লোর মত অস্থারী মাস্ত্রের মোটিভেটেড ্ৰওয়া বা স্বেচ্ছা-উৰুদ্ধ হওয়া কতকগুণো প্ৰয়োজন পূৰ্তিশ ওপর নির্ভরশীল। মাসুষের সকল কর্মগ্রণোদনা যদি থিয়োরী X অনুযায়ী নির্ধারিত হয় তাৰ্ণে মাত্ৰ কোনদিনই স্বেচ্ছাউৰুজ হবে না। ফলতঃ থিয়োরী X-এর বিশরীতপ্রান্তিক ধারণাগুলোকে একত করে ম্যাক্ত্রেগর থিয়োরী Y প্রদান করলেন। মাাক্ত্রেগর বললেন যে থিয়োরী Yর ধারণাগুলো যদি ম্যানেজমেন্ট গ্রহণ করে এবং ওদহ্যায়ী কর্ম পরিচালনা করে তাহলে সর্বোভম ও স্বাধিক উৎপাদন পাওয়া যাবে, কেননা স্বেচ্ছা উৰুদ্ধ মাহুষ্ট আসন কাজের কাজী। এর কাছ থেকে যত কাজ পাওয়া যাবে অন্ত কারো কাছে তা পাওয়া যাবে না। থিয়োরী Yর দিলান্তগুলো এককথায় বললে এই রকম: মামুষ সাধারণ-ভাবে স্বভাবতঃ কাজ করতে ভালোবাদে, দায়িববহন করতে চায়, উচ্চাকাংথী, উদ্দীপনাময় ইত্যাদি। ম্যানেজমেণ্ট যদি এই ধারণাগুলোর ওপরে পরিপূর্ব বিখাস রেথে কর্ম পরিচালনা করে, কাজকর্মগুলোকে এমনভাবে সংগঠিত করে যে কাজকর্মের স্বষ্টু সম্পাদনে শ্রমিকগণ তৃপ্তি ও আনন্দ খুঁজে পার—তাহলে কাজকর্ম একটা দায় বা বোঝা না থেকে ধেলাধূলার মত স্বচ্ছন্দ ও স্বাভাবিক হ্যে,যায়, শ্রমিককে নিয়ন্ত্রণের প্রয়োজন হয় না, শ্রমিকগণ স্বাভাবিক ভাবেই স্থ-নিবন্ত্ৰিত হয়।

থিয়োরী পুকে বর্তমানে অনেকেই soft বা নমনীয় বলে বিবেচনা করে থাকেন। আমরা পরে থিরোরী X ও থিয়োরী Yর বিস্তৃত্তর ও তুলনামূলক আলোচনা করব। এথানে শুধু ম্যাক্ত্রেগরের অবদান প্রসংগে এগুলোর অবভারণা করা গেল।

#### ফ্রেডেরিক হার্জবার্গ

বিশিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট বিশেষজ্ঞ হার্জবার্গ-এর মতে কাজকর্মের প্রভি **মামাদের** দৃষ্টিভঙ্গীই হচ্ছে কাজকর্মের সাফল্য অসাফল্যের একমাত্র নিয়ামক ও নির্ধারক। আমাদের দৃষ্টিভঙ্গী কিভাবে গড়ে ওঠে সে কথা বলতে গিয়ে ছার্জবার্গ ছ-ধরণের উপাদানের কথা বলেছেন। তার মতে অসস্তোষের নিবৃত্তি আার সন্তোষের উৎপত্তি এক কথা নয়, এই হুটোর মধ্যে অনেক তফাৎ রয়েছে। প্রথম ধরণের উপাদান যেগুলোকে তিনি 'হাইজিন ফ্যাক্টর' নামে অভিহিত করেন সেগুলোর অভাবে অর্থাৎ সেগুলো না থাকলে শ্রমিকদের মধ্যে অসন্তোৰ ধ্মান্নিত হয়ে ওঠে। এগুলো হচ্ছে উচ্চ মজুরী, বিভিন্ন রকমের স্থযোগ স্থবিধা, কাজের ভালো পরিবেশ ও কর্ম-আবহ ইত্যাদি। এগুলো অসন্তোষ ক্যায় বা অনেকাংশে দূর করে। কিন্তু তার মানে এই নয় যে এগুলো থাকলেই সাধারণ শ্রমিক এত সম্ভুষ্ট হবে যে তারা কাঞ্চটাকে ভালো ভাববে বা কাজে প্রেরণা পাবে, অর্থাৎ এককথায় স্ব-উদ্ধ হয়ে আপন সমস্ত সামর্থ কর্মসম্পাদনে নিয়োঞ্চিত করবে। এর জন্ত চাই দিতীয় ধরনের উপাদানগুলোর আবশ্যিক উপস্থিতি ও পূর্তি। এগুলো হচ্ছে স্বীকৃতি, বিশ্বাস, মর্যাদা, দায়িত্ব ইত্যাদি। প্রত্যেকটি কাজের সাথে এই উপাদানগুলোকে এমনভাবে সংযুক্ত করতে হবে যে কাজটার সাফল্যজনক সম্পাদনকে শ্রমিক একটা চ্যালেঞ্জের জবাব ভাববে, একটা স্ম্যাচিভ্মেন্ট ভাববে। এই উপাদান-গুলোকে হার্ক্সবার্গ 'মোটিভেটরদ্' বলেছেন। আমরা পরে হার্ক্সবার্গের চিন্তাধারার বিস্তৃততর আলোচনায় আসব।

### ক্রীস্ আরগীরিস

ব্যক্তির ওপর সংগঠনের প্রভাব নিয়ে আরগীরিস অনেক বই লিখেছেন।
ইয়েল বিশ্ববিভালয়ের অ্যাড্মিনিষ্ট্রেশনের অধ্যাপক আরগীরিসের সর্বাধিক
শাত বইগুলো হচ্ছে Interpersonal Competence and Organizational
effectiveness (১৯৬২) এবং Integrating the Individual and Organixation(১৯৬৪)। তার বইয়ের নামগুলো দেখেই।একথা বেশবোঝা যায় য তিনি
ব্যক্তি ও সংগঠনকে পারস্পরিকভাবে মেলাতে চেয়েছেন। তার মতে প্রত্যেক
মান্ন্র ইন্ম্যাচিওরিটি থেকে ম্যাভিওরিটির পথে উত্তরণের চেপ্তায় সতত ব্যক্ত ও

নিমগ্ন! ম্যানেজমেণ্টকে একথা মনে রেথে কি কাজকর্ম, কি প্রশাসন, কি নিয়ন্ত্রন ইত্যাদি যাবভীয় সব কিছুতে সর্ব অবস্থায় এমন ব্যবস্থা রাখতে হবে যে শ্রমিক যেন আরো বেশী ম্যাচিওর হয়ে উঠতে পারে এবং নিজেকে আরো বিকশিত করতে পারে। T গ্রুপ এবং সেনসিটিভিটি ট্রেনিং নামক ছটো বছল প্রচারিত ধারণার প্রসারের জক্তও তিনি বিধ্যাত।

# রেনসিস্ লিকার্ট

যুগপৎ মনোবিজ্ঞানী ও সমাজতন্তবিৎ বেনসিদ লিকার্ট মিচিগান বিশ্ব-বিস্থালয়ে সামাজিক গবেষণা সংক্রান্ত ইনষ্টিটিউটের প্রধান। New Patternsof Management (১৯৬১), Human Organization (১৯৬৭) ইত্যাদি তাঁর বিশ্বাত গ্রন্থ।

তাঁর মতে যে কোন সংগঠনই একটা জটিল সিস্টেম। যে কোন সংগঠনকেই এক, তুই, তিন, চার — এই চারটি সিস্টেমের একটা continum বা পরায়ত্ত বা রেখার মধ্যে নিশ্চিতভাবে চিহ্নিত করা যায়। লিকার্ট চারটে সিস্টেমে নিয়লিধিতভাবে সকল প্রকার সংগঠনকে পর্যায়ভুক্ত করেন:

প্রথম—শোষণমূলক কর্ত্ব বিত্তীয়—উদারনৈতিক কর্ত্ব তৃতীয়—পরামর্শমূলক কর্ত্ব এবং চতুর্থ—যোগদানমূলক কর্ত্ব

সংগঠনে কি ধরনের পরিচালন পদ্ধতি অহুস্ত হয় তার ভিত্তিতেই লিকার্ট এই শ্রেণীবিভাগ করেছেন। আমরা এই সিস্টেমগুলোর আলোচনায় পরে আসব। এখানে শুধু এইটুকু উল্লেখ করা যেতে পারে যে প্রথম সিস্টেমে থিয়োরী Yর পূর্ব সিদ্ধান্ত বা ধারণাগুলো কাল করছে। তাছাড়া লিকার্টের আরেকটা বিশেষ অবদান হচ্ছে এই যে তিনিই প্রথম জমি, বাড়ী বা মেশিন-পত্রের প্রয়োজনীয়তার কথা উল্লেখ করেন, যা নিয়ে গবেষণা এখনও চলছে।

### ভ: রবার্ট ব্লেক

টেক্সান্ বিশ্ববিষ্ঠালয়ের মনোবিজ্ঞানের ভূতপূর্ব অধ্যাপক ব্লেক বর্তমানে একজন বিধ্যাত ম্যানেজ্মেট উপদেষ্টা। ডঃ জেন্, এস, মটনের সঙ্গে লিখিত

তাঁর বিধ্যাত গ্রহণ্ডলো হচ্ছে—Management Grid: Key Orientations for Achieving Production Through People (১৯৬৪) এবং Corporate Excellance Through Grid Organization Development (১৯৬৮)। লিকার্ট, আরগীরিস্, মাক্রেগর ইত্যাদি বিভিন্ন পূর্বস্থরীদের চিন্তাধারাকে একত্র সংহত ও সংবদ্ধ করে এবং উৎপাদন ও শ্রমিকের সংগঠনের আগ্রহ ও দৃষ্টির তুলনামূলক সংস্থান ঘটিয়ে ডঃ ব্লেক ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের ধারণার প্রবর্তন করেন। এর ঘারা তিনি নৃতন কোন তব্বের অবতারণা করেন নি। প্রচলিত ধ্যানধারণার পরিপ্রেক্ষিতে কোন্ ম্যানেজার ব্যক্তিগতভাবে কোন্ ধারণা পোষণ করেন, ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের সাহায্যে তা বেশ স্থানর ও স্টিকভাবে নির্ধারণ করা যায়। এই ম্যানেজারিয়াল গ্রীডের বিস্তৃত্বর ভ্যালোচনার আমরা পরে আসব।

## পিটার এক্ ড্রাকার

পিটার ছাকার নিঃসন্দেহে আমাদের শতান্দীর দর্বাধিক জনপ্রিয় ম্যানেজমেণ্ট উপদেষ্টা। বস্তুতঃ ম্যানেজমেণ্ট শাল্তের অধ্যরনে জাকারের বই না পড়ে বা ম্যানেভযেণ্ট ফিল্ম না দেখে পার পাবার কোন উপায় নেই। আইন ও সাংবাদিকতায় যার হাতে ধড়ি, নাৎসীবাদের অভাদয়ের সংগে সংগে সে ব্যক্তির প্রথমে লণ্ডন ও পরে নিউইয়র্কে চলে আসা এবং আশ্রয় নেওয়া কোন আশ্চর্য ব্যাপার নয়। কিন্তু শিল্প ব্যবসায়ে উপদেষ্টান্নপে তাঁরে আত্মপ্রকাশ এবং শেষ পর্যন্ত সর্বাধিক খ্যাতনামা ম্যানেজ্মেণ্টবেন্তাক্সপে পরিণতি লাভ নিশ্চয়ই অত্যন্ত চমক্প্রদ ও অত্যাশ্চর্য ব্যাপার। বস্তুত: ছাকারের জীবন, ম্যানেজমেণ্টের যারা জনক অর্থাৎ যাদের চিন্তাভাবনার ফলস্বরূপ ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি—তাদের জীবনের মতই অ, আ, ক, খ থেকে তুক, অর্থাৎ ম্যানেজ-মেন্টের পঠন-পাঠন এদের উপজীব্য ছিল না। এরা বাবহারিক জগতের লোক এবং কেবলমাত্র পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা নিরীক্ষা ও বিশ্লেষণের মাধ্যমেই এরা নৃতন নুতন ধ্যানধারণা সম্হের বিকাশ ঘটিয়েছেন। এটা নিশ্চয়ই উল্লেখের অপেক। রাথে যে এতাবৎকালের সর্বাধিক প্রাদিক ও সার্থকতম ম্যানেজমেণ্ট বিশেষজ্ঞের জীবনও ম্যানেজমেণ্ট শান্তের পথপ্রদর্শকদের মতই ম্যানেজমেণ্ট শান্তের শিক্ষাগত অধ্যয়ন বাতিরেকেই শুরু হয়েছিল।

ড্রাকার অসংখ্য বই শিথেছেন এবং ড্রাকারকে নিয়েও অনেক বই লেথা হয়েছে। কিন্তু তাঁর থ্যাতি মূলত: Concept of the Corporation (১৯৪৬) নামক গ্রন্থের জন্মই। এই পুস্তকে তিনি জেনারেল মোটর কোম্পানীর সংগঠন ও ম্যানেজমেণ্ট সম্পর্কে আলোচনা করেছেন। তাঁর Practice of Management নামক বইটা এখনও বোধহয় বেষ্ট সেলার। গ্রেট রুটেন ও আমেরিকায় বছ প্রতিষ্ঠান ড্রাকার প্রদর্শিত পথে চলে লাভবান হয়েছে এবং এখনও হছেছে।

জ্বাকার একজন তাত্তিক ম্যানেজদেউ-বিশারদ নন। বরং তাঁর বক্তব্যের প্রকার ও প্রকরণ ব্যবহারিক তথ্য ও অভিজ্ঞতার ভিত্তিতেই নির্ধারিত। তাঁর আলোচনার বিষয় জেনারেল মোটরের মত বুংাদায়তন প্রতিষ্ঠান। কেননা এই ধরনের বৃহদায়তন শিল্প প্রতিষ্ঠানই আধুনিক শিল্পব্যবস্থার প্রতিভূষরূপ ও আদর্শ বলে তিনি মনে করেন। ফলতঃ তাঁর চিন্তাভাবনা, শ্যানধারণা ও সমস্তা সমাধান পদ্ধতি এই ধরণের প্রতিষ্ঠানের আদর্শের ভিত্তিতে নির্ধারিত। তাঁর মতে সংগঠন হচ্ছে ব্যবসায়-কর্ম ও ব্যবসায় লক্ষ্যে পৌছানোর হাতিয়ার। ব্যবসারের উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত বা উদ্দেশ্যের আবিশ্যিক পরিবর্তন সাধনের জন্মই সংগঠনের প্রয়োজন। সংগঠন পদ্ধতি তিনটি ধারায় এগোর—কর্মধারা বিশ্লেষণ, ডিসিশন বিশ্লেষণ এবং সম্পর্ক বিশ্লেষণ। বিশেষ বিশেষ কর্মধারা विल्य विल्य वादमारात्र थान वदः वह विलय कर्मधाताचारक थ्रांक रतत करत निर्मिष्टे करत्र (मथारमटे বোঝা गार य कान् अधिकारन कान् कामणे। जवरहरा জরুরী, কোনু কাজগুলো পরম্পর সম্মযুক্ত, কোন্ কাজগুলো ক্থন করা উচিত এবং কোন্ কাজে কতটা গুরুত্ব দিতে হবে। ডিসিশন বিশ্লেষণ আলোচনায় ডিসিশনসমূহের প্রকার ও পর্যায়ের ভিত্তিতে সংগঠনের কাঠামো নির্ধারণ করতে হবে। যে কোন ডিসিশন বা সিদ্ধান্তের চারটি বিশেষত রয়েছে— যে ডিদিশন নেওয়া হবে তার ফলে সংগঠনকে কতদিন ব্যন্ত থাকতে হবে, অন্যান্ত কাজকর্মের উপর এই সিদ্ধান্তের কি প্রভাব পড়বে, নৈতিক মূল্যবোধ বা রাজনৈতিক ধারণাদির সংগে এই সিদ্ধান্তের কি সম্পর্ক হবে এবং সর্বশেষে এই সিদ্ধান্তের প্রয়োজনীয়ত। এবং উৎপত্তি সময়ের অনুপাতে স্বাভাবিক না কদাচিৎ উন্ত হয়। জ্রাকারের মত অনুযায়ীযে কোন ডিসিশন বা সিদ্ধান্ত গ্রহণের পিছনে এ ধরনের চুলচেরা বিচার অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। এই বিশেষস্বগুলোর

গুরুত্ব ও দরিবেশের ভিত্তিতে সংগঠনের ভিদিশন নেওয়ার কাঠামো ও প্রতি তৈরী করতে হবে। পারস্পরিক সম্পর্কের বিশ্লেষণ ও চুলচেরা বিচারও থেকোন সংগঠনের দার্থকতার জন্ম আবশুক। যে কোন সমস্থা সমাধানে পিটার জ্রাকার বস্তুতঃ কি, কোথায়, কেন, কিভাবে ইত্যাদি সহজ ও আদিম প্রশ্নগুলোই আলোচনা করেন এবং অবশেষে আজোপান্ত চুলচেরা বিচার বিশ্লেষণে উপনীত হন। সংগঠনের কাঠামো ও কর্মপ্রতি নিধারণের ব্যাপারে জ্লাকারের চিন্তাভাবনা অত্যন্ত ফলপ্রস্থ এবং সেজ্লন্তই ব্যবহারিক কর্মক্ষেত্রে বিশেষ গুরুত্ব-পূর্ব এবং অমুধাবন যোগ্য।

ম্যানেজমেণ্ট চিস্তাধারার ক্রমবিকাশের এই যে আলোচনা আমরা করলাম তাতে কয়েকজন ম্যানেজমেণ্ট চিস্তাবিদের কথাই আমরা বলেছি। এই প্রসঙ্গের যে কথাটা বিশেষভাবে মনে রাখা দরকার তা হচ্ছে এই যে আমরা যাদের কথা বলেছি তারাই একমাত্র পথিকত নন—আরো অনেকে রয়েছেন। আমরা ভঙ্গু কয়েকজন প্রধান চিস্তাবিদের কথাই উল্লেখ করেছি। এদের চিস্তাধারা আলোচনা করলেই ম্যানেজমেণ্ট শাস্তের আলোচনা সম্পূর্ণ হয় না—কিন্ধ একটা ধারার হিসেব পাওয়া যায়, একটা দৃষ্টিকোণ ধরা পড়ে এবং ম্যানেজমেণ্ট চিস্তার প্রগতির বা ক্রমবিকাশের একটা ছবি ফুটে ওঠে। এয়া যে সমস্ত বিষয়ের আলোচনা করেছেন সেগুলো ছাড়াও আরো অনেক বিষয় ম্যানেজমেণ্ট শাস্তের অস্তর্ভুক্ত। আমাদের এই আলোচনার সংক্রিপ্ত পরিসরে বিস্তৃত্তক আলোচনার স্থযোগ নেই বলেই আরে। অনেক চিস্তাবিদের উল্লেখ আমরা করি নি। তব্ও একথা যদি বলা যায় যে আমরা যাদের কথা বলেছি তাদের চিস্তা ও ধারণার মাধ্যমে ম্যানেজমেণ্ট চিস্তার প্রধান ধারাটি প্রকাশিত হয় ভাহলে বোধহয় অভ্যুক্তি হয় না।

পরবর্তী অধ্যারগুলোতে আমরা যথন ধ্যানধারণা নিয়ে আলোচনা করব তথন কোন ব্যক্তির নাম উল্লেখ আমরা করব না। অত্যন্ত প্রাসৃষ্টিকভাবেও বে চিন্তাবিদের নাম উঠতে বাধ্য আমরা তাকেও বাদ দেব কেননা আমাদের উদ্দেশ্য মোটেই ইতিহাস আলোচনা নয়। যেমন ধরা যাক Work Study-র কথা বলতে গেলে এর পিতামহ Owen এর কথার আসা উচিত, কিন্তু আমরা তাকে বাদ দেব। O. R. বা System Analysis-এর কথা বলতে গেলে এই চিন্তাগুলো কোথায়, কি পরিপ্রেক্ষিতে উদ্ভূত হল, কারা শুরু করলেন, কি করে এগুলো আরো বিকাশ লাভ করল—এই সমস্ত ঐতিহাসিক পুংখারপুংখ বিচারেও আমরা প্রবৃত্ত হব না। আমাদের উদ্দেশ্য শুধুমাত্র ধারণা বা চিন্তা-টিকেই একটু পরিষ্কার করে তুলে ধরা। এই ক'টি কথা মনে রেখে ম্যানেজমেণ্ট চিন্তার ক্রমবিকাশের আলোচনা শেবে আমরা পরবর্তী অধ্যায়গুলোতে এগিয়ে যাব।

# মানুষের কাজকর্ম ও স্ব-প্রেপোদনা (Motivation)

উৎপাদনশীলতার আলোচনা প্রসংগে আমরা আগেই দেখেছিযে কম ধরচে বেশী উৎপাদন পাওয়ার নামই উৎপাদনশীলতা এবং উপাদানসমূহের উপযোগ বাড়িয়ে বা অপচর কমিয়েই উৎপাদন ব্যবস্থাকে সবচেয়ে বেশী উৎপাদনশীল করে তোলা যায়। মায়য়ই উৎপাদন করে। টাকাকড়ি, ঘরবাড়ী, মেশিনপত্র, কর্মপদ্ধতি ইত্যাদি সবকিছুই নিরর্থক হবে যদি তাতে মায়্রেরের কায়িক ও মানসিক শ্রম উৎপাদনের উদ্দেশ্যে নিযুক্ত না হয়। মায়য়েয়র শ্রম সর্বাধিক পরিমাণে ও সর্বোত্তমভাবে নিযুক্ত হলেই উৎপাদন সবচেয়ে বেশী পরিমাণে ঘটতে গারে। অতএব মায়য়ী শ্রমই উৎপাদনশীলতার প্রাণ। মায়য় আরো বেশী কাজ করবে এবং ম্যানেজার সর্বোত্তমভাবে সেই কাজ আদায় করবে এবং পরিকল্পনা অন্থায়ী তার বিনিয়োগ করবে—এই হচ্ছে ম্যানেজারের আদর্শ।

কিন্তু মাহ্ব কেন কাজ করে? মাহ্ব যে কাজ করে সে কাজ কোন্
পর্যায়ে পৌছুলে তাকে সর্বোভিম বলা যায়? মাহ্বের কাছ থেকে সর্বোভম ও
সবচেয়ে বেণী কাজ আদায় করার পন্থা-পন্ধতি কি? এই প্রশাগুলো খুব সরল
শোনালেও আসলে এগুলো অত্যন্ত জটিল। ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানে এই প্রশাগুলোর গুরুত্ব অনেকথানি। বস্তুত: এই প্রশাগুলোর বিজ্ঞানসম্মত উত্তর
থোঁজাই ম্যানেজমেন্ট শাস্ত্রের প্রধান কাজ। মাহ্রুষ যদি যন্ত্র হ'ত তাহলে কোন
সমস্তা ছিল না। এমনকি মহ্নুয়েতর প্রাণী হলেও ভেমন কোন সমস্তা ছিল না।
কিন্তু গোলমাল বাধায় মাহ্নুয়ের মন এবং তার বৃদ্ধি। এই ঘুটো ব্যাপারেই
মাহ্রুষ অন্তান্থ প্রাণীর চেয়ে ভিন্ন, উন্নত এবং জটিল। যন্ত্র হলে জ্বালানীর
পরিমাণ কমিয়ে বাড়িয়ে কম বেণী কাজ জ্বালায় করা যেত, মহুয়েতর প্রাণী
হলে স্বাভাবিক নিয়্মসিন্ধ গতান্থগতিকতায় (ঘোড়া, কুকুর, গান্ধ ইত্যাদির মত)
কাজ আদায় করা যেত। কিন্তু কাজ যারা আদায় করবে সেই ম্যানেজার ও
যারা কাজকর্ম ঠিকভাবে করবে সেই সাধারণ শ্রমিক—উভয়েই যেহেতু
একই গ্রহের মানুষ, একই অন্তিমজ্জার গঠিত মাহুষ, সেজন্ত মাহুষ,
তার মন, বৃদ্ধি, শরীর ইত্যাদি সন্থকে আমাদের ধারণা পরিজার না হলে

সবোত্তম কাজ পাওয়া বাবে না। মধ্যমূগে আফ্রিকার মানুষগুলোকে নিয়ে যথন দাস-ব্যবসায় চালান হত তখন সাদা চামড়ার চাবুকের ভয়ে কালো চামড়ারা কাজ করত। কালো চামড়াদের মাহুষের মত দেখতে এক ধরণের প্রাণী মনে করা হত, অন্ততঃ সাদ। চামড়ারা নিজেদের চেয়ে ওদের যে নিকৃষ্টতর মনে করত সে বিষয়ে সন্দেহের কোন অবকাশ নেই। কিন্তু তাতেও কি ওর। সর্বোত্তম কাজ পেয়েছে ? তুধু মাত্র ভয় দেখিয়ে বা দানা পাণি দিয়ে মাহুষের কাছ থেকে সবচেয়ে বেশী কাজ কোনমতেই করা যায় নি এবং কোনদিনও योद्य ना । আজ্বকের দিনে জাতি, धर्म, खी, পুরুষ নির্বিশেষে মানুষের সমান অধিকারের দিনে চাবুক আর লাঠির জোর চালাবার কোন স্থোগ নেই। তাই মান্তবের কাছ থেকে সবচেয়ে বেশী ও ভালো কাজকর্ম আদায় করার অস্তু পদ্ধতি খুঁজে বের করাই হচ্ছে বর্তমানে ম্যানেজ্মেণ্ট বিজ্ঞানের প্রধান কাজ। যে পথটি খুঁজে বের করতে হবে তা যে তুগু মানবতা-বোধ সম্পন্ন হবে তাই নয়, একে বিজ্ঞানসমতও হতে হবে। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান তাই সংগত কারণেই মামুষ সম্পর্কিত যাৰতীয় জ্ঞান বিজ্ঞানের থোঁজ নেয় যাতে একটা সুৰ্ববাদীসমত তত্ত্ব গড়ে তোলা যায়। মনোবিজ্ঞান, সমাজতত্ত্ব, অর্থবিভা, শরীরবিতা ইত্যাদি সর্বপ্রকার মানুষ ও মানুষের কার্যাবলী সংক্রান্ত জ্ঞান-বিজ্ঞান ম্যানেজ্মেণ্ট বিজ্ঞানের সংগে এ ব্যাপারে হাত মেলায়। বিভিন্ন শাস্ত্র তার নিজস্ব দৃষ্টিকোণে মাত্র্য ও মাত্র্যের মন, বুদ্ধি তথা কার্যাবলী সম্পর্কে যে সমস্ত সিদ্ধান্তে পৌছোয়, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান তারই ভিত্তিতে মামুষের কাজ-কর্ম সম্বন্ধে একটা স্থিরদিকান্তে পৌছবার চেষ্টা করছে। যদিও এ ব্যাপারে শেষ কথা বলা হয়ে গেছে এমন দাবী করা যায় না, তবুও বিষের তাবং পণ্ডিতবর্গ মনে করেন যে মানুষ তথনি কোন কাজে আপন সামর্থ্য পুরোপুরি ঢালে যথন দে ব কাজে সম্পূৰ্ণ একাতা বা উদুদ্ধ হয়। এই উদুদ্ধতাকেই স্ব-প্রণোদনা বা মোটভেশন্ বলা হয়েছে। অর্থাৎ মোটভেটেড বা স্বেচ্ছা-প্রণোদিত মাত্র্বই হচ্ছে আদর্শ কর্মী এবং তাই সমন্ত শ্রমিক-কর্মচারীকে মোটিভেটেড করে তোলাই হচ্ছে ম্যানেন্দ্রারের প্রধান কর্ম।

আমরা আগেই বলেছি যে মাত্রষ যদি যন্ত্র হ'ত তাহলে জালানীর পরিমাণ বাড়িয়ে কমিয়ে মাত্র্যের উৎপাদন-কর্মের তারতমা ঘটানো যেত। মাত্রুয়ের জালানী হচ্ছে অন্ত্র-বশ্ত্র-থাতা। একেবারে মৌলিক এই চাহিদাগুলোর নিবৃত্তি

না হলে কান্ত্রকর্ম তো দ্রের কথা মানুষের অন্তিত্বই থাকে না। কিন্তু এগুলো মেটালেই কি দৰকিছু হয়ে যায় ? টাকাই যেহেতু দৰকিছু মাপার একক অর্থাৎ যেহেতু অন্ধ-বন্ত্র-থাত্যের যোগাড় টাকার মাধ্যমেই করা যায়, সেহেতু টাকাপয়দা অর্থাৎ আর্থিক মজ্বী বাড়ানেই তে। হয়। আর্থিক মজ্বী বাড়নে উৎপাদন বাড়বে, আর্থিক মজুরী কমলে উৎপাদন কমবে। আর্থিক মজুরীর হ্রারবৃদ্ধির সংগে উৎপাদনের হ্রাসবৃদ্ধির এই যে সম্পর্ক, বছকাল ধরে এই সম্পর্ক সম্বন্ধে কিছু ধারণা মারুষের মনে বন্ধমূল ছিল। এই ধারণা গুলোই মারুষের ম্যানেজমেণ্ট চিস্তাকে নিয়ন্ত্রিত করত। 'হদর্ন পরীক্ষা', যার কথা আমরা প্রেই আলোচনা করেছি, এই বদ্ধমূল ধারণাসমূহকে প্রথম প্রচণ্ড আঘাত ছানলো। এরই ফল হিসেবে মান্তবের কাজকর্মের আদল চাবিকাঠিটি খুঁজে বের করার চেষ্টা শুরু হল। মাহধের মনোপ্রাণ ঢালা কাজকর্ম কথন পাওয়া যায়, কিভাবে পাওয়া যায় এই নিয়ে গবেষণা ও আলোচনার স্ত্রপাত তথন থেকেই হল। কালক্রমে বছবিধ তবের জন্ম হল, বছ পণ্ডিত বিশেষজ্ঞ বহ ধরণের কথা বললেন এবং এখনও বলে চলেছেন। কিন্তু মোদ্দা যে কথাটা বোঝা গেল তা হচ্ছে এই বে, স্ব-প্রণোদনা বা স্বেচ্ছা-উবুদ্ধতাই হচ্ছে আদল জিনিদ – এই ব্যাপারটা যদি নিশ্চিত করা যায় তাহলেই মানুষের কাছ থেকে সবচেয়ে বেনী কাজ আদায় করা সম্ভব, অন্তথা নয়। এ ব্যাপারে মোটামুটি দকলেই একমত। কিন্তু যে ব্যাপারে মতামতের ভিন্নতা দেখা যায় তা প্রধানত: পছা-পদ্ধতি সম্পর্কিত। অর্থাং স্ব-প্রণোদনা কিভাবে বাস্তবে দার্থকভাবে সম্ভব করে তোলা যায় তার উপায় সম্বন্ধে অনেক মতামত রয়েছে। কিন্তু এই মতামত পর্যালোচনার আংগে 'ম্ব-প্রণোদনা' ব্যাপারটা কি সেটাই দেখা দরকার।

স্ব-প্রণোদনা বা স্বেচ্ছা-উব্দুর্ভা এই কথাটার মধ্যেই এর সর্থ লুকিয়ে আছে। কাজ করার যে প্রেরণা সেটা যদি স্বয়ং সাধিত হয় অর্থাৎ বাইরে থেকে কারুর কোন অনুপ্রেরণা বা অনুশাসন ছাড়াই যদি ব্যক্তি উদ্দীপিত হয়ে ওঠে তবেই আমরা স্বেচ্ছা-উব্দুর্ভার কথা বলতে পারি। ইংরেজীতে একেই বলা হয়েছে মোটিভেশন্। ব্যাটারীকে বারবার চার্জ করতে হয়, ব্যাটারীর শক্তি ধার করা—এজন্ত একে accumulatorও বলা হয়। অর্থাৎ ব্যাটারী বৈদ্যতিক শক্তি তৈরী করে না, জমা করে রাখে। কিস্কু জেনারেটর বৈদ্যুতিক

শক্তি তৈরী করে—জল, কয়লা বা গ্যাস যা কিছুই হোকনা কেন, চাকা বোরাবার মত একটা ব্যবস্থা থাকলেই হ'ল, জেনারেটর ক্রমাগত বিত্যুৎ উৎপাদন
করে যাবে। স্ব-প্রণোদিত মামুষকে জেনারেটারের সংগে তুলনা করা যেতে
পারে। স্ব-প্রণোদিত মামুষ আপন ছন্দেকাল করে চলে—তাকে বাইরে থেকে
গুতোতে হয় না। সে কাজের জল্পই কাজ করে এবং যেহেতু সে মনোপ্রাণ
চেলে কাজ করে সেহেতু সেই কাজ সম্বন্ধে কোন অনুযোগ অভিযোগ করার
থাকে না। গুণগত ও পরিমাণগত ভাবে এই কাজ যে সর্বোত্তম ও আদর্শস্বর্গ হবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহের অবকাশ নেই।

আপাতদৃষ্টিতে মনে হতেপারে যে এথানে একটা বৈপরীত্য বা contradiction ব্যেছে। যে কাজ স্বেচ্ছায় এবং আপন প্রেরণায় সম্ভব হয় সেখানে म्यात्नकाद्वद अञ्चलक्षत्रभाव कि व्यक्ताक्षत ? आंत्र म्यात्नकावत्क यमि वार्देद থেকে লাঠির ভর বা প্রফারের লোভ দেখাতে হয় তাহলে স্ব-প্রেরণা কথাটার কি কোন অর্থাকে? বাইরের প্রভাব ছাড়া যদি মানুষ অমুপ্রাণিত না হয় তাহলে 'ঘ' কথাটা কেটে দেওয়াই উচিত। অর্থাৎ নিজেই নিজের থেকে উদুদ্ধ ना श्राम त्या क्षा कि वा विश्व विश्व कि वा विश्व विष्य विश्व विष्य विश्व विश्य প্রকৃতপক্ষে এখানে কিন্তু কোন কণ্ট্রাডিক্সন বা বৈপরীতা নেই। কোনো কাজে মামুষ স্বেচ্ছা-উদ্ব তথা স্ব-প্রণোদিত কেন হয় এ প্রশ্নটার উদ্ভব হয়তো দেই কাজটির বৈশিষ্ট্য বা সংগঠন-পরিবেশের মধ্যেই নিহিত আছে। স্যানেজারের পক্ষে প্রত্যক্ষভাবে কোন ব্যক্তিকে গুডোবার বা লোভ দেখাবার দরকার নেই কিন্তু তাকে অবশুই গড়ে তুলতে হবে সেই আবহ বা কর্মপরিমণ্ডল যেখানে মাতৃষ আপনা আপনিই নিজন্ব সকল সামধ্য কর্ম সম্পাদনে ঢেলে দেয়। যে কাজটি করাতে হবে দেই কাজটি সম্পাদনে ব্যক্তি কতটা তৃথি বা আনল পাবে সেটাও হয়তো ম্যানেজারকে বিবেচনা করতে হবে। ম্যানেজার সরাসরি প্রভাব বিস্তার না করলেও তাকে প্রচ্ছন্নভাবে প্রভাব বিস্তারে অবশ্রই সচেষ্ট থাকতে হবে। কিন্তু তা করতে গেলে তার আগে ম্যানেজারকে অবশুই জেনে নিতে হবে স্ব-প্রণোদন। কি, এর প্রকার প্রকরণ কি, এ ব্যাপারটা কি কি উপাদানের উপর নির্ভর করে ইত্যাদি। এত এব দর্বপ্রথমেই দেখা যাক স্ব-প্রণোদনা তথা স্বেচ্ছা-উদ্বৃদ্ধতার প্রকার-প্রকরণ তথা উপাদানসমূহ কি কি ? মানুষ কান্ধ করে। জন্ম থেকে মৃত্যু পর্যন্ত মানুষকে কান্ধ করে যেতে হয়।

দেখে মনে হয় যেন কাজের জন্তই মাহুষের জন্ম। কিন্তু মাহুষ কেন কাজ করে ? প্রাথমিকভাবে অবশুই বলা চলে যে খেয়ে পরে বাঁচার জন্মই মানুষ কাব্দ করে। কিন্তু যার খেয়ে বাঁচার ব্রন্ত অর্থাৎ পয়সার জন্ম চাকুরীর দরকার নেই—দে কেন কাজ করে ? অস্তান্ত কারণ থাকতে পারে—যেমন সময় কাটানো, ক্ষচির পরাকাদ্রা দেখানো বা অধিকতর ক্ষমতার অধিকারী হওয়া। অতএব দেখা যাচ্ছে যে বিভিন্ন কারণের বশবর্তী হয়েই মাহুষ কর্মে প্রবৃত্ত হয়। কিন্তু অন্তাবধি অধীত ও পরম্পরাগত ভাবে প্রাপ্ত জ্ঞান ও তত্ত্বসমূহের পর্য্যানোচনায় দেখা যায় যে মাসুষের আচরণ বা behaviour সম্বন্ধে এ ধারণাই বর্তমান বে, মানুষ কাজকর্ম ভালোবাদে না অর্থাৎ ব্যক্তিমানুষ স্বভাবগতভাবে কাজকর্মে অনিচ্ছুক। ফগতঃ এই অনিচ্ছুক ব্যক্তিকে কাজকর্মে নিযুক্ত করতে হ'লে, ছলে-বলে-কৌশলেই বাধ্য করতে হয়। Carrot and stick পলিসিই হচ্ছে আসল কথা। অর্থাৎ একহাতে ছোলার বন্ধা অন্ত হাতে ছড়ি নিয়ে কথা-মালার গাধাকে দিয়ে দৌড় করানোর মত মামুষকে দিয়ে কাজ করাতে হবে। সাধারণভাবে বেশীর ভাগ মানুষেরই কোন উচ্চাকাংখা নেই। এরা দায়িত্ব নিতে ভয় পায়। টাকা-পয়দ। ছাড়া এরা অন্ত কিছু বোঝে না। যত বেশী অর্থ উপার্জন করা যায় ততই এরা খুশী হয়। এরা আদলে অবস ও অকর্মণ্য। এরা শক্তের ভক্ত অর্থাৎ সংগঠন ও ম্যানেজার যদি কড়া হয় তবেই কেবল অধীনস্থ লোকজনকে দিয়ে কাজ করাতে পারে। আর মানেজার বদি নরম হয় তাহলে কাজকর্ম গোলায় যায়, শ্রমিক-কর্মচারী লার পেয়ে মাথায় চড়ে বলে। ভালোভাবে কাজ করলে শ্রমিক-কর্মচারীকে পুরস্কৃত করতে হবে কিন্তু শুধু মাত্র পুরস্কারের লোভই যথেই নয়। বেশীর ভাগ সময়ই লাঠি দিয়ে গুতোতে হবে। ভয় দেখানো ও শান্তিপ্রদান করা এ ছটোই হচ্ছে প্রধান কারণ বার জন্ম মান্নুষ কাজ করে।

এই যে ধারণাগুলো, যে গুলোকে সাধারণ মান্ন্যের আচরণবিধির গুজ বলে ধরে নেওয়া হয়েছে, এগুলোকে এক সাথে 'থিয়োরী X' বলা হয়েছে। বস্ততঃ এই ধারণাগুলো এতাবং কালের কর্মপ্রবাহ থেকেই উদ্ভূত হওয়ায় এক দিকে যেমন এগুলোর সত্যতা সম্বন্ধে সন্দেহের কোন অবকাশ নেই, তেমনি অক্তদিকে এই ধারণাগুলোকে যথন ব্যবহারিক জগতে কিছু কিছু বাস্তবিক দেখা যায় তথন আরোই কোনো সন্দেহ উদ্ভেকের অবকাশ থাকে না। কলতঃ এ তত্ত্বকে প্রচলিত জ্ঞান (conventional wisdom) আপ্ত ও গ্রুব সত্য বলে মনে করে এবং সেজক্রই মান্নবের আচরণ যে অন্ত কোন রকমের হতে পারে তাতে আদৌ বিখাস করে না।

কিন্তু গোল বাধালো দেই 'হদর্ন পরীক্ষা' যার উল্লেখ আমরা আগেই করেছি। আর্থিক মজুরীই মানুষের কাজকর্মের একমাত্র নিয়ামক নয় এবং তাই মামুষের কাজকর্মের আদল কারণ অন্তত্ত গুঁজতে হবে। মনোবিজ্ঞানী, সমাজতত্ত্বিদ্, মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী ইত্যাদি সকলে মিলে তথ্য অনুসন্ধানে ব্যাপত হলেন। ম্যাদ্লো 'তৃপ্তির দিড়ি ভাঙার' সংগে স্ব-উদ্দ্রতার স্মীকরণ ঘটালেন। একে একে অনেক কিছু জানা গেল। ন্তন জ্ঞানের আলোর পুরানো অনেক ধ্যানধারণা পার্ল্টে গেল। থিরোরী X এর সিদ্ধান্তসমূহকে নস্তাৎ করে দিয়ে যে নৃতন ধারণাসমূহ গজিয়ে উঠল একসাথে এরই নাম দেওয়া হয়েছে 'থিয়োরী Y'। সংক্ষেপে বলতে গেলে এই ধারণাসমূহ হচ্ছে এইরূপ: মাহুষ মোটেই স্বভাবত: শ্রমবিমূপ নয়। কর্মে মাহুষের কোন কায়িক বা মানসিক অনীহা বা অনিচ্ছা নেই কেননা কাজকর্মে যে শারীরিক বা মানসিক শ্রম আমরা ব্যয় করি তা প্রকৃতপক্ষে খেলাধূলায় যে শ্রম আমরা দিই তার চেয়ে বেশী নয়। কাজকর্ম যেমন তৃপ্তি বা আনন্দ সৃষ্টি করতে পারে তেমনি কষ্ট ও নিরানন্দও সৃষ্টি করতে পারে। যে কাব্দে তৃথি পাওয়া যায় দে কাজ করতে গেলে বাইরে থেকে কোন গুতোর দরকার হয় না। কিন্তু যে কাজ ভাল লাগে না সেই কাজ করতে গেলে বাইরে থেকে ভাড়ার দ্রকার। মাত্র্য যদি বুঝতে পারে যে সংগঠনের উদ্দেশ্যদাধনে তার ব্যক্তিক উদ্দেশ্যও সাধিত হবে তাহলে যত অগ্রীতিকর কাজই হোক না কেন, সেই কাজ ব্যক্তি মানুষ নিজে নিজেই সম্পন্ন করবে। কিন্তু তার এই নিজ্ব ব্যক্তিক উদেশ সাধন অর্থ উপার্জন বা চাকুরীর নিরাপত্তা প্রান করার জন্ত নয়--এ হচ্ছে এক ধ্রনের মানসিক তৃপ্তি যা চরিতার্থতা বা আাচিভ,মেণ্টের অমুভৃতি জাগায়, আত্মতৃপ্তি তথা আত্মউপল্জি ঘটাতে সাহায্য করে। সংগঠনের উদ্দেশ্যশাধনে ব্যক্তিমান্ন্য তথনি committed বা স্ব-প্রবৃত্ত হবে যথন সে সংগঠনের উদ্দেশ্যসাধন দারা নিজের আত্মতৃপ্তি তথা চরিতার্থতা লাভ করবে। মানুষ স্বাভাবিকভাবে আমৃত্যু শিক্ষালাভ করতে করতেই চলে। অর্থাৎ যতদিন বাঁচে ততদিনই শেখে।

এই শেথার প্রেরণা মাস্থকে যে গুধু দায়িত্বভার নিতে শেথায় তাই নয়, দায়িত্ব-ভার নিতে শেথায় ও উদুদ্ধ করে। কাঞ্জকর্মের নৈরাখ্যজনক ও নেতিবাচক ষ্মবন্ধাই মানুষকে হতাশার দিকে ঠেলে দেয়। তাই উচ্চাকাংখাহীনতা তথা দায়িত্বগ্রহণে পরালুধতা-বান্তবে যেগুলো আমরা প্রায়ই দেখি এগুলো আসলে ব্যক্তিমানুষের অভিজ্ঞতার ভিত্তিতেই গড়ে ওঠে। অর্থাৎ তাদের কাজকর্মের হতাশা ব্যঞ্জক পরিস্থিতিই তাদের এদিকে ঠেলে দিয়েছে। মান্নধের মূলগত বৈশিষ্ট্য মোটেই মান্থৰকে উত্তমধীনতা বা উচ্চাকাংখাহীনতার দিকে চালিত করে না। এগুলো সংগঠনের প্রাস্ত কর্মধারার ফল ছাড়া অক্ত কিছু নয়। ব্যক্তি মাত্রষ এই ভ্রান্ত কর্মধারার থাতাকলে পড়ে নিপেষিত হয়ে যার এবং নৈরাশ্যের বশবর্তী হরে কর্মবিমূপ, উভ্তমহীন তথা অলস হয়ে পড়ে। অথচ বেণীরভাগ মামুষেরই potentiality বা স্বাভাবিক ক্ষমতা অপরিসীম। নিতান্ত শাধারণ শিক্ষিত মাত্রমণ্ড কম imaginative (কল্পনাশীল) বা কম creative (ক্রীরেটিভ) নর। কিন্ত অপরিণামদর্শী, ভ্রান্ত কর্ম-আবহে পড়ে এদের স্বাভাবিক গুণাবলীর বিকাশ রুদ্ধ হয়ে পড়ে। ফলে সংগঠন ও ব্যক্তি মাহুষের অপর্যাপ্ত ক্ষমতা, দক্ষতা তথা বুদ্ধিমন্তার সার্বিক প্রয়োগ থেকে বঞ্চিত হয়। মাত্রষ যেমন একদিকে নিজেকে পুরোপুরি বিকশিত করে তুগতে পারে না—সংগঠনও তেমনি মাছুষের সর্বোত্তম কর্মপ্রয়াস থেকে বঞ্চিত হয়। ফলতঃ ব্যক্তি, দংগঠন, সমাজ সকলেই ক্ষতিগ্রস্ত হয়।

অতএব দেখা যায় যে থিয়ারী X যদি এক প্রান্ত হয় তাহলে থিয়ারী Y তার সম্পূর্ণ বিপরীত প্রান্তে অবস্থিত। একটু বিস্তৃত পর্য্যালোচনায় দেখা যায় যে থিয়োরী X যেগুলোকে মামুবের স্বাভাবিক আচরণ বলে, থিয়োরী Y সে-গুলোকে সংগঠনের ভ্রান্ত কর্মধারার ফল বলেই মনে করে, থিয়োরী Y অফুসারে থিয়োরী X মামুষের আচরণবিধির কোন ব্যাখ্যাই করে না, মামুষের স্বাভাবিক বৈশিষ্ট্যের কোন পরিচয়ই প্রদান করে না। কতকগুলো ভ্রান্ত ধারণার বশবর্তী হয়ে কিছু ভূল পলিসি নেওয়ার ফলে মামুষের স্বাভাবিক গুণাবণী কিভাবে করে হয়ে যায়, থিয়োরী X শুধু তারই আলোচনা করে।

বেশীরভাগ মান্ত্যই প্রধানতঃ অর্থের প্রয়োজনে কাজকর্ম, যথ!—চাকরী-বাকরী, ব্যবসা-বাণিজ্য ইত্যাদি কাজকর্ম করে থাকে। কেননা নিতান্ত জৈব প্রয়োজন অর্থাৎ অন্ধ-বন্ধের যোগাড়ের জন্ম অর্থ অপরিহার্য। অর্থপ্রাপ্তি নিশ্চিত হলে মানুষ চায় নিরাপতা। এই নিরাপতাবোধও অবশ্য অনেকাংশে জৈবিক কারণেই। চাকুরীর বা ধনমানের নিরাপত্তা স্থিরীকৃত হরে গেলে, অর্থাৎ চাকুরীর থাকা না থাকা বা অর্জিত ধনসম্পদের ভোগ এবং সঞ্চর করতে পারাবানা পারা কারুর ব্যক্তিগত খেয়ালখুশীর ওপর নির্ভরশীল নাহয়ে স্থনিশ্চিত কার্যকারণের ওপর নির্ভরশীল হলে মান্ত্রের প্রয়োজন অর্থ ও নিরাপত্তার উর্দ্ধে অন্থ কিছুর অন্থসন্ধান করে। মান্থবের জৈবিক চাহিদা ও এষণা এখন আর অনিশ্চিত থাকে না। এখন মানুষ চায় কতকগুলো মানসিক প্রয়োজনের পরিতৃপ্তি। দে চার সামাজিক প্রীতি-ভালোবাসা তথা স্বীকৃতি। কিন্তু একবার এগুলো অধিগম্য হয়ে গেনে, সামান্তিক দান্তিত্ব-কর্তব্যের শুল্লবে আপন ষ্ট্যাটাস্ স্থনিধারিততথা স্থনিশ্চিত হয়ে গেলে মাহুষের প্রয়োজন আরো উৰ্দ্ধে পাথা মেলে। তথন সে চায় আত্ম-অহুভব তথা আত্ম-উপলব্ধির পরিতৃথি। অর্থের এষণা থেকে আত্মোপলব্ধির তুক্ষণীর্ষে এই যে উত্তরণ-সকল মামুষ্ই এর চেষ্টা করে। স্বাই যে চরমে পৌছোয় তা যেমন ঠিক নয়, তেমনি সকলেই ষে এই উত্তরণের সিঁড়িতে কোথাও না কোথাও দাড়িয়ে নেই একথাও ঠিক নয়। প্রত্যেক ব্যক্তিই এই প্রয়োজনের সিঁড়িপথে কোখাও না কোথাও অবস্থিত। সংগঠনের দায়িত্ব 😎 ধু যে ব্যক্তির এই প্রয়োজনের পর্য্যায়কে অমুধাবন করা তা নর, তদ্যুঘায়ী ব্যক্তিগত উদ্দেশ্য সিদ্ধির সংগে সাংগঠনিক উদ্দেশ্যসাধনের সম্বয় গড়ে তোলাও সংগঠনের কর্তব্য।

যদি তা না করা যায়, যদি এই সমঘয় সাধন না করা যায়, তাহলে কি
হবে ? থিয়োরী X মাছবের আচরণবিধির যে ব্যাখা। করে তাই হবে । মাছ্রয
একেবারে উত্তমহীন হয়ে পড়বে, কাজকর্মে মন ঢালা দ্রে থাক, ফাঁকিবাজীটাই
আকেবারে উত্তমহীন হয়ে পড়বে, কাজকর্মে মন ঢালা দ্রে থাক, ফাঁকিবাজীটাই
আনল হয়ে পড়বে । ফলতঃ মাছরকে দিয়ে কাজ করাতে হলে ক্রমাগত
আলেত হবে । থাজাভাবজনিত অপুষ্টি যেমন জীবের রোগস্পৃষ্টি করে তেমনি
গতিতাতে হবে । থাজাভাবজনিত অপুষ্টি যেমন জীবের রোগস্পৃষ্টি করে তেমনি
মানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বাও একধরণের অস্পৃত্তারই স্পৃষ্টি
মানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বাও একধরণের অস্পৃত্তারই স্পৃষ্টি
মানবিক প্রয়োজন ও চাহিদাসমূহের অপুর্বাও একধরণের অস্পৃত্তারই ক্রেটি
মানবিক প্রয়াভ্রম ও কাজ করতে চার না, দায়িত্রগ্রহণে পরায়্মুথ হয় —
করে । ফলতঃ মাছ্রম বে কাজ করতে চার না, দায়ত্রগ্রহণ পরায়্মুথ হয় —
বাঙালার জন্ম দায়ী সংগঠন, ব্যক্তি নিজে নয় । মাহুর বা যে কোন জীবজন্তরই
আভাবে মাছুর বা যে কোন জীব স্কুর্থাকতে পারে না । কম জলের মাছ
অভাবে মাছুর বা যে কোন জীব সুস্থ থাকতে পারে না । কম জলের মাছ
বেশী জলে বাঁচে না । পুরুরের মাছ সমুদ্রে বাড়ে না । অত্যধিক ঠাগুায়

কোন লোককে রাখলে যদি তার নিউমোনিয়া বা ব্রন্ধাইটিস্ হয়—সেটা কি তার দোষ? ঠিক তেমনি মানুষের স্বাভাবিক বিকাশের প্রতিকৃল ব্যবস্থাসমূহ অবলম্বন করলে মানুষের স্বভাব যদি বিগড়ে যায় তবে কি সেটা মানুষের নিজের দোষ?

অতএব সংগঠনের কর্মপদ্ধতি এমনভাবে স্থসংবদ্ধ করতে হবে যাতে সংগঠনাধীন ব্যক্তিবর্গ তাদের প্রয়োজন তথা উদ্দেশ্য সংগঠনের উদ্দেশ্যসাধনের মাধ্যমে অর্জন করতে পারে। শুধুমাত্র লাঠির জোরে অর্থাৎ কভৃত্বি বা নির্দেশের মাধ্যমে ব্যক্তি ও সংগঠনের উদ্দেশ্যের সংযোগ সাধিত হতে পারে না। এর জন্তে চাই একটা সমন্বয়ী প্রচেষ্টা—যেটা সাধারণভাবে বর্তমান সাংগঠনিক ব্যবস্থায় অনুপস্থিত। বুখনি কোন ব্যক্তি কোন সংগঠনে কর্ম-গ্রহণ করে তথনি ধরে নেওয়া হয় যে অর্থ এবং অক্তান্ত স্থবিধে-শর্তাদির বিনিময়ে দেই ব্যক্তি সংগঠনের নির্দেশে কাজ করে যাবে। এছাড়া অক্ত কোন পছা পদ্ধতি যে থাকতে পারে, ব্যক্তিকে সংগঠনের সমাত্ত্বতী করতে গেলে যে অন্ত কোন উপার থাকতে পারে দেটা কারুর মাথায়ই আদে না। এ যেন এ্যাল্সেশিয়ান কুকুর পোষা-খাবে, দাবে, যত্ন-আভি পাবে, কিন্তু প্রভূর নির্দেশ মেনে চলতে হবে। বস্ততঃ এজস্তুই ক্রীস্ আর্গীরিস্ যথন বলেন যে নিয়ন্ত্রণ-নির্দেশের এই যে বর্তমানে প্রচলিত সাংগঠনিক ব্যবস্থা ও কর্মপদ্ধতি তা ভধুমাত্র শিশুদের জন্ম ও তাদেরই উপযুক্ত, কোন পূর্ণ মাহুষের জন্ম, তথন বোধহয় তিনি থ্ব একটা বাড়িয়ে বলেন না। 'প্রাপ্তে তু যোড়শে বর্ষে পুত্রং মিত্রবদাচরেৎ' এই আপ্তবাক্য বছকাল ধরে প্রচলিত। এর অর্থ হচ্ছে এই যে বোল বছর বন্ধস হয়ে গেলে নিজের ছেলের সংগেও শিশুস্থলভ আচরণ না করে তাকে প্রাপ্তবয়ত্তের মর্যাদা দেওয়া উচিত। অর্থাৎ শিশুর ক্রমশ**ং** বয়সর্জির সংগে সংগে পৈতৃক কর্তুত্বের ধারাও ক্রমহাসমান গতিতে নিমাভি-মুখী হতে হতে অবশেষে মিত্রস্থলভ হওয়া উচিত। অথচ প্রতিষ্ঠান সর্বস্থ সংগঠন যেথানে বহু ব্যক্তি জড়িত সেধানে ব্যক্তির ব্যক্তিত্বকে সম্পূর্ণ অস্থীকার করা **হ**য়। এটা বোঝা উচিত যে নির্দেশের বোঝা চাপিয়ে কাজ চালানো যায় বটে কিন্তু ব্যক্তির পূর্ণব্যক্তিত্বের বিকাশ তো অনেক দ্রের কথা—ব্যক্তির সংগে সাংগঠনিক উদ্দেশ্য ও কর্মধারার কোন ঐক্য, সামঞ্জন্ম বা সহযোগিতাই সম্ভব নয়।

গোঁড়া তালিকেরা নাক কুচকে প্রশ্ন তুলবেন—তাহলে কি নিয়ন্ত্রণ-নির্দেশের কোন মৃল্যই নেই ? সংগঠনের কর্মব্যবস্থা থেকে নিয়ন্ত্রণ বা নির্দেশের সমস্ত ধারা প্রধারা তুলে দিয়ে ম্যানেজমেণ্ট ব্যবস্থাকে কি সম্পূর্ণ soft বা নমনীয় করে তুলতে হবে? আরেকটু গলাট। চড়া করে তারা বলবেন, তাহলে ম্যানেজারের দরকার কি, ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানেরই বা দরকার কি, ব্যক্তিকেই সর্বেসর্বা করে তুললে হয়—যে যা খুশী করুক, ফাঁকি দিয়ে কোম্পানীকে লাটে ভুলুক, শ্রমিক-কর্মচারীরা নিজেরাই নিজেদের নিয়য়ণ করে ম্যানেজমেণ্টের পরাকাষ্ঠা দেখাক। থিয়োরী Y কিন্তু কখনও বলছে না যে সমস্ত নিয়য়ণ উঠে যাক, যে যা থুনী করুক, কোম্পানী লাটে উঠুক। থিয়োরী Y ব্যক্তির ব্যক্তিত্ব বিকাশকে বড় করে দেধছে এজন্য যে ব্যক্তিত্বের পূর্ণতর বিকাশের মধ্যেই আছে সাংগঠনিক উদ্দেশ্যসিদ্ধির সর্বোত্তম প্রতিশ্রুতি। কিন্তু তা তথু কর্তৃত্ব ফলালেই বাস্তবায়িত হবে না, তার জন্ত চাই সমন্বয়ী প্রচেষ্টা। প্রচেষ্টা যত ঘণাঘধ হবে ততই মামুষ স্বেচ্ছা-প্রণোদিত হয়ে সংগঠনের কর্মধারায় নিজেকে উৎসর্গ করবে। থিয়োরী Y তাই ম্যানেজারদের উদ্দেশে একটা চ্যালেঞ্জ ছু ড়ে দিচ্ছে নতুন ভাবে ভাববার জন্ম, নতুন ভাবে কর্ম পদ্ধতি স্থির করার জন্ম, নতুন ধরণের চিন্তা ও অ্যাটিচ্যুড্ নিয়ে কাজে নামবার জন্ম।

বস্ততঃ এই নতুন ধারণাসমূহেই যে মানবচরিত্র তথা আচরণ বিধির শেষ কথা তা নয়। কিন্তু এই ধারণাসমূহের অবলম্বনে কর্ম-পদ্ধতি অমুস্ত হলে হয়তো আরো নতুন দিগন্তের দ্বার উন্মূক্ত হবে এবং ব্যক্তি ও তার আচরণ, তার মানাস্থিক, বিভিন্ন ঘাত-প্রতিঘাতে তার মানসিক বিবর্তন ইত্যাদি সম্বন্ধে মনোবৃত্তি, বিভিন্ন ঘাত-প্রতিঘাতে তার মানসিক বিবর্তন ইত্যাদি সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশুই বলা আমাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশুই বলা আমাদের জ্ঞান আরো বর্ধিত হবে। তবে একথা নিশ্চিত করে অবশুই ম্যানেজমেণ্ট যার যে অভ্যাবধি অজিতজ্ঞানের ভিত্তিতে এই ধারণাসমূহই ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আধুনিকতম অবদান এবং সেজগু কালের সংগে তাল মিলিয়ে চলতে হলে, আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞানের প্রগতিকে কার্যক্ষেত্রে প্রযুক্ত করতে হলে, এই ধারণাসমূহের উপর ভিত্তি করেই ম্যানেজারকে কাজকর্ম চালিয়ে থেতে হবে।

একথা না হয় বোঝা গেল এবং মেনে নেওয়াও গেল যে স্বেচ্ছা-প্রণোদিত মান্ন্বই আসল কাজের কাজী। পুরোনো বস্তা-পচা ধারণাগুলোকে থিয়োরী মান্ন্বই আসল কাজের কাজী। বুরোনো নতুন নতুন ধারণা ও আইডিয়া X নাম দিয়ে না হয় নির্বাসিত করা হল। নতুন নতুন ধারণা ও আইডিয়া যেগুলো আধুনিক জ্ঞান-বিজ্ঞান ও গবেষণার অবদান সেগুলোকে থিয়োরী Y নামক আধুনিক ছাতার তলায় জড়ো করে না হয় ম্যানেজায়কে দেওয়া হল। কিন্তু বেড়ালের গলায় ঘণ্টা কি করে বাঁধা হবে? মোটিভেশন মোটিভেশন বলে চেঁচালেই তো হবে না, কি করে এই স্ব-উদ্বুদ্ধতা বা মোটিভেশন বাস্তবে সম্ভব করে তোলা যায় সেটাই দেখতে হবে। How to motivate—পরবর্তী অধ্যায়ে আস্থন আমর। এই আলোচনায়ই এগিয়ে যাই।

# স্থালেনা সাধনের উপায় (How to motivate?)

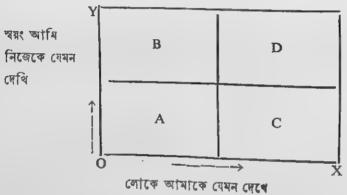
মানুষের কাছ থেকে সর্বোত্তম কাজ আদায় করাই ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের লক্ষা। বেচ্ছা-উদ্বুদ্ধ ব্যক্তির কাছ থেকেই সবচেরে বেশী ও সবচেয়ে ভাল কাজ পাওয়া যায়। কেন অর্থাৎ কি কি কারণে মানুষ নিজেই উদুদ্ধ হয়, কি করে মানুষকে স্বেচ্ছা উদুদ্ধ করে তোলা যায়—এখন এই প্রশ্নটাই আলোচনা করতে হবে।

মাত্রকে কি করে মোটিভেট্ বা উবুদ্ধ করা যার এই নিয়ে আলোচনা, গবেষণা তথা অনুশীলন বেশ অনেকদিন ধরে চলে আসছে । বহু পণ্ডিত এই নিয়ে মাথা ঘামিয়েছেন এবং এখনো ঘামিয়ে চলেছেন। এই নিয়ে বহু এক্সপেরিমেণ্ট হয়েছে, বহু রক্ষের পথা পদ্ধতি অনুস্ত হয়েছে।

প্রথমেই মনে করা হল যে কাজকর্মের যারা সংগঠক ও পরিচালক সেই ম্যানেজারদের মনোবৃত্তি বা অ্যাটিচ্যুড-এর পরিবর্তন দরকার। থিয়োণী X-এর বস্তাপচা ধ্যান-ধারণায় লালিত-পালিত ম্যানেজারদের মাথায় নতুন ধ্যান-ধারণা কিছুতেই চুকবে না এবং যদিও বা ঢোকে পুরোপুরি ফলপ্রস্থ তথা কার্যকরী হবে না যদি না ম্যানেজারের মানসিক প্রস্তুতি গড়ে তোলা যায়। কিভাবে এই মানসিক প্রস্তুতি গড়ে তোলা যায়? কিভাবে ম্যানেজারদের নতুন ধ্যান-ধারণা উপলব্ধি করা এবং তদফ্যায়ী কার্য্যক্রম গ্রহণ করার পক্ষে আবিশ্রিক মানদিক বোগ্যতার অধিকারী করে তোলা যায় ? আচরণবেত্তাগণ (Behavioural Scientists ) Human Relations Training বা মানবিক সম্পর্কের এক ট্রেনিংশ্লের বিধি দিলেন। সমাজ বিজ্ঞান, মনোবিজ্ঞান ইত্যাদি থেকে সংগৃহীত তথ্য ও তথাদির সাহায্যে এক ট্রেনিংয়ের কার্য্যক্রম তৈরী হল। সর্বত্ত ম্যানেজারদের এই Human Relations Training দেবার ধৃম পড়ে গেল। Behavioural Scientists যারা, তার। জাতে উঠলেন বটে কিন্তু দেখা গেল যে এই ট্রেনিংও ম্যানেজারদের অ্যাটিচ্যুড তেমন কিছু একটা পাল্টাতে পারছে না। তাই এবারে মনোবিছা অনুষায়ী মান্তবের মনোদিগন্ত খুলে দেবার চেন্তা হল। এলো Sensitivity Training বা T Group। এই

ট্রেনিং-এ যোগদানকারীদের দেখান হল যে তারা কত মূর্য, কেননা তার। তাদের নিজেদের সম্পর্কে, নিজেদের মন সম্পর্কে কিছুই জানে না। এই ট্রেনিংয়ে যারা যোগদান করলেন তারা দেখলেন যে তারা নিজেদের সম্পর্কেকত ভ্রাস্ত ধারণা পোষণ করেন। কত মনগড়া ধারণা, কত ভ্রাস্ত সংস্কার তাদের মনের গহনে বদ্ধমূল হয়ে রয়েছে।

কিন্ত তব্ও অভীষ্ট সিদ্ধ হলো না। Sensitivity Training মানবমনের সকল গলি বুণ্চি স্পষ্ট করে তুলতে পারল না। মানুষের মন এক বিচিত্র ব্যাপার। নিয়লিখিত ভাবে আমরা এর খানিকটা আলোচনা করতে পারি:



মনে করা যাক OX অক্ষে লোকে আমাকে কিরকম দেখে অর্থাৎ আমার সম্পর্কে কি ভাবে না ভাবে তা মাপা যায়, আর OY অক্ষে আমি স্বয়ং নিজেকে কেমন দেখি, ভাবি অর্থাৎ আমার সম্পর্কে আমার নিজের যে ধারণা তাই মাপা যায়।

এবারে একে একে A, B, C, D এই চারটি ক্ষেত্র কি স্থচিত করছে তা দেখা যেতে পারে।

A-ক্ষেত্রে লোকে আমাকে যেভাবে দেখে অর্থাৎ আমার যতটা জানে, আমার সম্বন্ধে যা ভাবে আমি নিজের সম্বন্ধে যা ভাবি, নিজেকে যেভাবে দেখাই, এই হয়ের মধ্যে কোন বিরোধ নেই। অর্থাৎ লোকে আমাকে যেভাবে জানে আমিও নিজেকে সেভাবে দেখি।

B-ক্লেত্রে আমি নিজেকে যেভাবে জানি, বৃঝি, লোকে আমাকে সেভাবে

জানে না, বোঝে না বা দেখে না। অর্থাৎ আমার এই অংশটা লোকচকুর আড়ালে কিন্তু আমার নিজের কাছে অজ্ঞাত নয়।

C-ক্ষেত্রে আমার নিঞ্চের যে অংশটা আমার কাছে অজ্ঞাত, সে অংশটা অক্তলোক যারা আমাকে দেখে তাদের কাছে পরিকার। অর্থাৎ আমার যে দোষ, গুণ সম্পর্কে নিজে অবহিত নই অপরের কাছে সেগুলো অত্যক্ত স্পষ্ট।

D-ক্ষেত্রে আমার এমন অংশ যার সহক্ষে শুধু লোকেই যে জানে না তাই নয় আমি নিজেও জানি না এবং বৃঝি না। আমার মনের সেই গহনে অক্ত কোন লোক বা আমি কেউই প্রবেশ করতে সক্ষম নই।

D-ক্ষেত্রের এই যে মনের অতল অংশ—এটিই আবার মাহুষের সকল চিন্তা ভাবনা কর্মসাধনার আদল নিয়ামক। ফলতঃ এখানে থেহেতু পৌছানো গেল না সেজন্ত T-Group পুরোপুরি সার্থক হতে পারল না। কিন্তু একটা লাভ হল—ম্যানেজাররা যে সবজান্তা নন, তাদেরও যে অনেক ক্রটী আছে সেকথা ভারা বৃন্ধনেন।

কিন্তু যে জন্ত এত কাণ্ড, সেই মোটিভেশন, তার কিন্তু বিশেষ কিছু উন্নতি
হ'ল না। স্থ-উন্নুদ্ধতা যে তিমিরে ছিল সেই তিমিরেই রয়ে গেল।

এবারে তাই মনে করা হল যে ম্যানেজারকে নিয়ে তো অনেক নাড়াচাড়া করা হয়েছে, এখন শ্রমিক-কর্মচারীকে কিছু শিক্ষাটিক্ষা দেওয়া দরকার। সমস্ত অফিস কাছারি কল-কারখানা জুড়ে শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর সমস্ত অফিস কাছারি কল-কারখানা জুড়ে শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর জন্ত প্রচার অভিযান শুরু করা হল। এই শিক্ষামূলক প্রচার অভিযান সংগঠিত করার জন্ত ডাকা হল সংযোগ-বিজ্ঞানী বা Communications Expertদের। করার জন্ত ডাকা হল সংযোগ-বিজ্ঞানী বা Communications Expertদের। এরা নানা কায়দায় প্রচার অভিযান শুরু করলেন। মিটিং, আলোচনা সভা, এরা নানা কায়দায় প্রচার অভিযান শুরু করলেন। মিটিং, আলোচনা সভা, বজ্তা, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদির মাধ্যমে ম্যানেজাররা শ্রমিক কর্মচারীদের সম্বন্ধে ক্রাবহে, কি করছে ইত্যাদি ফলাও করে জানানো শুরু হল। কিন্তু এসব করেও ফলাফলের কোন ইতর বিশেষ হল না।

তথন ঠিক করা হল যে communication বা সংযোগ একতরফা হলেই চলবে না—শ্রমিক কর্মচারীদেরও কিছু বক্তব্য থাকতে পারে। অতএব ওই চলবে না—শ্রমিক কর্মচারীদেরও কিছু বক্তব্য থাকতে পারে। অতএব ওই তরফের বক্তব্যও শোনার ব্যবস্থা করতে হবে। শ্রমিক কর্মচারীকে আহ্বান ভানানো হল, বিভিন্ন গ্রেপর সংগে বিশেষ সাক্ষাৎকার এবং বৈঠকের ব্যবস্থাও করা হল। কিন্তু অবস্থার উন্নতি ঘটলো না।

পণ্ডিতেরা মাথা ঘামিয়ে ঠিক করলেন বে শ্রমিক-কর্মচারীরা বেহেতু প্রচলিত ব্যবস্থায় কোন আজ্ম-পরিতৃপ্তি বা চরিতার্থতা অমূভব করে না সে-জন্তই স্ব-প্রণোদনা স্নূরপরাহত রয়ে যাচ্ছে। এ্যাচিভ্যেণ্ট বোধটা আনতে হবে—এবং সেজন্য যে কর্মী প্রত্যুক্ত একহাজার বন্ট্টুটাইট করে তাকে বোঝান হল বে সে সত্যিই প্রত্যহ আন্ত জিনিস্টা, যেমন ট্রাক, মোটর কার, এরোগ্নেন বা বিরাট কোন যন্ত্র যেটা ঐ প্রতিষ্ঠানের উৎপন্নদ্রব্য, তৈরী করছে। বলা হল Job participation বা কর্মধারা নিয়ন্ত্রণে অংশ গ্রহণ। এর দারা শ্রমিক-কর্মচারীকে বোঝানোর চেষ্টা হল যে তারাই আসল কর্মকে নির্ধারিত ও নিয়ন্ত্রিত করছে এবং তারা প্রত্যেকেই একটা বিরাট কিছু করছে। কিন্তু এতেও কিছু হল না। Job participation প্রকৃত চরিতার্থতা আনতে পারণ না। প্রকৃত চরিতার্থতা বা তৃপ্তি আনতে হলে ভুধু অংশগ্রহণেই হবে না, যে Job-এ অংশগ্রহণ দেই Job-এর প্রকৃতিও পাণ্টানো প্রয়োজন, যে কাজের মধ্যে চ্যালেল নেই সে কাজ করে থুব অল্পই তৃপ্তি পাওয়া যায় বা অ্যাচিভমেন্টের আনল মনে জাগে। Job participation আাচিভ্যেণ্টের বোধটাকে কুত্রিমভাবে জাগাতে চেয়েছিল, প্রকৃত অ্যাচিভ্যেন্টকে নয়। এই প্রসংগে counselling-এর কথাও বলতে হয়। এই পদ্ধতিতে শ্রমিক-কর্মচারী যাতে কাউকে তাদের মনের সকল কথা থলে বলতে পারে সেজকু বাইরে থেকে কোন্সেলর নামক ভূতীয় ব্যক্তির আমদানী করা হল। শ্রমিক-কর্মচারীর মানদিক দিধা-দুন্ তথা চিস্তাধারার অযৌক্তিকতা যাতে কর্মধারার প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি না করে সেজন্ত কোলেলর নিয়োগ করা হল। এদের দায়িত্ব হল কমীদের কথা শোনা, তাদের মনোভাব এবং চিস্তাধারার শরিক হওয়া এবং কায়দা করে কর্মীদের চিন্তাধারার অযৌক্তিকতা বুঝিয়ে দেওয়। এই ব্যবস্থাও মার থেল। মোটি-ভেশন্ বা স্ব-প্রণোদনার কিছু ফল পাওয়া গেল না।

কিন্তু এগুলোর মাধ্যমে থানিকটা লাভ যে হয়নি তা নয়। যে কোন ব্যাপারেই ট্রেনিংরের মূল্য রয়েছে। যে সমস্তার পূর্ব সমাধান করা যায় না সেই সমস্তার প্রকৃতি সম্বন্ধে শুধু আলোচনা করলেও সমস্তা সমাধানের পথ ধানিকটা স্থাম হয়। ম্যানেজার ও শ্রমিকের পারম্পরিক সম্পর্কের ভিত্তি স্বদৃঢ় করতে হলে উভয়েরই উভয়কে বেশী করে জানতে হবে, উভয়ের নিজ্যু চিন্তাধারা সম্পর্কে পরম্পরের পরিচায়ের পরিধি বাড়াতে হবে। এ ব্যাপারে ম্যানেজারের দায়িত্ব অনেক বেশী। কাজেই ম্যানেজারের ট্রেনিং, ম্যানেজমেণ্ট ডেভেলপমেণ্ট প্রোগ্রাম এগুলো অত্যন্ত প্রয়োজনীয় ব্যাপার। জ্ঞানবিজ্ঞানের ক্রমাগত অগ্রগতির সংগে সংগে পুরোনো ধ্যানধারণাকে ধ্লিসাৎ
করে দিয়ে নতুন নতুন ধ্যানধারণার জন্ম হচ্ছে। ম্যানেজারকে এর সংগে
পালা দিয়ে চলতে হবে, জানতে হবে, ব্যতে হবে এবং নতুন নতুন ধ্যানধারণার
বাত্তবে প্রয়োগ করার চেষ্টা করতে হবে। এর কলে সমস্থার সম্পূর্ণ সমাধান
না হলেও কিছু এদে যায় না।

বস্ততঃ এ ব্যাপারটা বোধহয় অংকের ভাবায় বলতে গেলে অনেকটা ক্যালকুলাসের লিমিটের মত। জগতের যে সমস্ত তত্ত্ব প্রাকৃতিক বস্তকে বাদ দিয়ে শুধু মাহ্লম্ব ও তার পরিবেশ এবং মাহ্লমেনাহ্লমে পারম্পরিক সম্পর্ক নিয়ে আলোচনা করে, তার কোনটিই বৈজ্ঞানিক সত্য নয়। অর্থাৎ এগুলো বাস্তবে যে পুরোপুরি কার্যকরী হবে এমনটা হলফ্ করে বলা যায় না। ক্যালকুলাসের লিমিটে যেমন পৌছানো যায় না. একটু বাকী থেকে যায়, ঠিক তেমনি, অর্থবিদ্যা, সমাজবিদ্যা, মাানেজমেট ইত্যাদি তাবৎ শাব্র যেথানে মাহ্লম প্রধান উপজীব্য, এগুলোর তত্ত্বসমূহ ব্যবহারিক জগতে প্রযুক্তিতে সম্পূর্ণ সার্থকতা লাভ করে না। কিছ তাই বলে নিশ্চেই হয়ে বসে থাকলে চলবে না—ক্রমবর্ধমান অভিক্রতা ও জ্ঞানের ভিত্তিতে নতুন ধারণাসমূহকে উপলব্ধি করতে হবে এবং উমত্তর কললতের জন্ম বান্থবে প্রয়োগ করার চেষ্টাও করতে হবে।

থিয়োরী Yর নতুন ধারণা থেকে শুরু করে ম্যানেজ্মেন্ট ট্রেনিংয়ের দিলোরা পর্যন্ত সব কিছুর উদ্দেশ্য হচ্ছে মান্ত্র্যকে ঠিকমত ব্রুতে পারা। আসল কথা হচ্ছে মান্ত্র্যকে মান্ত্র্য বলে মর্যাদা দিতে হবে, মান্ত্র্যে মান্ত্র্যে সম্পর্কের যে নানারকম ঘাত-প্রতিঘাত আছে তাকে ব্রুতে হবে। শিশু থেকে ব্রুত্ত মান্ত্র্যের বিচক্ষণ মান্ত্রির উত্তরণে যে বিভিন্ন পর্যায় আছে তাকে স্বীকার করতে হবে এবং এও মানতে হবে যে আজীবন প্রত্যেক মান্ত্র শিক্ষা, অভিজ্ঞতা ও জ্ঞান অর্জন করে করে চলে এবং ইমম্যাচিওরিটি থেকে পূর্ব ম্যাচিওরিটিতে উত্তরণের প্রচেষ্টাই মান্ত্র্যের বৈশিষ্ট্য।

ইমস্যাচিওবিটি

ম্যাতিওরিটি

১। নির্লিপ্ততা

>। डेक्यमीन, मरहरे र ७ या

২। পরনির্ভরতা

২। স্ব-নির্ভর হওয়া

ইম্ম্যাচিওরিটি

- ৩। শুধুমাত্র এক ধরণের আচরণ ৩। বিভিন্ন ধরণের ব্যবহার ও ও ব্যবহারে অভ্যন্ত হওয়া
- ৪। কোন বিষয়েই বিশেষ মনোযোগ বা আগ্ৰহ না দেওয়া
- ৫। বর্তমানের বাইরে দৃষ্টিপাত না করা, ভাবতে না চাওয়া
- । যোগ্যতা থাকা সত্ত্বেও নিম্ন-হওয়া
- ণ। আপন সামর্থ সম্বন্ধে অনবহিত থাকা

ম্যাচিওরিটি

- আচরণে সমর্থ হওয়া অর্থাৎ যোগ্যতা অর্জন করা
- ৪। গভীর আগ্রহী ও বিশেষ মনোযোগী হওয়া
- ে। অতীত-ভবিশ্বৎ দাপেকে স্ত্র প্রদারী দৃষ্টিপাতের চেষ্টা করা
- ৩। যোগ্যতা অনুযায়ী অথবা তর দায়িত্বের কর্মসম্পাদনে ইচ্ছুক তদপেক্ষা বেশী দায়িত্বপূর্ণ কর্মগ্রহণে ইচ্চুক হওয়া
  - ৭। নিজেকে বোঝা, নিজের শক্তিমন্তা সম্বন্ধে সচেতন থাকা এবং নিজেকে পুরো স্ববশে রাখা।

ইমম্যাচিওরিটি এবং তদ্বিপরীত মাাচিওর ব্যবহারের এই যে সারণী ওপরে, দেওয়া হল—সপ্তধা-বিভক্ত এই continum বা পরাবৃত্তের কোথাও না কোথাও আমরা প্রত্যেকেই অবস্থিত। প্রত্যেক মাজুবই আপন উন্নতির চেষ্টা করে এবং এই তেন্তাই স্বস্থ মানসিকতার পরিচয়বহ। খুব কম মান্ন্নই এই পরারতের চরমে পৌছোর অর্থাৎ পূর্ণ ম্যাচিওরিটি অর্জন করতে পারে, কিন্তু তাই বলে হাল ছেড়ে দিলে চলবে না। ম্যানেজার থেকে শুরু করে প্রত্যেকটি কর্মচারীই ইম্ম্যাচি ওরিটি ম্যাচি ওরিটি পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে রয়েছে। ম্যানেজারের পক্ষে এই উপলব্ধি তথু যে তার আত্মোন্নতির সহায়ক তাই নয়, শ্রমিক কর্মচারীরও উন্নতির সহায়ক। ম্যানেজারকে কর্ম, কর্ম-পদ্ধতি এবং কর্ম পরিবেশে এমন বাতাবরণ সৃষ্টি করতে হবে যাতে প্রত্যেক ব্যক্তিই পূর্ণ বিকাশ তথা মাাচিওরিটির উচ্চতর পর্যায়ে **উত্তরণের স্থগোগ পার।** এই স্থযোগ দেখানে যত বেশী উপস্থিত ব্যক্তির উদ্দেশ্যের সংগে সংগঠনের উদ্দেশ্যের সায্যাতা সেথানে তত বেশী।

किछ वा छत्व कि तम्बा यात्र ? वा छत्व कि छात्व मारिन का दमन

দায়িশ্ব নির্বাহ করে? চারটি সিস্টেমের পরাবৃত্তে আমরা ম্যানেজারের কর্ম-প্রকৃতিকে দেখাতে পারি। প্রথম সিস্টেম থেকে চতুর্থ সিস্টেম পর্যন্ত বিস্তৃত পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে প্রত্যেকটি সংগঠন অবস্থিত এবং প্রত্যেক ম্যানেজারই এই পরাবৃত্তের কোন না কোন পর্যায়ে থেকে সাংগঠনিক কাজকর্ম তথা সংগঠনাধীন ব্যক্তিবর্গের কাজকর্ম চালনা করছে।

প্রথমত: শোষণমূলক কর্তৃত্বের নীতি। এই দিক্টেম পাক্রা থিয়োরী X মেনে চলে। সংগঠন তার উদ্দেশ্য তথা কর্মধারা ওপর থেকে হিরীকৃত তথা নির্দিষ্ট করে দেয়, সাধারণ কর্মচারী থেকে শুরু করে তাবং দায়িত্বশীল কর্মীবৃন্দ পর্যন্ত সকলকে সংগঠনের নির্দেশ মেনে চলতে হয়। নির্দেশ অমান্ত করা তো দ্রে থাক, নির্দেশের ভ্লক্রটী তথা গুণাগুণ বিচারেরও কোন প্রশ্রম দেওয়া হয় না। আদেশ অমান্ত করলে শান্তিপ্রদান, সে তো বলাই বাহুল্য। তাবং কর্মচারীকে কর্মে প্রণোদিত করার জন্ত সেই কথামালার গর্দভ, সামনে থাবার পেছনে ছড়ি—carrot and stick—পলিসিই নেওয়া হয়।

দ্বিতীয়ত: উদারনৈতিক কর্তৃষের নীতি। এই সিস্টেম প্রথমটির চেয়ে একটু উন্নততর। প্রভূ-ভূত্য বা সামন্ততান্ত্রিক সমাজের পিতা-পুত্রের সম্পর্ক অনেকটা এই নীতির সমাস্থপাতী। ভূত্যের কিছু কিছু ভূলক্রুটী ক্ষমা করে দেওয়া হয়, ভূত্যকে মাঝে মাঝে ছ একটা কাজ নিজ চেপ্টা তথা দায়িছে করতে দেওয়া হয়। ভূত্যের ভয় আছে কিছু প্রভূ সর্বদা ক্রোধপরায়ণ নন—ভবু তার মন যুগিয়ে চলাটাই আসল কথা।

তৃতীয়তঃ পরামর্শম্লক নীতি। এই সিস্টেমে অবস্থা আগের চেয়ে অনেক ভালো। সাধারণভাবে সাংগঠনিক উদ্দেশ্য তথা নীতি যদিও ওপর থেকে নিশ্বরিত হয় কার্যকালে কর্মচারীবৃন্দ আপন জ্ঞান বৃদ্ধি মত ডিসিশন্ নিয়ে কাজ করতে পারে। এই সিস্টেমে কর্মচারীদের অনেকখানি বিশ্বাস করা হয় এবং ক্মচারীবাও সে সম্বন্ধে অবহিত থাকে।

চতুর্থ নীতি হচ্ছে যোগদান মূলক। এই সিস্টেমটি একেবারে পুরোপুরি থিয়োরী Y মেনে চলে। এখানে কর্মীর্ন্দের উপর সম্পূর্ণ আস্থাজ্ঞাপন করা হয়। এই সিস্টেমে ডিসিশন্ প্রোদেসে ক্ষুদ্র বৃহৎ সকল স্তরের কর্মীর্ন্দই অংশগ্রহণ করে। উদ্দেশ্য স্থির করা থেকে গুরু করে কর্মধারার প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণ পর্যান্ত সকল স্তরেই কর্মচারীর্ন্দ অংশগ্রহণ করে থাকে। সংগঠন কোন

কিছুই কর্মীরন্দের ওপর চাপিয়ে দেয় না, কর্মীর্ন্দের স্বকীয় যোগদানের মাধ্যমেই সংগঠনের রূপ-রেখা গড়ে ওঠে।

এই চারটি সিস্টেমের পর্য্যালোচনায় দেখা বায় বে বিতীয় সিস্টেম প্রথমটির নিকটবর্তী আর ত্তীয় সিস্টেম চতুর্থটির সমীপবর্তী। প্রথম ও চতুর্থ সিস্টেম বেছেতু থিয়োরী X ও থিয়োরী Yর অহসরণ করে সেহেতু বিতীয় ও তৃতীয় সিস্টেমকে থিয়োরী X, থিয়োরী Y পরার্ভের মধ্যবর্তী হুটি পৃথক বিল্তে অবস্থিত বলে স্ফিত করা বেতে পারে। এই চারটি সিস্টেমের তুলনামূলক বিচার হুটো দিক দিয়ে করা যেতে পারে। যে কোন সংগঠনই এই চারটি সিস্টেমের একটিকে মোটামুটিভাবে অহ্নসরণ করে। কিন্তু তা ঠিকমত বুঝতে হলে অর্থাৎ কোন নির্দিষ্ট সংগঠন কি সিস্টেম মেনে চলছে তা ধরতে হলে এই বৈশিষ্টাগুলো বিচার করে দেখতে হবে।

প্রথমত: communication বা সংযোগ। প্রথম সিস্টেমে সংযোগ বরে কিছুনেই। ওপর থেকে শুধু আদেশ আসে অধ্যন্তন ক্ষীর কাছে। ছিতীর সেস্টেমের অবস্থাটাও তাইই। তবে মাঝে মাঝে থবরাথবর নীচের থেকে ওপরওয়ালার কাছে যায়। তবে সেটা হঠাৎ হঠাৎ ঘটে অর্থাৎ এর মধ্যে কোন স্থনির্দিষ্ট নিরমকাক্ষন নেই। তৃতীয় সিস্টেমে সংযোগ উপরে নীচে উভয়িদকেই প্রবাহিত হয়, আর চতুর্থ সিস্টেমে শুধু উপরে নীচে নয় পাশাপানি অর্থাৎ অধ্যন্তন ক্ষীদের মধ্যেও শুর অত্যায়ী প্রয়োজনের স্থার্থে স্থনির্দিষ্ট সংযোগ ব্যবস্থা রয়েছে। অর্থাৎ বিভিন্ন বিভাগ ও উপ-বিভাগের মধ্যেও সমদায়িত্সম্পন্ন ক্ষিগণের মধ্যে সংবাদ আদান প্রদানের পক্ষে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা রয়েছে।

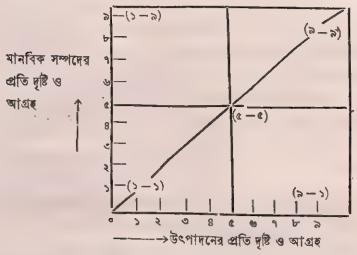
দিতীয়তঃ ইনকর্মাল অরগানাইজেশন। বে কোন প্রতিষ্ঠান বা সংগঠনেই বিধিবদ্ধ সংগঠন, রীতিনীতি ও নিয়মকাফুনের বাইরে কিছু অলিথিত প্রথা তৈরী হয় এবং কালক্রমে কিছু গ্রুপের জন্ম হয়। একসাথে কাজ করতে করতে বিভিন্ন ব্যক্তি নিজেদের পছন্দ, মতাদর্শ, আগ্রহ ইত্যাদির ভিত্তিতে যে পারস্পরিক সম্পর্ক গড়ে তোলে তার থেকেই গ্রুপের উৎপত্তি হয়। কর্মাল সংগঠন ও ইনকর্মাল সংগঠন যে কোন প্রতিষ্ঠানেই উপস্থিত। অফিস-কাছারী, কল-কারখানা, হাসপাতাল, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান, কোন কিছুই এর আওতার বাইরে নয়। এই কর্মাল-ইনকর্মাল সংগঠনের gap কতটা তা দিয়েই বিচার

করতে হবে সংগঠনট কোন্ সিস্টেমে পরিচালিত হয়, ম্যানেজারীয় কর্মধারা কিভাবে চালিত হয় এবং সংগঠনে অহুস্ত ম্যানেজমেন্ট পদ্ধতির কোন পরিবর্তনের প্রয়েজন আছে কি না। প্রথম সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন ফর্মাল সংগঠনের কাজকর্মের ও কর্মনীন্তির পক্ষে বাধাস্থরূপ। দ্বিতীয় সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন প্রতিনিয়ত না হলেও অধিকাংশ ক্ষেত্রেই বাধাস্থরূপ। তৃতীয় সিস্টেমে ইনফর্মাল সংগঠন বেশীরভাগ ক্ষেত্রেই ফর্মাল সংগঠনের উদ্দেশ্রসমূহের সমর্থক। চতুর্থ সিস্টেমে ফর্মাল ইনফর্মাল সংগঠনের বিভেদ একেবারে মুছে বায় কেননা এখানে উভয়ের উদ্দেশ্রই এক হয়ে বায়। ইনফর্মাল সংগঠন বেকোন প্রতিষ্ঠানেই গড়ে ওঠে কিন্তু তা সংগঠনের নিজের উদ্দেশ্রসাধনের পক্ষে বাধাস্থরূপ হবে কি না তা নির্ভর করে ম্যানেজমেন্ট পলিসি বা স্টাইলের ওপর।

সংগঠনের তথা মাানেজমেণ্টের পক্ষে আদর্শ সিস্টেম কোন্টি তা না হয় বোঝা গেল। অর্থাৎ ম্যানেজমেণ্ট স্টাইলটা কিরক্ম হওয়া উচিত তা না হয় মোটাম্টিভাবে জান। গেল। কিন্তু এই চারটা সিস্টেম নিয়ে যে পরাবৃত্তের পরিধি তার ঠিক কোন পয়েন্টে ম্যানেজার অবস্থান করছে তা যদি সে নিজে না বোঝে অথবা তাকে বোঝান না বাম তাহলে ম্যানেভমেণ্ট স্টাইলের প্রয়েজনীয় পরিবর্তন সাধন করা থুব সোজা ব্যাপার হবে না। তাছাড়া আরেকটা ভাববার ব্যাপার রয়েছে—মাহুষ্ট যে দংগঠনের প্রাণ সে বিষয়ে সন্দেহ নেই, কিন্তু মারুষী প্রমের ফলস্বরূপ যে 'উৎপাদন', তার জন্তই সংগঠন। উৎপাদন কার্যের জন্মই সংগঠনের উদ্ভব। উৎপাদনকর্ম ছাড়া সংগঠনের আর কোন উদ্দেশ্য নেই। অতএব ভগু 'মাহ্ন মাহ্ন বলে চেঁচামেচি করে, মাহ্নের मायमायिष, घटनावृछि, धान-धावणा हेजामित्र कथा एउत, उरणामन कार्यव वारवाहि। वाकारम हमरव ना । डेप्शामरनत्र कथा अ विरम्बनारव जावरक हरव । ফলত: 'ম্যানেজারীয় গ্রীডের' ধারণার উত্তব হ'ল বাতে প্রথম থেকে চতুর্থ সিষ্টেম পর্যস্ত ব্যাপ্ত পরাবৃত্তের কোন স্থানে ম্যানেন্দার অবস্থান করছে তা যেমন বোঝান বায় ঠিক তেমনি একদিকে উৎপাদন অন্তদিকে মানবিক সম্পদ এই ছুইয়ের প্রগতির সংমিশ্রণ ম্যানেজার কতটা ঘটিয়েছে তাও বোঝানো যেতে পারে।

মাানেজারিরাল গ্রীড্ আসলে একটা চার্ট ছাড়া আর কিছু নর। এতে

অহভ্যিক ও উলম্ব নয়টা করে গ্রীড্ আছে যাতে (১×১)৮১টা সম্ভাবনার অভ্যাদয় হয়।



মনে করা থাক অন্তর্ভূমিক অক্ষে আমরা ম্যানেজারের উৎপাদনের প্রতি দৃষ্টি ও আগ্রহ মাপতে পারি আর উলম্ব অক্ষে মাানেজারের মানবিক সম্পদের প্রতি দৃষ্টি ও আগ্রহ মাপা থায়। (১—১) প্রাইলে কাজকর্ম পরিচালনা করার যে ব্যবস্থা তার সংগে প্রথম সিপ্তেম বা বিয়োরী X একেবারে সম্পূর্ণ খাপ থেকে যায়। এই ব্যবস্থায় উৎপাদনই আসল—মান্ত্রকে উৎপাদনের যন্ত্রের চেক্ষে বেশী কিছু মনে করার প্রশ্নোজন নেই।

আবার ঠিক উপ্টোভাবে (১—৯) পদ্ধতিতে মানুষই প্রধান উপজীবা। উৎপাদনের দাবী সেধানে অগ্রাহ্ন। তাই উৎপাদনের প্রতি ষেমন মনোযোগ নেই তেমনি কোন নির্দিষ্ট উৎপাদন পদ্ধতিও স্থিয়ীকত নেই। কাজ এখানে আসল নয়, মানুষে মানুষে সহযোগিতাই এখানে প্রধান বিবেচা বিষয়। তাই এখানে মানুষে মানুষে যে সম্পর্ক তা উৎপাদন কাঠামো ভিত্তিক না হয়ে ব্যক্তিগত ভিত্তিতেই নির্ধারিত হয়।

প্রথম পদ্ধতিটিকে তাই টাস্ক-মূলক আর দ্বিতীয়টিকে ক্লাব-মূলক বলা যায়।
অর্থাৎ প্রথমটিতে (১—১) যেন তেন প্রকারেণ কান্ধ আদায় করাই আদল
কথা, আর দ্বিতীয়টিতে (১—১) মামুষে মামুষে স্কুদপর্কই আদল, যেমন ক্লাবটাল্বে হয়ে থাকে।

অতএব আদর্শ প্রাইশ কোন্টি? নিশ্চয়ই সেই প্রাইসটাই আদর্শ যেখানে উৎপাদন এবং মাত্র্য উভয়েই গুরুত্বপূর্ণ—বেখানে উভয়ের প্রতিই সমান দৃষ্টি ও আগ্রহ বিস্তমান, যেথানে মাহুষে মাহুষে যে স্থসম্পর্ক তা কর্মভিত্তিক এবং मমগুরুত্বপূর্ণ হয়। তাহলে (১--১), (৫--৫), (৯--১) এগুলোকেই কি আদর্শ পদ্ধতি বলা যায় ? (১-১) পদ্ধতি অবশ্যই (১-১), (৫-৫), (২-৯) রেখার নিমপ্রান্তে অবস্থিত। কিন্তু এখানে যদিও উৎপাদন এবং মানবিক সম্পদ উভন্নকেই সমদৃষ্টিতে দেখা হয় তাহলেও এ মিশ্রণ সর্বোত্তম নয়। এখানে ম্যানেরারের স্বকিছুতেই 'গা-ছাড়া' ভাব-্যেন আছি অধচ নেই এই মনোবৃত্তিই কাজ করে। ফলত: চামড়া বাঁচাবার জক্ত বা অন্তিপ বজায় রাখার জ্ঞ যতটা না করলে নয়, ম্যানেজার ঠিক ততটা দৃষ্টিই উৎপাদন এবং মানবিক সম্পদে প্রদান করেন। অতএব এ অবস্থা কোনদিক দিরেই বাঞ্চনীয় বা আশামুরপ নয়—কেননা এতে কোন উদ্দেশ্যই পূর্ণ হয় না। (১--- ১) ষ্টাইলটি-কে সর্বোক্তম বা আদুর্শ বলা যায়। এথানে অফুস্ত ব্যবস্থা থিয়োরী Y বা পর কথিত চতুর্থ সিষ্টেমের পধা-পদ্ধতিকে সম্পূর্ণভাবে অনুসরণ করে। এই ষ্টাইলে হয়তো কেউই পৌছতে পারেন না কিন্তু (e—e) পর্যায়ে অনেকেই পৌছতে পারেন। তাই (৫--৫) থেকে (১--৯) এই রেখাকেই আমরা আদর্শ ষ্টাইলের ক্রমবর্ধমান প্রগতির পথ বলে অভিহিত করতে পারি। (৫—৫) পদ্ধতিতে মাানেজার অনেকাংশ থিয়োরী Yর ধারণাদিতে বিশ্বাসী—ফলতঃ মাহুযের স্বাভাবিক বিকাশের প্রচেষ্টায় আগ্রহণীল। উৎপাদনের প্রতি আগ্রহ তথা চিস্তা মানবিক সম্পদের ব্যবহারের পরিপদ্ধী তো নরই বরং সমান্ত্রপাতী। এই ষ্টাইলে কর্মরত ম্যানেজার প্রাাক্টিকাল লোক এবং তাই তার ডিসিশন্মমূহ প্র্যাকটিকাল হয়—ম্যানেজারের নিজম্ব ধারণা তথা সংস্থারসমূহ প্র্যাকৃটিকালিটির কাছে পরাস্ত হয়। (১-১) ব্যবস্থায় ম্যানেকার উন্মুক্তমনা ও সংবেদনশীল। মানবিক मम्भारमञ् छेरशामरन **चरणश्रहण এउই मम्भूर्ग ७ यथायथ ए**व अर्थाजनीन हिस्राधाता তথা কর্মপদ্ধতি কর্মধারার বিবর্তন ও প্রগতিতে সদাসহায়ক। ব্যক্তি সেথানে সংগঠনে সম্পূর্ণরূপে বেচ্ছা-উৎসর্গীকৃত। গ্রুপের উদ্দেশ্য সেধানে সংগঠনের উদ্দেশ্যের সর্বোত্তম ও সম্পূর্ণতম সংঘটন করা। এই ষ্টাইলে নিজম্ব একটা টীম স্পিরিটের পরিচয় সর্বত্র পরিফুট হয়।

সবই তালো। কিন্তু প্রশ্ন হচ্ছে, কি করে কিছু subjective বা মদ্মর ধ্যানধারণা, অহুত্তি ও প্রবণতাকে সংখ্যাবদ্ধ করে আংকিক প্রকরণে হত্তাকারে দেখান যায়। কিছু আদর্শ উদাহরণ বহু ধাটাখাটনি করে প্রস্তুত করা যেতে পারে কিন্তু বান্তবের কোন সংগঠনের ম্যানেজমেন্ট প্রাইলকে কোয়ান্টিফাই বা সংখ্যাবদ্ধ করা প্রায় অসম্ভব পর্য্যায়ে পড়ে, ফলতঃ এই গ্রীভের ব্যবহার মূলতঃ ম্যানেজাবের টেনিং তথা ম্যানেজার ভেভেলাপমেন্ট প্রোগ্রামেই স্ম্পাবধি সীমিত রয়েছে। কিন্তু সীমিত ব্যবহার ও উপযোগের মধ্যেও এই গ্রীভ যেভাবে প্রচলিত ম্যানেজমেন্ট সংক্রান্ত ধারণাসমূহকে সংহত ও চার্টবদ্ধ করেছে তা এককথার অতুলনীয়।

কিন্তু এর মাধ্যমেও মোটিভেশনের খুব একটা হেরফের হ'ল না। অনেকের মনেই সন্দেহ জাগল যে মোটিভেশন-কেশন কোন কাজের কথা নয়। বাত্তবে মোটিভেশন নিয়ে আসা বা সম্ভব করে তোলা প্রায় অসম্ভব পর্যায়েই বৃদ্ধি পছে। ফলে ভাবনা চিন্তা ও পরীকা নিরীক্ষা আরো জোরদার হল। আরো কিছু জানা গেল। বোঝা গেল যে ভৃপ্তি আর অভৃপ্তি, সম্ভোষ আর অসম্ভোষ একটা আরেকটার বিপরীত পিঠ নয়। অসন্ভোষ দ্বীভৃত করলেই সম্ভুষ্টি আসে না। অভৃপ্তির কারণগুলো দ্র করলেই মান্তব পরিপূর্ণ ভৃপ্তি লাভ করে না। অর্থাৎ ভৃপ্তি ও সম্ভুষ্টি বিধান গুরুমাত্র অভৃপ্তি বা অসম্ভোষের নির্তি ঘটলেই আপনাআপনি চলে আসে না। পরিপূর্ণ ভৃপ্তিলাভ বা সম্ভোষ বিধানের পক্ষে আবশ্রিক কতকগুলো বিশেষ ও নিজম্ব শর্ত রয়েছে যেগুলোর পূর্তি ব্যতিরেকে ভৃপ্তি বা সম্ভুষ্টির উৎপত্তি হয় না। ত্রাকারে বললে এভাবে বলা যেতে পারে

তৃথি = অতৃথিহীনতা + তৃথির কারণগুলোর পূর্তি

আন্ধ-বন্ত-গৃহ মান্তবের মৌল চাহিদা এবং এগুলোর পূর্তি না হলে মান্তবের পক্ষে কোন কাজই সম্ভব হয় না—কেননা এই চাহিদাগুলোর পূর্তি মান্তবের জীবনধারণের পক্ষে অর্থাৎ প্রাণে বেঁচে থাকার পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়। বেঁচে থাকার প্রেরণাই মান্তবের আসল প্রেরণা—এই প্রেরণায়ই মান্তব কুধার নির্ত্তি ঘটায়, অর্থ উপার্জন করে, অর্থাৎ অর্থ উপার্জনের যে তাগিদ তার পেছনে মান্তবের প্রাণে বেঁচে থাকার যে মূল প্রেরণা তাইই কাজ করে। এই প্রেরণা মান্তবের সহজাত অর্থাৎ বেঁচে থাকতে হলে যে কুখা মেটাতে হবে

ভা কাউকে শিখিয়ে দিতে হয় না, বাচতে হলে প্রকৃতির বিরুদ্ধে যে লড়াই করতে হবে তা কাউকে শিখিয়ে দিতে হয় না। এই সহজাত প্রেরণাই মারুষের স্থভাব। এই স্বভাবের বশবর্তী হয়েই মারুষ বেঁচে থাকার পক্ষে একান্ত অপরিহার্য কাজকর্মে অংশগ্রহণ করে। মারুষের মৌল প্রেরাজনগুলো মেটাবার জন্ম সহজাত প্রেরণায় মারুষ যে চেষ্টা করে, যে কাজকর্মগুলো করে, দেগুলো কালক্রমে প্রবৃত্তিগতভাবে মারুষের স্বভাবের অংগীভৃত হয়ে বায়। ক্ষুধার নির্তি, প্রাকৃতিক কটে না ভোগা (বস্তু গৃহের প্রয়োজন) ইত্যাদি প্রবৃত্তিগুলো এই জাতীয় এবং তাই এগুলোর অপূর্ণতা বা অপ্রাপ্তিতে মারুষের অহিপ্তি থেকে বায়, অসন্তোষ দ্রীভৃত হয় না, মারুষ অসম্ভট থেকে বায়।

কিন্তু মান্থবের আরেক জাতের প্রেরণা রয়েছে যা অন্ত কোন প্রাণীর নেই, এই প্রেরণা হছে আপনাকে জানার, বোঝার, আত্মোপলিরর অর্থাৎ কোন কিছু এটিভ করার ইচ্ছা এবং সেই প্রেরণাগত প্রচেষ্টায় আত্মোয়তি তথা আত্মোপলির আনন্দলাভ করা। প্রথম প্রকারের প্রয়োজন মিটলে মান্থবের যেমন অসন্তোবের কারণসমূহ দ্বীভৃত হয়, ঠিক তেমনি দ্বিতীয় প্রকারের প্রয়োজনসমূহের পূর্তিতে মান্তবের আত্মতি বা আত্মসন্তুত্তি জনায়। প্রথম প্রকারের অর্থাৎ অসন্তোব দ্বীকরণের উপাদানসমূহকে 'হাইজিন', 'কিতা' তথা 'মেন্টেনান্দ ফ্টেরস্কান নামে অভিহিত করা হয় আর দ্বিতীয় প্রকারের অর্থাৎ সন্তোব অর্জনের উপাদানসমূহকে 'মোটভেটরদ' বলা হয়ে থাকে। অত্রব আমরা আগের স্ত্রটাকে নিয়লিধিতভাবে উল্লেখ করতে পারি:

#### ज्**शि = शहे किन् + भा गिर** छ देवन्

অর্থাৎ অতৃপ্তির কারণগুলো দূর করতে হলে 'হাইন্সিন' উপাদানগুণোর পূর্তি দরকার, আর পরিতৃপ্তি আনয়ন করতে হলে 'মোটিভেটরদ্' গুলোকে চালু করতে হবে।

কোন কর্ম বা job-এর সংগে মোটিভেটরগুলো একান্তভাবে সম্পৃত্তঅর্থাৎ এর মিলন এমন অবিচ্ছেন্ত যে, মনে হয় যেন এগুলো কর্মেরই অংগ
বিশেষ, এগুলোকে কর্ম থেকে পৃথক করা যায় না। দায়িত্ব, অ্যাচিভ্মেন্ট,
আত্মোন্নতি তথা গ্রোথ, স্বীকৃতি ইত্যাদিকেই আমর। মোটিভেটর উপাদান
নামে অভিহিত করতে পারি। আর হাইজিন উপাদান বলতে আমরা
সংগঠনের নিয়মকান্থন, উর্দ্ধতন নিয়ত্ব তথা সন্পর্য্যায়ের কর্মীবৃদ্দের মধ্যে

পারস্পরিক সম্পর্ক, বাক্তিগত জীবন, আর্থিক আয়, কর্ম-পরিবেশ ইত্যাদিকেই চিহ্নিত করতে পারি। প্রথম প্রকারের উপাদানগুলোকে কর্মের সংগে এমন অঙ্গালীভাবে জড়াতে হবে যে কেবলমাত্র উক্ত কর্মসাধনের মাধ্যমেই এই উপাদানগুলো সাধিত হতে পারে, অর্থাৎ কর্মসাধন ব্যতিরেকে এই উপাদানগুলো অর্জনের আর কোন পর্ব বাকে না। বিতীয় প্রকারের উপাদানগুলো যেহেতু কর্মপদ্ধতি তথা কর্মনীতির সংগে পড়িত সেজকু সংগঠনে অমুস্ত কর্মনীতি বা কর্মপদ্ধতিকে এই উপাদানসমূহ সাধনের পক্ষে যোগ্য পথে চালনা করা উচিত। মোটিভেটরগুলো যেমন কর্ম বা job-এর সংগে intrinsic সম্বন্ধে যুক্ত তিক তেমনি হাইজিনগুলো যে কোন নির্দিপ্ত কর্মের সংগে extrinsic সম্বন্ধে যুক্ত। অর্থাৎ কিছু উপাদান কর্মের অন্তরংগ বা অন্তর্কীন আর কিছু উপাদান কর্মের বহিরংগে অবস্থিত। ম্যানেজারের কাছে এই তুই দিকই সমান গুরুত্ব-পূর্ব—কেননা এ হয়ের সাধনেই আছে অসক্তোষের নির্ত্তি আর সম্বোষের উদ্ধব।

এতদিন ধরে মানেজার বহিরংগের উপাদানগুলো অর্থাৎ অসন্তোষ নির্তির উপাদানসমূহের পরিপ্তির পথেই মোটিভেশন্ ঘটানোর চেষ্টা করেছে, ফলে অসন্তোষ নির্তি যদিও বা কিছু ঘটে থাকে, সঙ্কৃষ্টি আসে নি এবং সেজ্জুল মোটিভেশন যে অনুরে ছিল, সেথানেই রয়েছে। এখন তাই ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে কর্মের মধ্যেই কারদা করে মোটিভেটরগুলোকে সন্নিবদ্ধ কর্ম যাতে কর্ম-সম্পাদনের মাধ্যমেই পরিতৃষ্টি আসে এবং শ্রমিক কর্মচারী মোটিভেটেড বা স্বেছা-উব্দুদ্ধ হয়। প্রত্যেকটি কর্ম সে শ্রমিকের কাজ হোক বা করণিকের কাজই হোক, প্থোম্পুণ্থভাবে বিশ্লেষণ করে, মাধা ঘামিয়ে, ত্রেন থাটিয়ে দেখতে হবে কিভাবে সন্তোষ উৎপাদনের উপাদানসমূহকে এতে সন্নিবেশিত করা যায়। এক্যাত্র এইথানেই রয়েছে মোটিভেশনের সাধন —অন্ত কোথাও নয়।

বস্তুতঃ এতাবংকাল পাদেন্ত্রিল ম্যানেক্তমেন্ট সংক্রান্ত ধারণাসমূহ প্রধানতঃ
তিনটি তান্ত্রিক দৃষ্টিকোণে প্রসার লাভ করেছে। এই তিনটি দৃষ্টিকোণ হচ্ছে
যথাক্রমে সংগঠন-তন্ত্র, মানবিক ইঞ্জিনীয়ারিং এবং আচরণ-বিজ্ঞান।

প্রথম দৃষ্টিভঙ্গীতে অর্থাৎ সংগঠন-তব অমুযায়ী বিচারে মামুষ ইবব্যাশনাল জীব। তার চাহিদা ও প্রয়োজন এত বিভিন্ন রকমের এবং এত ইলাস্টিক যে একমাত্র প্রাণম্যাটিঙ্গন্ ছাড়া আর কোনও ভাবেই এর সমাধান সম্ভব নয়। কাজকর্মের সংগঠন যদি যথাযথ হয়, তাহলে কর্মপদ্ধতি তথা কর্মের প্রকার প্রকরণও যথাযথ হবে। ফলত: কর্মের প্রতি মাছ্বের দৃষ্টিভঙ্গীও আশাহ্রমণ হবে। এক কথায় বলতে গেলে কর্ম (job) ও কর্মের বৃক্তিপূর্ণ সংগঠনই (Rationalisation) আসল ব্যাপার। মাহর স্বাভাবিকভাবে নিজেকে সংগঠনের সঙ্গে এটাড্জাস্ট করে নেবে এবং কাজকর্ম অত্যন্ত স্কচারুভাবে সম্পন্ন হবে। বিতীয় দৃষ্টিকোণে মাহ্যুবকে প্রায় মেশিনের মতই গণ্য করা হয়। যত্র যেমন দৃচ্সংবদ্ধ, পরস্পর সাপেক্ষ, বৃক্তিনির্চ পদ্ধতিতে ক্রমান্থরে অবিরাম কাজ করে চলে, ঠিক তেমনি যদি কর্মকে (Job) যুক্তিনির্চ, পরস্পর সাপেক্ষ, কঠোর নিয়্নমান্থবর্ত্তীতায় সংগঠিত করা যায় তাহলে মাহ্যুব নামক যন্ত্র থেকে সর্বোত্তম কর্মধারার করা যায় এবং এর ঘারাই কাজকর্মের প্রতি মান্থবের এটিচ্যুড কর্মধারার সহায়ক দৃষ্টিভঙ্গীতে গড়ে ওঠে।

তৃতীয় দৃষ্টিকোণে মাহ্ম ও মাহ্মধের আচরণের ওপরই জোর দেওয়া 

মাহ্মধে মাহ্মধে পারস্পরিক সম্পর্ক, উদ্ধতন নিয়তর শ্রেণীর কর্মীর্দের মধ্যে
পারস্পরিক সম্পর্ক, একই ভরের কর্মীর্দের মধ্যে পারস্পরিক সম্পর্কের ঘাত
প্রতিঘাত অর্থাৎ গ্রুপের উৎপত্তি, গ্রুপের আচরণ, বিভিন্ন গ্রুপের মধ্যে
পারস্পরিক সম্পর্ক ইত্যাদি—এই সম্পর্কসমূহের টানাপোড়েনে উভ্ত গ্রাটিচ্যুড
বা অহুভৃতিই সংগঠনের কর্ম প্রকৃতির নিধারক ও নিয়ামক। অতথব ম্যানেভাবের 'গ্রাটিচ্যুড' ধদি বিজ্ঞান সম্মত হয়, তাহলে কর্মপদ্ধতি ও সংগঠন
প্রক্রিয়ার সর্বোভ্য সংস্থান সম্ভব হয়ে উঠবে।

মোটাম্টিভাবে বলতে গেলে যে কোনও সংগঠনের পার্সানেল পলিসি এই "দর্শন সমূহের" ভিত্তিতে এবং এদের অন্তর্ভুক্ত বিভিন্ন ধারণার সমন্বরে নিধারিত হচ্ছে। এই তিনটি দর্শনই কেউ কারুর চেয়ে কম যায় না এবং এই তিনটি মতবাদই বলছে যে "আমাকে অনুসরণ কর, আমি তোমাদের সর্বোদ্ধম উৎপাদনশীলতার অর্গরাজ্যে পৌছিয়ে দেব।" কিছু এর কোনটিই এককভাবে বা যৌথভাবে উদ্দেশ্য সাধনে সম্পূর্ণ সার্থক হতে পারলো না। মোটিভেটর-হাইজিন থিওরিও একই দাবী করছে। এই মতবাদ কাজকর্মকে ভুধুমাত্র রাশনালাইজ করতে চায় না। এই মতবাদ বিশাস করে যে কাজকর্মগুলিকে মোটিভেটর উপাদানগুলোর সাহায্যে সমূদ্ধ (enrich) করে তুলতে হবে এবং

वक्याव वर्ण्ड डिप्त्य भिक्त इरव ।

অতএব নতুন যে পথ পাওয়া গেল তার নাম দেওয়া হলো 'job enrichment' वा कर्मत्र मम्किकत्रः। माग्रिक, श्रीकृिक, ध्याविख्याके, ध्याथ देखानि মোটিভেটর উপাদানগুলোকে কাজকর্মের সঙ্গে অদ্বিত করাই হচ্ছে 'জব্ এনরিচমেণ্টে'র উদ্দেশ্য। কীভাবে তা করা যায়? কথন তা করা উচিত? সংগঠনের কর্মপদ্ধতির কোন্ পর্যায়ে এই কর্ম সমৃদ্ধিকরণ নীতি সার্থকতা লাভ कब्रदव ?

কাজকর্মের ব্যাপারে কয়েকটি নীতি অবলম্বন করা যেতে পারে যাতে মোটিভেটরগুলোকে প্রয়োগ করা যায়; যেমন—

# নীতি

# শোটিভেটরস্

- ১। नाय-नायिष वा व्याकां छे छो विनिष्ठि । नायिष्टवाध वा दिमभनिन-উৰ্দ্ধতন কতৃপিক নিজের হাতে রেথে অধন্তন কর্মচারীদের ওপর थ्यक नियञ्जलव विधि निरम्ध थानिक हो कि पिरा निर्व शास्त्रन।
  - বিলিটি এবং ব্যক্তিগত সার্থকতা বোধ।
- ২। কর্মচারীকে ব্যক্তিগতভাবে আপন কাজকর্মের জন্ম দায়ভাগী করা।
- २। मात्रिज्दवां ध ववः श्रीकृ ि।
- 0। একেকটি कर्मीक একটি পূর্ণতর । কর্মের দায়িত্ব দেওয়া।
  - দায়িত্ব ও সার্থকতাবোধ এবং স্বীকৃতি।
- ह। कभीक कर्मत्र थानिक छ। श्वाधीन छ। দেওয়া অর্থাৎ নিজম্ব কাজকর্ম সম্পাদনের জন্ম আবিশ্যকের অতি-রিক্ত কত্ত (দওয়া।
  - 8। नाशिच ७ मार्थक जारवाध এবং স্বীকৃতি।
- কাজকর্মের ফলাফল সম্পর্কিত । স্বীকৃতি রিপোর্ট ইত্যাদি সরাসরিভাবে क्यों क जानित्र (म ७ रा।
- ৬। ন্তন ন্তন এবং কঠিনতর কর্মের ৬। "গ্রোথ্" এবং শিক্ষা मश्चांन घठारना।
  - वहें य नौ ि वर परे नौ िव शिष्ट्रांन य भौ ि ए छेत्र छ ला तर तर छ।

কোনও চরম কথা নয়। অর্থাৎ এর অতিরিক্ত আরও অনেক নীতি কাজ-কর্মের পর্যালোচনার ভিত্তিতে উদ্ভূত হতে পারে। কিন্তু এ ব্যাপারে একটা সতর্কতা সর্বদা বজায় রাখতে হবে। দেখতে হবে যে মোটিভেটরের বদলে কোনও হাইজিন উপাদান চুকে না পড়ে। বস্তুত: হাইজিন এবং মোটিভেটর উপাদানে যে পার্থক্য তা অনেক সময়েই ধরতে পারা যায় না। কিন্তু মুস্কিল হচ্ছে এই যে প্রকৃত মোটিভেটর উপাদানের বদলে কোনও হাইজিন উপাদানে কাজকর্মের সমৃদ্ধিকরণ ঘটানো হলে, ইপ্লিত ফললাভ করা যাবে না। অর্থাৎ 'জব্ এনরিচমেন্টে'র উদ্দেশ্য ব্যর্থ হবে এবং মোটিভেশন স্কুর পরাহত থাকবে।

"জব্ এনরিচমেণ্ট পলিসি" লোহা পেটানো শ্রমিক থেকে শুরু করে মাছি মারা কেরাণী পর্যন্ত যে কোনও পর্যায়ের কর্মীর কাজকর্মের ব্যাপারে প্রযুক্ত হতে পারে। কিছু কর্মা রয়েছে, কিছু কাজকর্মও রয়েছে। কাজকর্মগুলো ঠিকমত সমাধা হচ্ছে না। ক্মীকে পত্রপাঠ বিদায় দেওয়াই প্রথম কর্তব্য। কিন্তু नानाविध कांत्रण, ययन मत्रकाती नीं ि वा छिं इंडेनियन हे जा ित जंग, क्यों कि विनाय (म ७ या वाष्ट्र ना। जर्था ९ वर्षे कभी कि नियारे छेळ का जर्म छरना করাতে হবে এবং এই কমীদের কাছ থেকেই সর্বোত্তম কাজ আদায় করতে হবে। অসন্তোষ নিবৃত্তির উপাদানগুলো অর্থাৎ হাইজিন উপাদানসমূহ যথাযথভাবে প্রযুক্ত করা হলো। পার্সে নেল ম্যানেজমেণ্টের তিনটি প্রধান গুন্ত यांत्र कथा आमता आराग्डे वलिছि अर्था९ मःगर्यन-जब, मानविक डेक्षिनीयातिः এবং আচরণ বিজ্ঞান অনুযায়ী বিভিন্ন পলিসি নেওয়া হলো। এতেও যথন কিছু হলো না, তথন আসছে "জব এনরিচমেণ্ট" এর প্রশ্ন। কাজকর্মের পর্যালোচনা এবং পুঞারপুঞা বিশ্লেষণ করে দেখা হলো যে কী ভাবে বিভিন্ন কাজকর্মকে মোটিভেটর উপাদানগুলোর সাহায্যে সমৃক করে তোলা যায়। সংগঠনের যাবতীয় কর্মধারার মধ্য থেকে ত্ একটি কর্মধারা বেছে নিয়ে তাতে 'कव् अनिविष्ठरमण्डे' अव श्रीका निवीका होना नारे वाञ्चीय। 'कव् अनिविष्ठ-মেণ্ট' এর নামে শুধুমাত্র 'গ্রোথ', 'এগাচিভমেণ্ট' বা 'চ্যালেজ' ব'লে চেঁচালেই হবে না, এগুলোকে সত্য সতাই কাজকর্মের সঙ্গে অম্বিত করতে হবে। এই অস্থ্য যত সার্থক হবে, মোটিভেশনের সাধনও তত তাড়াতাড়ি এবং যথায়থ र्व।

অতএব মোটিভেশন বা স্ব-প্রণোদনা কিভাবে বাস্তবে সাধিত করা যায় তা আমরা এতক্ষণ দেখলাম। হাইজিন্ ও মোটিভেটরস্ উভর প্রকারের উপাদানই এ প্রসংগে সমান গুরুত্বপূর্ণ। লোকে যদি থেতে পায়, তবেই শিক্ষা-দীক্ষা তথা কালচার ইত্যাদির কথা ভাবতে পারে, এবং পেট পুরে থেতে পেলেই 'not by bread alone' বলে এগুলোর কথা ভাববেই ভাববে। কাজেই হাইজিন ও মোটিভেটরস্ উভয়েই যেমন সমান গুরুত্বপূর্ণ তেমনি উভয়েই পরক্ষার সাপেক্ষ সম্বন্ধসূক্ত বটে। কোন বিশেষ 'জব্'কে একবার সমৃদ্ধ বা enrich করে দিয়ে হাত গুটিয়ে বসে থাকলেও চলবে না। সমগ্র ব্যাপারটি একটি চলিকু ধারা বিশেষ—ক্রমান্তরে একের পর এক নতুন পলিসির সাহায়ে কর্মকে সমৃদ্ধ থেকে সমৃদ্ধতর করে তুলতে হবে। হয়তো সকল কর্মকেই এন্রিচ করার পদ্বা পদ্ধতি খুঁলে সময় ও অর্থ নষ্ট করতে হবে না—কয়েকটি বিশেষ 'কম' সমৃদ্ধ হলেই সামগ্রিকভাবে মোটিভেশনের সমাগম ঘটবে কিছুটা বৈর্থ ধরে অপেক্ষা করতে হবে ফলাফলের জন্তা—কেননা প্রকৃত মোটিভিশন কোন হজুগের ব্যাপার নয়, এটা একটা সমন্ত্রমাণ্ডেক ব্যাপার।

#### 11 6 11

#### মানবিক ইঞ্জিনীয়ারিং

মানেজনেত বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশের আলোচনা প্রসংগে আমরা বলেছিলাম যে 'বৈজ্ঞানিক মানেজনেত' থেকে মানেজনেত বিজ্ঞানে বিবর্তন
হালের ঘটনা। কিন্তু তার মানে এই নর যে বৈজ্ঞানিক ম্যানেজনেতের ধ্যানধারণাগুলোর কোনো মূলাই নেই। বস্ততঃ 'বৈজ্ঞানিক ম্যানেজনেতে'র
Time and motion study থেকে শুরু করে, মণনবিক ইঞ্জিনীয়ারীং তথা
আধুনিকতম 'হাইজিন্' উপাদানের ধারণা—এগুলো একই রকমের চিস্তাধারণার বিবর্তন ছাড়া আর কিছু নয়। এই ধারণাগুলোর পরিপূর্ণ ও সাফল্যক্রনক প্রমোগে যে কর্ম আবহু তথা পরিমগুল স্টে হয় তা যে শুধু মাফ্রী শুনের
স্বাক্রন্সের ব্যবহারই নিশ্চিত করে তাই নয়, বছবিধ অশান্তি, অসন্তোষ তথা
অনীহারও দ্বীকরণে প্রচণ্ড প্রভাব বিস্তার করে। এই পটভূমির পরিপ্রেক্তিতেই
স্ব-প্রণোদনার আবশ্যক উপাদানগুলো—যেগুলোকে আমরা 'মোটিভেটর'
বলেছি, সেগুলো—সাফল্যজনকভাবে প্রযুক্ত হতে পারে।

শ্বেছা-উদ্ধ মাগ্র আপন প্রেরণায় কাজ করে। কিন্তু দেই কাজ যদি
উপযুক্ত পদ্ধতির মাধ্যমে পরিচালিত না হয়, তা হলে মাগুলী শ্রমের সর্বোক্তম
উপযোগ সম্ভব হয় না। অর্থাৎ মাগুলী শ্রমের অপচয় কমানো এবং নিযুক্ত
শ্রমের বিনিয়োগে সর্বোত্তম ফললাভ করতে হলে বিজ্ঞানসমতভাবে স্থানির্দিষ্ট
পত্ন-পদ্ধতি তথা কর্মপ্রবাহ একান্ত আবশ্রক। অন্তথায় সম্পূর্ণ সদিছা এবং
আহ্গত্য থাকা সংশ্বেও বাঞ্জিত ফললাভ হবে না।

কর্মচারীরা যে পথা-পদ্ধতিতে কর্মসম্পাদন করে সেই পদ্ধতির দোষগুণ, কার্যকারেতা বা অপকারিতা ইত্যাদি সম্বন্ধে না জানলে, সেই পদ্ধতির কি কি পরিবর্তন করা দরকার তা বোঝা যাবে না। কাজেই প্রথমে যে কাজটা করা উচিত তা হচ্ছে কর্ম ও কর্ম-পদ্ধতিকে ভাগো করে পর্য্যালোচনা করা। এই উদ্দেশ্যে কোনো কর্মপদ্ধতিকে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে যে প্রক্রিয়ায় যাচাই করে দেখা যেতে পারে সেই প্রক্রিয়াকে work study নামে অভিহিত করা হয়েছে! এই 'ওয়ার্ক গ্রাডি'কে আবার 'মেণড গ্রাডি'ও 'কর্ম পরিমাপ' এই

ত্ইভাবে ভাগ করা যায়। এছাড়া আরও বহুবিধ আরুষঙ্গিক বিষয় যেমন মনো-বিজ্ঞান, শিল্প মনোবিজ্ঞা, শারীর বিজ্ঞান, ইঞ্জিনীয়রীং, এর্গোনমিক্স, সাইবার-নেটিক্স, শিল্প স্বাস্থ্য বিজ্ঞান ইত্যাদি এর অন্তর্ভুক্ত।

যে কাজ করা হচ্ছে বা যে কাজে হাত দেওয়া হবে ভাবা হচ্ছে এই উভয়-ক্ষেত্রেই ওয়ার্ক প্রান্থের প্রয়োগ করা যেতে পারে। যে কোন কর্ম বা কর্মপদ্ধতি যেথানে মানবিক শ্রমের প্রয়োজন রয়েছে, যেথানে মানুষের শ্রম প্রযুক্ত হতেপারে সেথানেই ওয়ার্ক-প্রান্ডির সাফলাজনক প্রয়োগ হতে পারে। শুধুমাত্র ফ্যাক্টরী বা অফিস কাছারীতে নয় যেথানেই কোনো প্রকার মানুষী কর্মধারার অভিত রয়েছে সেধানেই আমরা ওয়ার্ক-প্রান্ডি প্রয়োগে সেই কর্মধারার পুংথায়-পুংধারণে বিচার বিশ্লেষণ করতে পারি এবং উক্ত কর্মধারার সর্বোত্তম পদ্ধতি. খুঁজে বের করতে পারি।

কোনও কর্মপদ্ধতির এই বে পুংখায়পুংখ বিচার বিশ্লেষণ একেই 'মেগড ছাডি' বলা হয়েছে। A. E. E. টেক্নিকে [Analysis, Evaluation, Evolution] মেওড় ষ্টাডি তার লক্ষ্যে পৌছোয়। বিচার্য কর্মধারা বা কর্মপদ্ধতি সম্বন্ধে যাবভীয় তথ্যাদি সংগৃহীত ও সংকলিত করে সেগুলোকে আমুষংগিক তাবৎ বিষয় তথা জ্ঞান বিজ্ঞানের নিরিখে প্রথমে বিচার করা করা হল। তারপর এরই ভিত্তিতে, যে জ্ঞানলাভ করা গেল তাকে পরিপ্রেক্ষিত রেখে সর্বোৎকৃষ্ট কর্মধারার রূপ ও রেখা নির্দিষ্ট করার যে পদ্ধতি তাকেই এককগায় মেওড ষ্টাডি বলা হয়। ব্যাপারটা অত্যন্ত সাদামাটা বা সহজ-সরল শোনালেও আসলে এত সহজ নয়। সময়ে বিভিন্ন সমস্যার মোকাবেলায় মেওড-ষ্টাডির এই সরল প্রক্রিয়াও এমন জটিল আকার ধারণ করতে পারে যে তাবৎ বিশেষজ্ঞবৃন্দের. পক্ষেও অথৈ জলে হাব্ডুব্ ধাওয়ার অবস্থা হয়।

যে কর্মপদ্ধতিকে অনুশীলন করতে হবে প্রথমেই দেখতে হবে যে সংগঠনের বৃহৎ উদ্দেশ্যসমূহের মধ্যে তার ভূমিকা কতথানি। এই ভূমিকার সম্পাদনে যে পরিমাণ অর্থ, সম্পদ বা সময় লাগছে তারও একটা মূল্যায়ণ করে নিতে হবে। এবারে প্রচলিত শ্যানধারণা তথা জ্ঞান-বিজ্ঞানের আলোকে উক্ত-পদ্ধতিকে বিজ্ঞানসম্মতভাবে স্থানিধিই করতে হবে। এভাবে যদি বিশ্লেষণে এগোন যায় তাহলে সম্পদের সর্বোত্তম ব্যবহার শুরু যে নিশ্চিত হবে তাই নয় সংগে সংগঠনের বৃহৎ উদ্বেশ্য বা কর্মপদ্ধতির ভূমিকা উভয়ই কিছুটা

বাঞ্ছিত পরিবর্তন লাভে সক্ষম হবে। বিভিন্ন ধানধারণার আলোকে কোন পদতির এই যে বিশ্লেষণ কর্ম — এই ব্যাপারটা কিন্তু মেধত প্রাভিন্ন নিজস্ব ভাষায় বা নিজস্ব আংগিকে সমাধা করতে হবে, অর্থাৎ মেধত -প্রাভি বা ওয়ার্ক-প্রাভিন্ন নিজস্ব ভাষা তথা নিজস্ব প্রক্রিয়ায় বিভিন্ন তথ্যাদি যদি সংকলিত ও সন্ধিবেশিত না করা যায় তাহলে এই বিশ্লেষণ কর্ম ঠিকমত করা যাবে না। মেধত-প্রাভিন্ন নিজস্ব কিছু সিম্বল বা চিক্ত রয়েছে—এই চিক্তগুলোকেই স্বামরা মেধত, প্রাভিন্ন নিজস্ব ভাষা বলতে পারি। যেমন—

 Operation
 ৰা বিশেষ কোন কৰ্ম-অহঠান
 O

 Inspection
 বা নিরীক্ষণ/পরিদর্শন
 □

 Transport
 বা বানবাহনের মাধ্যমে ঘোগ
 →

 Delay
 বা সময়ের বিস্কৃতি
 □

 Storage
 বা সংরক্ষণ
 ∨

বে পদ্ধতিকে অন্থনীলন বা পর্যবেক্ষণ করতে হবে সেই পদ্ধতির সংগে
সংশ্লিষ্ট সর্বপ্রকার কর্ম বা তথ্যাদি এই চিহ্নগুলোর সাহায়ে কিছু চার্ট বা
গ্রাক্ষের মাধ্যমে সন্নিবেশিত করতে হবে। বৈজ্ঞানিক ম্যানেজমেন্টের তিন
প্রবক্তা যথাক্রমে টেলর,গ্যান্ট ও গিলবার্থ—এই ত্ররীই বেশীরভাগ চার্টের উদ্ভব
ঘটিয়ে গেছেন। বিভিন্ন জাতের তথ্যাদির জন্ম বিভিন্ন প্রকার চার্টের ব্যবস্থা
ররেছে। ব্যাক্যাউণ্ড ডাটা, যে কোনও প্রোসেস বা মেথড—সবই গ্রাফ তথা
চার্টের মাধ্যমে দেখানো যেতে পারে। 'প্রোসেস' এর অর্থ হচ্ছে সেই পদ্ধতি
যার মাধ্যমে পদার্থ বা অ-মানবিক যে কোনও সম্পদের ক্রমান্বাক্রক ব্যবহার
স্থিতিত হয়। মেথড হচ্ছে সেই পদ্ধতি যেখানে মান্থবের কর্ম বা activity বস্তর
সংগে বা অ-নির্ভরভাবে দেখানো যায়। প্রোসেস্ বা মেথড সবই চার্টের
মাধ্যমে আমরা দেখতে পারি। কিছু চার্ট আমরা নিয়লিখিতভাবে অভিহিত
করতে পারি। যেমন—

#### OPC-Outline Process Chart

সাধারণভাবে সর্বাঙ্গীণ প্রোসেস্টিকে প্রধান প্রধান কার্যসহ দেখানো যায়।

#### FPC-Mat-Flow Process Chart-Material

উৎপন্ন বস্তু বা ব্যবহৃত উপাদানসমূহের ক্রমাঘ্যী প্রয়োগ দেখায়।

#### FPC-Man-Flow Process Chart-Man

উৎপাদন কর্মে নিযুক্ত মান্তবের কর্মধারার প্রয়োগ দেখায়।

#### FPC-Comb-Flow Process Chart-Combined

কোনও কর্মে নিযুক্ত মান্তবের শ্রম ও বস্তর একত্রে ব্যবহারিক প্রয়োগ দেখার।

#### THPC-Two Handed Process Chart

কর্মে নিযুক্ত মাহুষের উভর হন্তের কাঞ্চ ক্রমাঘরী শৃল্পলার বিহুক্ত। করে।

#### MAC-Multiple Activity Chart

একই সমন্নের পরিপ্রেক্ষিতে মান্ন্রের কাজকর্ম ও বস্তুর ব্যবহার বিভিন্ন সম্পর্কিত কর্মধারার আংগিকে দেখার।

#### SMCC-Simultaneous Motion Cycle Chart

একই কর্মে এবং একই সময়ের বিচারে মাহুষের বিভিন্ন অংগ-প্রত্যোগের ব্যবহার দেখার।

#### MMC--Men's Motion Chart

একেক দল কর্মার দীর্ঘতর সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে তৎকালিক ও জমান্বরী কর্ম দেখার।

এ সমস্ত চার্ট ছাড়াও আরো বছবিধ চার্ট হতে পারে এবং শুধু ধিমাত্রিক নয়
কিমাত্রিক চার্টও হতে পারে। শুধু প্রোসেদ বা মেথডই নয়, যে কোনও
রক্ষের মোশন্ বা মৃভ্যেন্টও চার্টের মাধ্যমে দেখানো যায়। এইয়প বিভিন্ন
ধরণের চার্টের ব্যবস্থাবিধি দেওয়া থাকলেও সব চার্টই যে মেথড-ষ্টাভিতে
প্রয়োজনীয়—তেমন নয়। যে পজতির বিচার-বিবেচনার জ্ল্প 'মেথড-ষ্টাভি'
প্রয়েক্ত হচ্ছে সেই পজতির উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনই উপযুক্ত চার্টের নির্বাচন ও
নির্ধারণ করবে। বিভিন্ন ধরণের চার্টের ব্যবস্থা থাকলেও—যিনি মেথড-ষ্টাভি

তথা ওয়ার্ক-ষ্টাভি বিশেষজ্ঞ—তাঁকেই বেছে নিতে হবে তাঁর কাজের পক্ষে উপষ্ক্ত ও প্রয়োজনীয় চার্টদম্হকে। বে কাজে ক্রু-ড্রাইভার লাগবে সে কাজে বেজ লাগালে মোটেই চলবে না এবং বে কাজে একটা কোদালই যথেষ্ট সে কাজে যদি একটা ট্রাক্টর লাগানে। যাম্ন তাহলে কাজটা যেমন বাধাপ্রাপ্ত হবে ঠিক তেমনি ধরতের মাত্রাও অসম্ভবহারে বেডে যাবে।

যে পদ্ধতিতে মান্নুষী শ্রম কর্মে ব্যবহৃত হবে সেই পদ্ধতির বিজ্ঞানসম্মত পারম্পর্য ও যৌক্তিকতা বিচারই ওয়ার্ক-ষ্টাডি তথা মেথড-ষ্টাডির উদ্দেশ্য। আমর। আগেই বলেছি যে ওয়ার্ক-ষ্টাডিকে হভাবে ভাগ করা যায় – মেথড ষ্টাডি ও আমুষংগ্রিক বিষয়সমূহ। মেথড ষ্টাডি শুধু কর্মপদ্ধতিরই আলোচনা করে। কিন্তু সামগ্রিকভাবে কাজকর্মের আবহ তথা কর্মপরিমণ্ডলের কথাও ভাবা দরকার। আনুষংগিক বিষয় প্রসংগে আমরা এর আগে Ergonomics কথাটার উল্লেখ করেছিলাম। Ergonomics কথাটা গ্রীক শব্দ 'Ergon', যার অর্থ কাজ এবং Nomes, যার অর্থ নিয়মকামুন—এই শবহুটো থেকেই উৎপত্তি-লাভ করেছে। তাই বাংলায় যদি আমরা এর্গোনমিল্লকে 'কাজের আইন' বলে অভিহিত করি তাহলে বোধহয় খুব একটা ভূল হয় না। কিন্তু এর দ্বারা এর্গোনমিক্সের ধারণার থুব একটা কিছু প্রকাশ হয় না। এর্গোনমিক্সকে আমরা মানবিক ইঞ্জিনীয়ারীং বা শিল্প-মনোবিতা ইত্যাদি অ্যাধ্যায়ও অভিত্তিত করতে পারি-কিন্তু তাহলেও ধারণাট। পুরোপুরি প্রকাশিত হয় না। আসলে এ কথাটাই নতুন – এর বক্তব্যবিষয় ও প্রকার-প্রকরণ অনেকাংশই প্রবাবিধি চলে আসতে ৷ মনোবিজ্ঞান, শরীরবিভা, বছবিজ্ঞান ইত্যাদির উন্নতির সংগে সংগ্রেএই সমস্ত জ্ঞান বিজ্ঞানের বহুবিধ ধ্যানধারণাকে একত্র সংবদ্ধ করে একটা সাধারণ তবের ছত্র ছায়ার নিয়ে এদে এই নতুন শান্ত—'এর্গোনমিক্সের' উদ্ভব হয়েছে। ILO অর্থাৎ আন্তর্জাতিক শ্রমসংস্থা এর্গোনমিক্সের সংজ্ঞা এইভাবে frences—The application of biological sciences in conjuntion. with engineering sciences to the worker and his working environments so as to obtain maximum satisfaction for the worker which at the same time enhances Productivity.

তিৎপাদনকার্যে যন্ত্রপাতি বা মেশিনারি ব্যবহার যত বাড়ছে, উৎপন্ন সামগ্রীর পরিমাণ ততই বৃদ্ধি পাছে। কিন্তু সঙ্গে সংস্ক উৎপাদন পদ্ধতি এবং উৎপাদন ব্যবস্থারও আমূল পরিবর্তন ঘটছে। মেশিনের আকার ও আয়তন ক্রমাগতই পরিবর্তন লাভ করছে। যতই দিন বাচেছ ততই জটিলতর বাস্ত্রিক ব্যবস্থার উৎপাদনকর্মে অন্প্রবেশ বটছে। ফলতঃ মেশিন-মান্থ সম্পর্কও জটিলাকার ধারণ করছে। মেশিন-মাত্র সম্পর্ক অত্ধাবন করতে হলে যন্ত্রবিভা।-শরীর-বিজ্ঞান-মনোবিজা ইতাদি জ্ঞান বিজ্ঞানের সাহাধ্য অবশ্যই নিতে হবে। 📆 -ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানেই নয় আজ্কাল সর্বক্ষেত্রেই বছবিধ জ্ঞানবিজ্ঞানের একত্র ব্যবহার হচ্ছে। যেমন চিকিৎসাবিভার কথা ধরা যাক। কারুর পায়ের হাড় সরে গেলে বা ভেলে গেলে ঠিক করে দেওয়ার জন্ত ভাক্তারকেই ভাকা হয়। বর্তমানে বড় বড় হাসপাতালে অস্থিবিস্থায় সহায়তা করার জস্ত ইঞ্জিনীয়ারও নিযুক্ত থাকে। এদের কাজ হচ্ছে হাড় ঠিক করে বদানোর ব্যাপারে ডাক্তারকে পরামর্শ দেওয়া। ঠিক তেমনি ইঞ্জিনীরারিংএর ক্ষেত্রেও মেশিন পত্রাদির ডিজাইন করার সময় শরীর বিজানীদের মতামত নেওয়া হচ্ছে। বস্ততঃ নাগুবের শরীর প্রকৃতির যান্ত্রিক জ্ঞানের পরাকাল। প্যারিদের 'আইফিল উাওয়ার' যন্ত্রবিজ্ঞানের অক্ততম বিশার। কিন্তু বর্তমানে যথন দেখা গেল যে মাজ্যের পায়ে যে কটা হাড়ের উপর পুরো শরীরটা যে মৃশনীতিতে দাড়িয়ে থাকে ঠিক সেই নীতিতেই 'আইফিল টাওয়ার' আজও দাঁড়িয়ে আছে, তথন আমাদের বিশ্বর আর বাঁধ মানেনা। প্রাণীজগৎ থেকে যজের ডিজাইনের অন্তপ্রেরণা পাওয়া আজ আর কোনও নতুন কথা নয়—এরোগ্রেন, সাবমেরিন থেকে 😙 করে ক্রতম যন্ত্রপাতিও প্রাণীর শরীর সংগঠনের মৃশনীতি অবলম্বনে নির্মিত হচ্ছে। তাই মাজুবের তৈরী যন্ত্রপাতির সঙ্গে মাজুব নামক যন্তের নীতি-গত এবং ব্যবহারগত সমন্বয় না থাকলে মাজ্যের দারা যন্ত্রপাতি ব্যবহার वाभारुक्रभ कनश्चन रूटव ना।

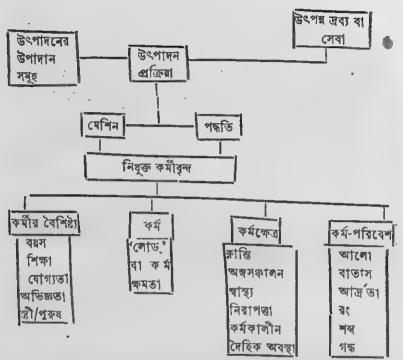
মেশিনের একটা হাণ্ডেল ঠিক কোন্ জায়গায় বসালে লোকের পরিশ্রম কম হবে, মেশিনটা কত উচু হবে. লখা কতটা হবে, ইত্যাদির ব্যাপারে কোনও মেশিন ডিজাইনের সময় অবশুই লক্ষ্য রাথতে হবে। মেশিনটা বেধানে বসবে সেথানে কতটা জায়গা থাকা দরকার, সেখানে আলো-বাতাস-উভাপ কতটা থাকবে, শব্দ কত জোবেহবে বা হওয়া উচিত ইত্যাদি, এমন কি সেধানকার দেওয়ালের রঙ কী হবে এইসব নানারকম বিষয় ভাববার রয়েছে ত্রধ্মাত্র ক্যাক্টরীতেই নয়, এমন কী অফিস কাছারীতেও, অর্থাৎ যেথানেই

কোনও মান্থবকে কাজকর্ম করতে হবে দেশানেই এই বিষয়গুলো নিয়ে ভাববার আবিশ্বকতা রয়েছে। মান্তবের শারীরিক ও মানসিক ক্ষমতার সঙ্গে তাল রেখে মান্তবের শ্রমের বিনিয়োগ যদি হয়, তবেই মান্তবের কাছ থেকে সর্বোভ্রম কাজ পাওয়া যাবে। 'এর্গোনমিক্র'—এই ব্যাপারেই আলোচনা করে।

কিছু 'ইন্পুট' বা উপাদানকে স্থনির্দিষ্ট পদ্ধতি ও প্রক্রিয়ায় প্রোদেস্করকে ফল হিসাবে কিছু দ্ৰব্য উৎপন্ন বা কিছু সেবা উৎসত হয়। উপাদান থেকে উৎপন্ন সামগ্রী—এই যে পরিবর্তন বা বিবর্তন এই ব্যাপারটা উৎপাদন পদ্ধতির সাহায্যে উৎপাদন কর্মের দারাই হয়। মান্ত্রই উৎপাদন কর্মের প্রধান হোতা, কেননা মাহুষের শ্রম ছাড়া কথনও কোনও উৎপাদন হতে পারে না। ম্যানেজার থেকে শুরু করে পিওন চাপরাশী পর্যন্ত সকল নিধুক্ত কর্মীবৃলের শ্রমই উৎপাদন প্রভাতির প্রাণ। এই শ্রমের যথায়থ ও সর্বোৎকৃষ্ট বিনিয়োগই ম্যানেজারের আদর্শ ও লক্ষ্য। কায়িক ও মানসিক উভয় প্রকারের শ্রমই সমান গুরুত্বপূর্ব। উৎপাদন পন্ধতি যেহেতু একটা চলিফু এবং সতত প্ৰবহমান ধারা-বিশেষ দেদ্দক্ত দীর্ঘ সময়ের পরিপ্রেক্ষিতে কাকুর কাজ্ই ফেলে দেওয়ার মত নয়—প্রত্যেকের কাজকর্মই আপন আপন ক্ষেত্রে অপরিহার্য। বিভিন্ন ন্তর ও পর্য্যায়ে নিযুক্ত কর্মীবুন্দের বয়দ, যোগ্যতা, ট্রেনিং, অভিজ্ঞতা, কাজকর্মের প্রকৃতি ও বৈশিষ্ট্য, কর্মপরিবেশ, কর্মক্ষেত্র ইত্যাদি নিযুক্ত কর্মী ও তার জন্ত নির্দিষ্ট কর্মের পরি-প্রেক্ষিতে বিচার করতে হবে। এর্গোনমিকা কর্মাইন্দের সংগে সম্পৃক্ত কর্ম-সংক্রান্ত এই বিষয়গুলোই আলোচনা করে। আরেকটু বিশদভাবে বলা থেতে পারে পরবর্তী পৃষ্ঠায় প্রদত্ত ছকের মাধ্যমে:

কর্মীবৃন্দ ও কর্মসংক্রান্ত ছকের বিষয়গুলো অত্যন্ত গুরুত্বসহকারে পর্যা।-লোচনা করার প্রয়োজন রয়েছে। এর্গোনমিক্স এই ব্যাপারেই আলোচনা করে।

কর্মের প্রকৃতি অনুধারীই কর্মী নির্বাচন করতে হবে। বে কাজকর্মের জন্ম কর্মীর প্রয়োজন সেই বিশেষ কাজকর্মের বৈশিষ্টা ও গুরুত্ব অনুধারী কর্মী বাছাই করা দরকার। বে কাজ একজন সামান্ত শিক্ষিত লোকের ছারা হবে সে কাজে একজন উচ্চশিক্ষিত লোক লাগালে তাতে অকাজই বেশী হবে। কিন্তু যে সংগঠনে প্রযোশন পন্ধতি খুব ভালে। এবং একদম নিচুত্তর থেকে উচ্চত্রর গুরে যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে প্রযোশন খুব তাড়াতাড়ি ঘটতে পারে সেখানে উচ্চত্র যোগ্যতা-সম্পন্ন কর্মী নিয়োগ করলে খুব একটা



অর্থবিধে হয় না। বরং কিছুটা স্থবিধেই ঘটে থাকে। অভিজ্ঞতাসম্পন্ন কর্মী গ্রহণ করা হবে না কর্ম সম্পাদন করতে করতে কর্মীদের অভিজ্ঞ করে তোলা হবে, এ ব্যাপারটাও ভেবে দেখতে হবে। যে কর্মীকে দিয়ে কান্ত করাতে হবে দেই কর্মীর বয়স, শিক্ষা, যোগ্যতা, অভিজ্ঞতা এবং sex (স্ত্রী না প্রুষ) ইত্যাদি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। কর্ম ও কর্মী উভয়েই পরম্পর সাপেক্ষ এবং উভয়ের যৌথ মৃল্যায়ন ও পর্য্যালোচনার ভিত্তিতেই এই ব্যাপারে নীতিগ্রহণ করতে হবে। কর্ম অন্থায়ী না হয় কর্মীকে বাছাই করা হল কিন্তু তারপর ক্রেমশং কর্মীকে কত্টা কর্মার সংগে জড়িত হতে হবে এবং কর্মকে কত্টা কর্মীন সাপেক্ষ করে ভূলতে হবে তাও ভেবে দেখার প্রয়োজন রয়েছে। সংগঠনের উদ্দেশ্য, উৎপাদন পদ্ধতির চাহিদা এবং ম্যানেজারের উপলব্ধি—এগুলোই কর্ম ও কর্মীর পারম্পারিক সম্পর্কের বাত-প্রতিঘাত নিধারণ করে দেবে।

প্রত্যেক মানুষেরই কর্মক্ষমতার একটা স্বাভাবিক সীমা আছে। প্রাকৃতিক কারণে মানুষের পরিশ্রম করার ক্ষমতা সীমাবদ্ধ। মানুসিক ও শারীরিক উভর প্রকার পরিশ্রম করার যে ক্ষমতা ভাকে "লোড" (Load) বলে অভিনিত করা যেতে পারে। এই 'লোড' বা ভারের ধারণা শারীরিক বা মানসিক উভন প্রকার প্রমেই প্রযোজ্য। কর্মের প্রকৃতি অমুধারী লোডকে স্থিতিশীল এবং গতিশীল এই ছই ভাগে ভাগ করা যেতে পারে। মনে করা যাক কোন। समिक মাধায় করে মালপত্র আনা নেয়া করে। এথানে লোড গতিনীন। কিছু যে কর্মসম্পাদনে গতির প্রয়োজন হয় না সেধানে স্থিতিশীল বা স্বাস্থ লোভ কর্মীদের উপর চাপানো হয়। মানসিক লোড তু ধরণের হয়—ইক্রিয়গত ও ठिखांगछ । हकू, कर्व, नामिका, विस्ता, चक- এই পঞ্চেক্তিরের মাধ্যমে বে অমূত্র করার ক্ষমতা কোনও কর্ম সম্পাদনে এই ক্ষমতা ব্যবহারের দরকার ছলে তবেই সংশ্লিষ্ট কর্মীর উপর ইক্রিমগত অমুভবের 'লোড' চাপানো হয়। এই ইন্দ্রিয়গত 'নোড' আবার কর্মের গতিশীনতার ভিত্তিতে স্থায় বা গতিশীন —হুইই হতে পারে। মোটর গাড়ির **ছাইভারের পক্ষে ট্রাফিক লাইট গ**ঙি-শীল লোড; কিন্তু ড্যাস্বোর্ডের স্পীডোমিটার স্বাস্থ বা স্থিতিশীল লোড। এটা যেমন চকু ইন্সিয়ের ব্যাপার, ঠিক তেমনি শব্দ বা আওরাজ শোনার জন্ত কান, গদ্ধ শোকার জন্ত নাক, স্বাদ বোঝার ফল্ত জিহবা আর স্পর্ণগত অনুভবের জন্ত ত্বক ইন্দ্রিয়ের উপর কাঙ্গের লোড বা চাপ পড়ে। এ তো গেল ইন্দ্রিরগত মানসিক লোডের কথা। চিন্তাগত মানসিক লোডও স্থিতিশীল এবং গতিনীল-এ দুই রকমের হতে পারে। কোনও ধারণা স্বতিতে রেথে স্থান-কাল-পাত অনুযায়ী--ধেমন ধেমন সমস্তা উদ্ভূত হচ্ছে তেমন তেমন সমস্তা সমাধানে মাথা থাটানোকে স্থিতিশীল মানসিক লোড বলা যায়। স্থার নৃতন চিস্তা-ভাবনা তথা নৃত্তন পদ্ধা-পদ্ধতি বা প্রক্রিয়ার উদ্ভাবনকে গতিশী<del>ল</del> মানসিক লোড বলে অভিহিত করা যেতে পারে।

সকল কর্মীর উপর যে সর্ব প্রকার 'লোড' সমান ভাবে পড়বে তার কোনও বাধ্য-বাধকতা নেই। কর্মের প্রকৃতি অনুবারী কাউকে বেনী শারীরিক, কাউকে বা বেশী মানসিক, আবার কাউকে বা সমান সমান শারীরিক ও মানসিক 'লোড' বইতে হয়। কতটা 'লোড' মান্থ্য বইতে পারে এবং কী ভাবে 'লোড'কে বিক্তম্ভ করলে মান্থ্যের পরিশ্রম কম হয় এ ব্যাপারে শরীর বিভার সাহায্য নিতে হবে। এ বিষয়ে গবেষণা এখনও চলছে, কিন্তু যতদুর পর্যান্ত জানা বা বোঝা গেছে তার ভিত্তিতেই কাজকর্মের 'লোড' বিস্তাস করতে হবে।

মাহ্যের মন্তিছ হচ্ছে সকল চালনা-ভাবনা তথা মননের মূল কেন্দ্র।
ইন্দ্রিয়াদির সাহায্যে মন্তিছ অভিজ্ঞতা, জ্ঞান তথা পরিচর সংগ্রহ করে। বস্তুজগৎ সম্বন্ধে মাহ্যের সকল জ্ঞান বস্তুদ্ধগৎ থেকেই এসেছে এবং এর প্রাথমিক
সংগ্রাহক হচ্ছে গ্রহীতা 'নার্ড' তথা ইন্দ্রিয়সমূহ। এই জ্ঞান মন্তিছে সঞ্চিত
হচ্ছে, ক্রমার্জিত জ্ঞানের ভিন্তিতে বিশ্লেষিত হচ্ছে এবং এই বিশ্লেষণের ভিন্তিতে
নতুন ধ্যান-ধারণা তথা জ্ঞানের স্ঠি করছে। এমনকি অস্ব-প্রতাঙ্গের মাধ্যমে
যে সমন্ত কাল্লকর্ম হচ্ছে তাও প্রধানতঃ মন্তিছের নির্দেশে হচ্ছে। ফলতঃ যে
কোনও শারীরিক কাল্লকর্ম তথা লোড' নির্বাহ করতে শুধু যে শারীরিক শ্রমই
লাগছে তা নয় মানসিক শ্রমও হচ্ছে।

অবশ্য কোনও শারীরিক কর্মে শরীর বিশেষভাবে অভ্যন্ত হয়ে গেলে তাতে মানসিক শ্রম থ্ব কম লাগে। অতএব শারীরিক ও মানসিক শ্রম উভয়ের আদর্শ ভারসাম্য ঘটানোই লোড বিভাসের লক্ষ্য।

শারীরিক শ্রম কমাতে হবে যাতে শ্রমিকের ক্লান্তি কম হয়। ক্লান্তি ব্যাপারটা আসলে কী ? মাংসপেশীর শক্তি যত তাড়াতাড়ি নষ্ট হয়, তার চেয়ে অনেক কম সময়ে মাঞ্যের গ্রহীতা নার্ভসমূহ—বেগুলো ইল্রিয়সমূহের প্রাণ— ক্লান্ত হয়ে পড়ে। কাতেই ক্লান্তি আদলে নার্ভের তথা ইন্দ্রিয়ের ব্যাপার। ভাই কর্মনমূহের এমন বিকাস প্রয়োজন, যাতে ইক্রিয়গুলো আপন সামর্থের মধ্যে কাজ করতে পারে। অর্থাৎ কাজকর্মগুলোকে ইক্রিয়ের লোডের মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাথতে হবে। এ ব্যাপারে একটি ইন্দ্রিই আবার সব চেয়ে বেশী গুরুত্বপূর্ণ। এই ইক্রিয়টি হচ্ছে চকু। মাহুষ যত কাজকর্ম করে তার বেশীর ভাগই দেখার মাধ্যমেই সম্পন্ন হয়ে থাকে ৷ মনে করা যাক একজন মোটর গাড়ীর ড্রাইভার রাস্তা দিয়ে গাড়ী চালাচ্ছে। সে যধন গাড়ী চালায় তথন প্রধানত: দেখার মাধ্যমেই তার ইন্দ্রিয় স্থান্ত ও পরিবর্তনশীল বাস্তব তথ্যাদি সংগৃহীত করে মন্তিকে পাঠায়। মন্তিক পূর্ব অভিজ্ঞতা ও সঞ্চিত জ্ঞানের ভিত্তিতে প্রাপ্ত তথ্যাদি বিশ্লেষণ করে ইন্দ্রিয় সমূহকে নির্দেশ পাঠায়। ফলতঃ ড্রাইভারের হাত পা কাজ করে, গাড়ী চলে, ধামে এবং আবার চলতে থাকে। দেখা এবং দেখে উপলব্ধি করার মাধ্যমেই গাড়ী চালানো কাজটি নিষ্পন্ন হ'ল।

শাইনবোর্ড, আলোক-সংকেত তথা বিভিন্ন ধরণের মিটার নানারকম

কালে ব্যবহৃত হয়। অক্ষরগুলো কত বড় হবে, কি রংষের হবে, কতদ্বে বসানো হবে, কি রকম type-এ বা প্যাটার্ণে অক্ষরগুলো থাকবে, কি রংয়ের আলো হবে, আলোর কতটা উজ্জ্বদা থাকবে, মিটারের সাইজ বা আকার কি রকম হবে (গোল, চৌকো ইত্যাদি) এই সব ঘ্যাপারে বিজ্ঞান ও শ্রীরভত্ব সম্মত চিন্তার যথেষ্ঠ প্ররোজন রয়েছে। এগুলো যদি বথাযথ হয় তবেই লোডের' চাপ কম পড়বে। এহীতা নার্ভ, পেশীর শক্তি ও মন্তিক্ষের কার্য-করী ক্ষমতার স্কচারু বিস্থাদের উপর নির্ভর করেই শারীরিক ও মান্দিক লোড সংস্থাপন করতে হবে।

কণ্ট্রোল মেকানিজম ও পদ্ধতিও সহজ এবং সরল করে তোলা আবিশ্রক। আমাদের পূর্বের উদাহরণে ডাইভারের হাতের ষ্টীয়ারীং হচ্ছে কন্ট্রোল মেকানিজম্। এর সাগাযোই ভ্রাইভার ডাইনে, বামে বা সোজা গাড়ী চালাতে সক্ষম হচ্ছে। মেশিনপত্রের জন্ম মেকানিক্যাল, ইলেক্ট্রিক্যাল ব। ইলেক্ট্রিক কন্ট্রোল ব্যবস্থা থাক্তে পারে। যে কয়েকটা হাওেল দিয়ে মেশিনটিকে চালু ও কার্যকরী রাথতে হবে সেই হ্রাণ্ডেলগুলো যেন হাতের বা পারের কাছে স্বিধেমত থাকে। একটা কণ্ট্রোল প্যানেল বা বোর্ডে অসংখ্য রকমের সুইচ ও মিটার থাকতে পারে। কিন্তু সেগুলোর অবস্থান ও আকৃতি অবশ্রই বিজ্ঞানসম্মত ভাবে নির্ধারিত হতে হবে। কণ্ট্রোল ব্যবস্থা স্থির করার সমর যেমন মেশিন ও তার কাজকর্মের কথা ভাবতে হবে ঠিক তেমনি যে মাহুষের ছারা কন্ট্রোল ব্যবস্থা কার্যকরী হবে সেই মানুষের শারীরিক-মানসিক ক্ষমতার কথাও সমান গুরুত্ব সহকারে বিবেচনা করতে হবে। একটা কণ্টে ক भारतन वा त्वार्ड यनि व्यमः था ७ वहविध धत्रावत व्यहेत ७ मिछोत थारक তাহলে যে কর্মীকে তার পরিচালনা করতে হবে তিনি যে তথু সেগুলোর ব্যাপারে ওয়াকিবহাল থাকবেন তাই নয়, স্থইচ ও মিটারগুলোর অবস্থিতি যেন তার আয়ভাধীন থাকে, বিপরীত কর্মধারা নিয়ামক স্ইচগুলো যেন এত কাছাকাছি না থাকে যাতে একটু ভূলে কোন সাংঘাতিক বিপৰ্যায় ঘটে যায়। মোটর গাড়ীর ড্রাইভারের ক্ষেত্রে ব্যাক্ গিয়ার আর টপ গিয়ারের অবস্থিতির উদাহরণ দেওয়া থেতে পারে। এরোপ্রেনের ক্ষেত্রে ল্যাণ্ডিং গিয়ার আর উইং ফ্লাপের কথা বলা যায়। প্লেন টেক অফ করার সময় একটা উঠবে অপরটা নামবে অথচ প্লেন ল্যাণ্ড করার দময় ঠিক বিপরীতভাবে একটা নামবে অপরটা উঠবে। এই ছটোর কণ্টোল মেকানিজমের পাশাপাশি অবস্থানের ফলে পূর্বে অনেক তুর্বটনা ঘটেছে। আসল কথাটা হচ্ছে এই যে মেশিনপত্রাদি ডিজাইনের সময় শুধু মেশিন ও তার চাহিদার কথা ভাবলেই চলবে না। যে মাহ্যব সেই মেশিন চালাবে তার দক্ষতা, শারীরিক ও মানসিক ক্ষমতা, স্থবিধা-অস্থবিধা- এগুলোর কথাও সমান গুরুত্ব সহকারে ভাবতে হবে।

লোডকে কর্ম ক্লান্তিকর করে তুলতে হলে লোড কমাতে হবে। কিভাবে কাজকর্ম ঠিক রেখে লোড কমানো যায়? শাররিক অংগ প্রভ্যংগ সম্ভের নাড়াচাড়ার মাধ্যমেই মাহ্র্য দৈহিক শ্রম বিনিয়োগ করে। এখন অনাবশ্রক নড়া-চড়া যদি কমানো যায়, কর্মসম্পাদন করার সময় দাড়ানো বা বসার জক্ত সহজ ও স্বাস্থ্যসন্মত পদ্ধতি নেওয়া যায়, তাহলে মাহ্রের উপর কাজের 'ভার' ভ্রমা চাপ কম পড়ে এবং কর্মীমাহ্র খুব তাড়াতাড়ি ক্লান্ত হয়ে পড়ে না।

ফ্যাক্টরী, অফিদ ইত্যাদি দর্বক্ষেত্রেই অর্থাৎ যেখানে কোন মানুষ কাজ করে বা কোন মাকুষকে দিয়ে করানো হয় দেখানেই 'লোড' বিস্থাস এইসব কথা ভেবে করতে হবে। যে টেবিলে কাব্দ করতে হয় সেটা চৌকোণা না ·হয়ে গোল বা অর্ধ-গোলাকার হলে এবং ত্হাতের আয়তাধীন পরিধি প**র্যন্ত** বিস্তৃত হলে টেবিলের ওপরে ধে কাজকর্ম তা আয়তাধীন থাকে এবং কম নড়াচড়া করে সম্পন্ন করা যায়। অফিস টেবিলের কোথায় টেলিফোন, কোথায় কলম-টলম, কোথার কাগজ পতাদি থাকবে এগুলো বিজ্ঞানসমত ও স্বাস্থ্যসম্মত ভাবে নির্ধারিত করতে হবে। তথু তাই নর অফিস-কাছারীতে কাজকর্মের ব্যবস্থাপনায়ও এর্গোনমিল্ল সার্থকভাবে ব্যবহাত হতে পারে। টেবিল চেয়ারের মাপ যেমন শরীর বিস্থাদশ্বত হওয়া উচিত তেমনি টাইপ করা, টেলিফোন PBX চালানো ইত্যাদি যাবতীয় শারীরিক কমাদি ন্যুনতম অংগ সংচালনের ভিত্তিতে সংগঠিত করতে **হ**বে। অফিসের কান্ধকর্মের নিয়মকা**হন** ও পদ্ধতিও 'ওয়ার্ক-ষ্টাডির' প্রয়োগে বিক্সান সম্মতভাবে নির্ধারিত করার স্থযোগ রমেছে। এমন কি অফিদের কাজকর্মে যে বিভিন্নপ্রকার 'ফর্ম' ব্যবহাত হয় তার প্রকার প্রকরণ নিয়েও যথেষ্ট চিস্তাভাবনার স্থযোগ রয়েছে। বস্তুত: কর্ম কেমন হওয়া উচিত এই নিয়েই একধানা আন্ত বই লেখা চলে।

কলকারখানায়ও ঠিক তেমনি একদিকে কাজের প্রকৃতি এবং অন্তদিকে কম অন্ত সঞ্চালন কম 'লোড' চাপানো এবং কম দুরুত্বের মধ্যে কর্ম সংস্থাপন

ইত্যাদি নীতির ভিত্তিতে ওয়ার্ক-বেঞ্চের আকার নির্ধারণ করতে হবে। মাহুষের এক হাত বা এক পা যদি কাজ করে এবং অন্ত হাত বা অন্ত পা যদি কর্মে নিষুক্ত না থাকে তাহলে মানুষ শীঘ ক্লান্ত হয়ে পড়ে। অতএব মেশিন পতাদির ডিজাইন এমন ভাবে করতে হবে, যাতে মাহুষের উভয় হাত বা উভয় পা অথবা হাত এবং পা একসাথে কর্মে নিযুক্ত থাকে। কিন্তু যে কাঞ্চ করা হবে তাতে হু হাতের বা হু পায়ের একই ধরণের গতি থাকবে—এক হাত যদি বা দিকে ঘোরে অন্ত হাত ডান দিকে पুরবে না। একই ধরণের একই রকমের এবং একই গতিতে অংগ সঞ্চালন ক্রমাগত অবিচ্ছিন্নভাবে যদি চলতে থাকে ভা হলে তা স্বাভাবিক হয়ে মামুষের অভ্যাদে পরিবর্তিত হয়ে যায়। যতক্ষণ পর্যস্ত মামুষের কাজকর্ম তার অভ্যাদের অঙ্গীভৃত না হচ্ছে ততক্রণ মামুষের কাছ থেকে সর্বোত্তন কাজ আদায় করা ধায় না। কাজকর্মের গতি ও ছন্দ ৰদি অবিচ্ছিন্নভাবে এগিয়ে চলে এবং কোথাও কোন বাধা না পান্ন বা কোথাও তালভংগ না হয় তাহলে কাজকর্মের চাপ অনেক কম পড়ে। টানা বিক্সাওয়ালা একটু টানের পর মোমেণ্টামের সাহায় পার। বারবার যদি তাকে রান্ডার থামতে হর তাহকে সে অতি শীব্র ক্লান্ত হরে পড়বে। কামার শালায় কামারের হাতুড়ি বারবার একই জায়গায় পড়ে—কেননা একই গতিতে একই ছন্দে থানিকক্ষণ কালটা চলে। এই ছন্দ বা তাল অত্যন্ত গুৰুত্বপূৰ্ণ ব্যাপার। মাহুষের অংগ-সংচালনের বা বসা-দাড়ানো-দোড়ানোর যে সহল ও ঘাভাবিক অবস্থা রয়েছে তাকে বজায় রেথেই কাজের ছন্দ বা rhythm গড়ে ওঠে। 'মারো জোরান – হেইরো' বলে তাল দিরে দিরে যে শারীরিক কাজকর্ম আমরা শ্রমিকদের করতে দেখি তা এই কর্মের স্বাভাবিক ছলের শুকুণই গড়ে ওঠে। অতএব এই কথাগুলো মনে রেখেই মাহুষের কাছ থেকে সবৌত্তম কাজ আদায়ে এগোতে হবে। "মোশন ষ্টাডি" মানুষের হাত-পা ইত্যাদি অংগের সংচালন সম্বন্ধে বিজ্ঞানসম্মত আলোচনা করে। হাত পা নাড়াচাড়া করি তা করেকটা কেন্দ্র বা pivot এর ভিত্তিতেই করে থাকি। শরীরের বিভিন্ন অংশ বধা-কর্ই, কজী, হাঁটু, কাঁধ, উরুসন্ধি ইত্যাদি এই pivot এর কাজ করে। হাত বা পায়ের নাড়াচাড়ার মাধ্যদেই আমর। জগতের যাবতীয় কাজকর্ম করে ধাকি। কিন্তু হাত বা পারের এই শঞ্চালন বিভিন্ন ধরনের হতে পারে। বিভিন্ন প্রকারের অংগ সঞ্চালনে শরীরের

বিভিন্ন pivot গুলো বিভিন্নভাবে কান্ধ করে। শক্তি ও সামর্থ্যের ব্যয়সংক্ষেপঃ করতে হলে এই pivot বা কেন্দ্রগুলো সম্বন্ধে শুধু যে জ্ঞানতে হবে তাই নম্ম, এই কেন্দ্রগুলোর ব্যবহারে শক্তির কতটা ব্যয় হয় সে সম্বন্ধেও জ্ঞানতে হবে এবং তদত্বামী কাজকর্মের সংস্থান ঘটাতে হবে।

কর্মন্থলে কর্মীদের স্বাস্থ্য ও নিরাপত্তা স্থরক্ষিত করতে হবে। এ ব্যাপারে আইন-কান্থনের নির্দেশ আমাদের দেশে ভুধ্ নর, সব দেশেই রয়েছে। এ ব্যাপারে ম্যানেজারের কর্তব্য ভুধু আইনের নির্দেশ মানাই নর, এই ছটো ব্যাপার যে সতাই অত্যন্ত প্রয়োজনীয় তা উপলব্ধি করার প্রয়োজন রয়েছে। শ্রুমিক কর্মচারীদের দোষ দেবার আগে ম্যানেজারদের একথা অবশ্রুই ভেবে দেখা উচিত যে তার। শ্রমিক-কর্মচারী সম্বন্ধে, তাদের স্বাস্থ্য ও নিরাপত্তা সম্বন্ধে কতটা ভাবছেন, বিজ্ঞানসম্বতভাবে কতটা সিদ্ধান্ত নিচ্ছেন এবং অম্কুল পরিবেশের স্প্তি করেছেন কিনা।

যেখানে মাস্থ কাজ করবে সেখানকার পরিবেশ ও কাঙ্গের পদ্ধতি হে মার্যের শারীরিক ও মানসিক স্বাস্থ্যের অনুকৃষ করে তুলতেই হবে তা বলা ৰাহুল্য। জল, আলো, বাতাস, আর্দ্রতা, ভ্রুজতা ইত্যাদি সব্কিছুরই ভূমিকা এ ব্যাপারে অত্যস্ত গুরুত্পূর্ব। আত্তকাল অনেক মেশিনপত্র তৈরী হচ্ছে যেগুলোকে একটা নিয়ন্ত্রিত ও নিধারিত তাপমাত্রার মধ্যে রাধতে হয়। মান্থ্যের শরীর নামক এই যম্ভের জন্য এক আদর্শ ও অন্তর্ক পরিবেশ আরও বেশী জরুরী। বস্তুতঃ এই ব্যাপারটা যত তাড়াতাড়ি আমরা উপ্লব্ধি করতে পারব তত্ত মঙ্গল। মাগ্রবের মনের চাহিলা এবং অন্তভ্তির ভৃথি যেন কর্ম পরিবেশের মধ্যে ঘটতে পারে। শব্দ-আলো-গন্ধ এবং দৃখ্যের এ ব্যাপারে অতি প্রয়োজনীয় ভূমিকা রয়েছে। দেওয়ালে এমন রং লাগানো থেতে পারে বাতে মাহুবের মনে শৈত্যাহুভূতি জেগে ওঠে, আবার এমন রংও রয়েছে বা মাহবের মনে উঞ্ভার অহুভৃতি জাগিয়ে ভ্লবে। এ নিয়ে বিন্তর গবেষণা হয়েছে। বস্তুতঃ প্রতিকৃল পরিবেশে মনের অনুকৃল অহুভূতির উদীপক বংরের সমাবেশ ঘটিয়ে মানুষের মানসিক অমুভূতি ও প্রণোদনা অনেকাংশে প্রভাবিত করা যায় এবং ফলতঃ পরিবেশের ছবিষহতা মামুষের কাছে অনেকটা সহনীয় হয়ে ওঠে। যে কর্ম পরিবেশে গরম অত্যন্ত বেশি সেধানে শীতের অনুভৃতি জাগায় এমন বং ব্যবহার করলে কর্মীদের গ্রম যদিও কম লাগ্যে

না, তব্ও গরমের অন্ত্তি কিছুটা কম হবে। ঠিক তেমনি শ্রতির্থকর শক্ষ বা সংগীত এবং মনোহর গন্ধাদির সংস্থান ঘটিয়ে মাল্লের মন ও অন্ত্তির উপর অনেকথানি প্রভাব বিস্তার করা যায়। মাল্লের কর্মপরিবেশকে গবেষণালর এইরপ জ্ঞান ও ধারণার মাধ্যমেই মাল্লের স্থভাব ও প্রকৃতির অন্ত্ল্ল করে তুলতে হবে। এর কলে শুধু যে শ্রমিক কর্ম চারীর কর্ম জনিত ক্লান্তি কম হবে তাই নয় মাল্লের উৎপাদনশীলতারও সর্বোত্তম বিকাশ ঘটবে। 'এর্গোনমিক্লা' এ সমন্ত বিষয়গুলো আলোচনা করে। ম্যানেজারের পক্ষে তাই এর্গোনমিক্লের জ্ঞান ও ধ্যানধারণাসমূহের প্রতি নিষ্ঠা থাকা একান্ত আবশ্যক।

কর্মী নির্বাচন, কর্ম-পরিবেশ এবং কর্মপদ্ধতি সম্বন্ধে এই যে আলোচনা আমরা এতক্ষণ করলাম তা ভগুমাত্র পরিচায়িকা ছাড়া আর কিছুই নয়। বিভিন্ন ধ্যান ধারণার বিশ্লেষণ তো দ্বের কথা, ভগুমাত্র পরিচয়ও পুরোপুরি দেওয়া যায় নি । ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের পরিধি যে কত বিশাল তা এর দারা কিছুটা অভ্যান করা ধায়।

#### বিভিন্ন ম্যানেজমেণ্ট টেক্নিক্স্

মানেজমেন্ট বিজ্ঞান প্রসংগে আমরা কিছু কিছু টেকনিকের নাম প্রায়ই তনে থাকি। এই ব্যাপারগুলো সহস্কে আমরা বেশীরভাগ লোকেরা বিশেষ বিশেষ কিছু জানি না। অথচ পত্র-পত্রিকার দৌলতে এই নামগুলোর বিশেষ মর্যাদা ও কৌলিক্ত সহস্কে আমাদের একটা অস্পষ্ট ধারণা যে না জন্মায় তা নয়। এই অধ্যায়ে আমরা কয়েকটি ম্যানেজমেন্ট টেক্নিক্ সহস্কে কিঞিৎ আলোক-পাতের চেষ্টা করব।

ওয়ার্ক ষ্টাভি ও মেওড্ ষ্টাভির কথা আমরা পূর্ববর্তী অধ্যায়ে আলোচনা করেছি। কিন্তু এ ছাড়াও আরও অনেক নাম শোনা যায়। যেমন—PERT, CPM, OR, MBO, MBE, সিষ্টেম আানালাইসিস্, ষ্ট্যাটিস্টিক্যাল কোয়ালিটি কট্রোল, ইন্পুট-আউটপুট আানালাইসিস্, সিম্যুলেশন্, MIS, EDP ইত্যাদি। পত্র-পত্রিকাদির দৌলতে এই কথাগুলো আজ আর কারর অজানা নয়। কিন্তু আমরা বেণীরভাগ লোকই এ বিষয়গুলোর সহক্ষে বিশেষ কিছু জানি না। অবশ্র এ জন্তু লজ্জিত হওয়ায়ও কিছু নেই। এমন কি বিভিন্ন বড় বড় বাবসায় প্রতিষ্ঠানের তথাকথিত ম্যানেজারদেরও সব ব্যাপারে পূর্ণাক জান নেই। অবশ্র তার কোন প্রয়োক্তনও নেই। ম্যানেজারকে সর্ব-শাস্ত্র বিশারদ করে তোলা যায় না। দরকার হচ্ছে বিভিন্ন শাস্ত্র ও জ্ঞানবিজ্ঞান সম্বন্ধে কার্যকরী ধারণার—যদি তা থাকে তবেই কার্যক্ষেত্রে এই সমন্ত টেক্নিকের প্রয়োগ করার সদিছে। থাকবে। ধারণা যত স্থদ্চ হবে ধারণা-সম্হের ব্যবহারিক প্রয়োগে সাফল্য অর্জনের প্রত্য়েও তত বলিষ্ঠ হবে। এই প্রত্যেরই টেক্নিক্সমূহের বাস্তবিক প্রয়োগে ম্যানেজারকে বাধ্য করাবে।

ম্যানেজমেণ্ট বিষ্ণা যার। রীতিমত অধ্যয়ন করেন তাদের সর্ববিষ্ণার্যই শিক্ষিত করে তোলার চেষ্টা হয়। কিন্তু অক, পরিসংখ্যানশান্ত, যদ্মগণক এমনকি ম্যানেজমেণ্ট ইনফর্মেশন সিষ্টেম পর্যন্ত বছবিধ বিষয় 'বিশেষজ্ঞদের' এক্তিয়ারভূক্ত। শুনতে আশ্চর্য লাগলেও একথা সত্য যে আক্রকের এ বিশেষজ্ঞ ও বিশেষায়নের যুগে 'ম্যানেজার' পর্যন্ত জেনারেলিষ্ট হয়ে পড়েছেন

এবং তাকে তার কর্মনির্বাহে বিভিন্ন বিশেষজ্ঞের সাহায্য নিতে হছে। OR বিশেষজ্ঞ, সিষ্টেম এ্যানালিষ্ট বা যন্ত্রগণক বিশেষজ্ঞ ম্যানেজারের কাজকর্মে সহায়তা করছেন, কিন্তু তার আগে বিভিন্ন বিজ্ঞান সম্বন্ধে ম্যানেজারকে জানতে হবে, বিভিন্ন টেক্নিকের মাধ্যমে কি কি কাজ কিভাবে করা যায় সে সম্বন্ধে আবহিত হ'তে হবে। অন্তথার ঠিক সময়ে ঠিক কাজের কাজীকে ভাকা যাবেনা। ফলতঃ ম্যানেজাররা নিজেরা বিভিন্ন টেক্নিক সম্বন্ধে আফোপান্ত না কেনেও কার্যাক্ষেত্রে টেক্নিক্গুলোর ব্যবহার করেন, বিভিন্ন সমস্থার সমাধানে এক্সপার্টদের ডাকেন এবং তাদের সাহায্য নিয়ে কর্মসমাধা করে থাকেন।

ন্যানেজারদের নিজেদেরই যথন এই অবহা তথন সাধারণ লোকের তোকথাই নেই। বস্ততঃ একেকটা টেক্নিক্ই একেকটি শান্ত বিশেষ। সেজছ এখানে আমরা কয়েকটা টেক্নিকের পরিচয় মাত্র নেওয়ার চেষ্টা করব। যেখানে একেকটা টেক্নিক্ পিছু কয়েক গণ্ডা বই লেখা যেতে পারে সেখানে অল্প পরিসরে বিশেষ কিছু আলোচনার স্থাোগ নেই। এধানে আমরা সংক্ষেপে ব্যাপারটা কি শুধু তাই জানার চেষ্টা করব।

প্রত্যেক শাস্ত্র তথা কাজকর্ম্মের নিজম্ব আদিক রয়েছে। অতএব
মানেজমেণ্ট শাস্ত্রেরও আভাবিকভাবেই নিজম্ব প্রকার-প্রকরণ তথা স্বকীয়
কর্মভলিমা রয়েছে। এরই ভিত্তিতে বিভিন্ন জ্ঞান-বিজ্ঞানের ধারণাসমূহকে
একত্র সন্নিবেশিত করে বিভিন্ন ম্যানেজমেণ্ট টেক্নিক্গুলো গড়ে উঠেছে।
এর মধ্যে বেশ কয়েকটা টেক্নিক্ নতুন 'ডিসিপ্রিন্' বা 'বিজ্ঞা' হিসেবে পরিগণিভ
ববার মত পর্যায়ে পৌছে গিয়েছে। তথ্যাদির সংকলন, বিচার-বিশ্লেষণ এবং
উপস্থাপনের পদ্ধতির মাধ্যমে এই টেক্নিক্গুলো বিভিন্ন সমস্থার উপলব্ধির
পক্ষেই শুধু সহায়তা করে না, বস্তুতঃ বিজ্ঞানসম্মৃত ও সর্বোত্তম ডিসিশন্ নিছে
ম্যানেজারকে সাহায্য করে বলেই এগুলোর গুরুত্ব অপরিসীম।

### (महे,-अमर्क व्यानामार्टेजिन्

ব্বান্তা তৈরী করা, বাঁধ নির্মাণ করা বা বিরাট কোন ফার্ন্তরী সংস্থাপন করার মত কাজকে প্রজেক্ত বলা হয়। এই প্রজেক্ত রূপায়ণের দায়িত্ব বদি কোন ম্যানেজারের উপর ক্রন্ত করা যায় তাহলে সর্বপ্রথমেই দেখা যাবে যে বিভিন্ন পরস্পার সাপেক্ষ এবং পরস্পার নিরপেক্ষ কর্মধারার সময়মত ও যথাধ্য পূর্তির মাধ্যমেই এই প্রজেক্টি সার্থকভাবে রূপায়িত হতে পারে, বিভিন্ন কর্মধারার মধ্যে কোনো একটি বা বিশেষ কয়েকটি কর্মধারা অত্যন্ত শুরুম্বপূর্ণ স্থান অধিকার করে থাকতে পারে। এগুলোকে যদি ঠিকমত নিয়ন্তিত না করা যায় তাহলে প্রজেক্টি সম্পূর্ণ করতে শুরু যে বেশী সময়ই লাগবে তাই নয়, বেশী অর্থেরও প্রয়োজন হয়। যত সময় বেশী লাগবে, অর্থও তত বেশী লাগবে এবং ফলতঃ বাজেটে টান পড়বে। বাজেটের অর্থের সীমাযতই পার হয়ে যাবে প্রজেক্টি ততই ক্ষতিগ্রন্থ হবে। সময় এবং অর্থের যেখানে টান রয়েছে সেই সমন্ত প্রজেক্ট নেট্ ওয়ার্ক অ্যানালাইসিস্ সার্থক-ভাবে প্রযুক্ত হতে পারে।

কোনো একটি প্রজেক্ট কর্মে রূপায়িত করতে হলে তিনটি বিভিন্ন পর্যায়ের মাধ্যমে ম্যানেজারকে এগুতে হয়। এগুলো হচ্ছে যথাক্রমে Planning বা পরিকল্পনা, Scheduling বা কালাগুক্রমণ স্থিরীকরণ এবং Control বা নিরমণ। পরিকল্পনা পর্যায়ে ম্যানেজার বিভিন্ন প্রধান কর্মধারা ও উপকর্মধারা নির্ধারিত করে নিম্নে পূর্বাপর পারস্পর্য স্থির করেন। অর্থাৎ কোন্ কোন্ কাজ আগে করতে হবে, কোন্ কাজগুলো বিশেষ বিশেষ কয়েকটা কাজকর্ম না হওয়া পর্যন্ত করা যাবে না—এই ব্যাপারগুলে। ম্যানেজার নির্ধারিত করেন এবং প্রাপ্ত তথ্যসমূহকে সহজবোধ্যভাবে লিপিবন্ধ করেন। Scheduling প্রায়ে ম্যানেজার সময় ও অক্তান্ত প্রতিবন্ধকের কথা বিবেচনা ক'রে বিভিন্ন কর্ম-ধারার কালক্রম স্থির করেন। কোনও কাজকর্ম করতে যে সময় লাগে তা ষরপাতি এবং অন্তান্ত কাঁচা মাল, যা ঐ কর্মটি নিম্পন্ন করতে দরকার হয়, তাক্ত সময়মত ও পর্যাপ্ত পরিমাণে প্রাপ্তির ওপর অনেকাংশে নির্ভর করে। অর্থাৎ यह পাতি ও কাঁচামাল যদি সময়মত না পাওয়। যায় এবং যতটা দরকার ততটা পরিমাণে না পাওয়া যায় তাহলে কাজটি শেষ করতে অনেক দেরী হয়ে যাবে। যন্ত্রপাতি ও মালমশলার যোগান বত্বিধ কারণের ওপর নির্ভর করে। ম্যানেজারকে এই সমন্ত কারণের কথা বিবেচনা করে সময়সীমা নিধারিত করতে হয়। এবারে কণ্ট্রোল পর্যায়। এই পর্যায়ে ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে কর্মধার। নিরম্রণ করা। যে সময়সীমা নিধারিত হয়েছে, ম্যানেজারকে দৈপতে হবে যে সেই সময়-সারণী অনুবায়ী বিভিন্ন কর্মণারা এগিরে চলেছে ৷ নানা কারণে, নানা প্রয়োজনে এর মধ্যে বিভিন্ন সংশোধন ও পরিবর্তনের

প্রয়োজন হতে পারে। অতএব এই পর্যায়ে ম্যানেজারের কান্ত হচ্ছে নির্ধারিত সময়স্চী যাতে ব্যাহত না হয়, তার জন্ম যথাসাধ্য চেষ্টা করা। নেট্ওয়ার্ক এ্যানালাই দিদ্ এই তিনটি পর্যায়ের মাধ্যমে ম্যানেজারের কাজকর্মের সহায়তা করে।

সামরিক ও শিল্প সংক্রান্ত—উভয় দিকেই গবেবণা করতে করতে ১৯৫৭/৫৮ সাল নাগাদ এই টেকনিকের উদ্ভব হয়। বস্ততঃ আমরা 'নেটওয়ার্ক' বলতে যা বোঝাতে চাইছি তা আসলে একটা সামগ্রিক ধারণা। নিয়**লিথিত** পদ্ধতিগুলো এই সামগ্রিক ধারণার অন্তর্ভুক্ত—

যেমন,

I Critical Path Method. CPM `

Programme Evaluation and Review PERT Technique.

Programme Evaluation and Review PERT/Cost বা Technique incorporating Cost.

বা Least-cost Estimating and Scheduling. LES

Scheduling and Controlling SCANS বা Automatic Network System,

এই প্রতিগুলোর নিজেদের মধ্যে অল্পবিভর যে পার্থকা নেই এমন নয়, কিন্তু মূলত: এগুলো সবই একই গোণ্ডীর অন্তর্গত।

স্থল পরিসরে 'নেট ওয়ার্ক' ব্যাপারটা বোঝা সহজ ব্যাপার নয়। তবুও একটা ছোট উদাহরণ নিম্নে চেষ্টা করা যেতে পারে।

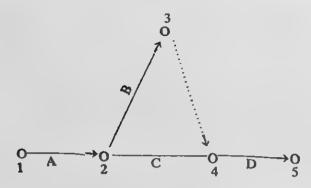
A—আপনি দেলুনে গিমে চেয়ারে বসলেন।

B-हुन कां हो त्निन।

C-माफ़ि कां छोटनन।

D—চেশ্বার ছেড়ে উঠলেন।

অর্থাৎ দেলুনে গিয়ে চুল দাড়ি কেটে আসা কর্মটাকে এইভাবে ভাগ করে দেখানো হলো। এই ব্যাপারটাকেই রেখাচিত্রের মাধ্যমে দেখান যায়। পরপ্ঠার রেধাচিত্র বা চার্টকেই 'নেট ওয়ার্ক' বলা হয়। গোল চিহ্নটাকে 'Node' বলে। এর ছারা কোনও একটা 'Event' বা ঘটনা সংগঠন বোঝানো



যার। তীর চিহ্ন হারা 'Job' বা কর্মধারা স্থচিত করা হর। চুল কাটা বা লাভি কাটা ব্যাপারটা সম্পন্ন করতে হলে কাজটা শুরু এবং শেষ ঘটোই করতে হয়। এই বে শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত কর্মধারা তা কিছুটা সমর নের এবং একেই 'Job' বলে অভিহিত করা হয়। 'নোড্'গুলো যার হারা 'ইভেন্ট' বোঝানো হয় তা হচ্ছে কর্মধারার ফলস্বরূপ। সেজক্রই তীর্চিহ্নগুলো 'নোডে' গিয়ে সমাপ্তি লাভ করেছে। একটার পর একটা এই ক্রমাধ্যে একের পর এক কাজ করলে এই 'নোড' গুলোকে 1, 2, 3,....ইত্যাদি সংখ্যার সাহায্যে চিহ্নিত করা হয়।

কোনও নির্দিষ্ট কর্মধারা যে সময় নের সেটা তীরচিছের পাশাপাশি ব্রাকেটে করে স্টিত করা যায়। কোনও কাজ করতে গেলে, কিছু যন্ত্রপাতি, লোক লম্বর, টাকাপয়সা ইত্যাদিও লাগে। সেগুলোও এখানে দেখানো যেতে পারে।

একটা 'ডামি' তীর্চিক্ত যা আমাদের ওপরের এই নেটওয়ার্কে 'ডটেড' লাইনে দেখানো হয়েছে তা কোনও কর্মধারা নয়। এতে কোনও সময় বা অর্থ লাগে না। এর সাহায্যে ছটো পৃথক কর্মধারাকে পৃথক ভাবে দেখানো যেতে পারে। আমাদের আলোচ্য উদাহরণে চুল কাটানো ও দাভি কাটানো—এই ছটো কর্মধারা এর সাহায্যে পৃথক করা হয়েছে। অর্থাৎ এই তুই কর্মধারার ফলম্বরূপ যে ছটো 'ইভেন্ট' বা ঘটনা ঘটছে সে ছটো সম্পূর্ণ আলাদা। কিন্তু এই ছটো ঘটনা ঘটার পরেই আপনি চেয়ার ছেড়ে উঠে দাড়াছেন।

এইভাবে চার্ট বা 'নেটওয়ার্ক' তৈরী করা গেল। এবারে বিচার করে দেখতে হবে যে কোন্ কাজটা বা কোন্ কর্মধারাগুলো আসল। অর্ধাৎ কোন কর্মধারা বা কর্মধারাশুলো ঐ প্রজেক্টের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সমাপ্তির পক্তে অত্যস্ত জরুরী। সময়, যম্বপাতি, লোকজন ও টাকাপয়দার বিচারে প্রত্যেক কর্মধারার নিজম প্রয়োজনগুলো বিচার করে দেখা হল এবং একত্রে চার্টের মধ্যে সন্মিবেশিত করা হল। বিভিন্ন কাজগুলো নিম্পন্ন করতে ধে সময় লাগছে তার আলাদা আলাদা বিচার করা হল। দেখা গেল যে কিছু কিছু কাল এককভাবে নিপায় করতে যে সময় লাগে, পুরো প্রজেইটা শেষ করতে যে সময় লাগে তার পরিপ্রেক্ষিতে এবং তার তুলনায়, সেই সময় অনেক কম। ফলত: কিছুটা সময় হাতে থাকে অর্থাৎ বেঁচে বায়। খরা যাক গঙ্গানদীর ওপর দিয়ে কোলকাতার বিতীয় সেতুটি তৈরী হবে। সেতৃর হুধারে অ্যাপ্রোচ রোড তৈরী করতে হবে। যে যে শুস্তের ওপর সেতৃটি দাঁড়াবে সেই স্তম্ভলোর নির্মাণ এবং স্থাপনা করতে হবে। তারপর সেতৃটি পুরোপুরি তৈরী হলে সেতৃটির সামগ্রিক নির্মাণ কর্ম সম্পন্ন হল বলে ধরা যেতে পারে ৷ এখন ছদিকের রান্ডার কান্ধ শেষ হয়ে গেলেই পুরে! প্রজেকুটার কাজ শেষ হয় না। সেইরূপ সেতুর গুলুগুলোর নির্মাণ কার্য শেষ হয়ে গেলেই সেতৃটি পুরোপুরি শেষ হয় না। যে প্রজেক্টটি হাতে নেও<del>য়া হয়েছে</del> তার সকল বিভাগের সর্বপ্রকার কাজকর্ম যদি এক সাথে হাতে নেওয়া হয় এবং নির্দিষ্ট সময়স্ফুচীর মধ্যে বদি প্রজেক্টটি সম্পূর্ণ করার বাধ্যবাধকতা থাকে তাহলে এই যে বাড়তি সময়টা হাতে পাওয়া যায় দেটা খুব মূল্যবান। কোনো 'ইভেণ্টের' ব্যাপারে এই হিসেবটা বের করলে তাকে বলা হয় Slack, আর কোনো 'জব,' এর ব্যাপারে এই বাড়তি সময়টাকে বলা হয় Float। সমগ্র নেট ওয়ার্কের মধ্যে গ্রথিত বিভিন্ন কর্মধারাসমূহকে বিচার করে দেখলে দেখা যাবে যে কিছু বা কোন একটি কর্মধারায় এই Float একেবারেই পাওয়া যায় না। এই Float ছাড়া কর্মধারাকেই Critical Path বলা হয়। পুর কম Float ব্য়েছে এমন কিছু কর্মধারাও থাকতে পারে। এগুলোকে Sub-critical Path বলা হয়। ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে এই ক্রিটিক্যাল পথ খুঁজে বের করে তার ওপর নিজের দৃষ্টি বাধা যাতে ওই প্রজেষ্টটি সময়মত সমাধা হয়। প্রজেক্টীর যিনি প্রধান কর্ম-নির্বাহক বা ম্যানেজার তিনি সকল কাজকর্মের উপর নজর দিতে কখনও পারবেন না, কেননা একার পক্ষে সবকিছু দেখাশোনা ৰা যাবতীয় কর্মধারাকে নিয়ন্ত্রণ করা সন্তব নয়। অতএব সবচেয়ে জরুরী যে কাজকর্মগুলো তার ওপরে ম্যানেজার যদি নজর রাধেন তাহলে বোধহয় গুরুত্ব ও দারিত্বের যোগ্য বন্টন হয়। ক্রিটিক্যাল পথ বা পথসমূহ বের করা হল, ম্যানেজার সেগুলো নিজের প্রত্যক্ষ নিয়ন্ত্রণে না হয় পরিচালনাও করল। কিন্তু এবপর ম্যানেজার কি করবে—ক্রিটিক্যাল কর্মধারাসমূহকে নিয়ন্ত্রণ করতে করতে ম্যানেজার কিভাবে অস্তান্ত কর্মধারা তথা সামগ্রিকভাবে প্রজেইটির পরিচালনা করবেন ?

ইংরাজীতে স্থলরভাবে বলা হয়েছে—Plan the work and work out the plan। এরই অঙ্গ হিসেবে ম্যানেজার 'ক্র্যাশিং'এর সাহায্য নিতে পারেন। Crashing এর অর্থ হছেে কোনো বিশেষ কর্মধারায় অর্থ ও অন্তান্ত সামর্থ্য বেশী করে নিয়োগ করা যাতে এ কর্মধারাটি নির্ধারিত সময়ের মধ্যে বা আগেই নিপার হয়। এজন্ত ম্যানেজার হয়তো Float বেশী রয়েছে এমন কর্মধারার জন্ত বরাদ্দ বা এমন কর্মধারাতে নিযুক্ত কিছু যন্ত্রপাতি বা লোকজন ভুলে নিয়ে সংকটময় বা প্রায় সংকটময় কোনে। কর্মধারায় লাগাতে পারেন।

ফলত: দেখা যায় যে নেট-ওয়ার্কের মাধ্যমে কাজকর্ম করলে, ম্যানেজার একদিকে যেমন কাজ শুক্র করার আগেই ভবিশ্বৎ বাধা বিপত্তিসমূহ আনেকাংশ জানতে পারেন অপরদিকে তেমনি তাঁর পক্ষে সেই বাধা বিপত্তিগুলো দূর করে সময়মত কাজটা নিজার করার চেত্রা নেওয়াও সহজ্ঞাধ্য হয়। য়য়পাতি, লোকজন, কাঁচামাল ইত্যাদির সঙ্গে সময়ের সামঞ্জ্রপূর্ণ সলতির মাধ্যমেই ম্যানেজার নেটওয়ার্কের মাধ্যমে কর্ত্তব্যক্রম নিজার করতে এগিয়ে যান। বিভিন্ন পর্যায়েও বিভিন্ন ওরে নিষ্কু কর্মীদের দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য অনির্দিষ্ট করে দেওয়া নেটওয়ার্কের মাধ্যমে সহজ্ঞ হয়। ঠিক কোন্ পর্যায় বা ঠিক কোন্ মূহর্তে কোন্ জিনিসের দরকার হবে নেটওয়ার্কের মাধ্যমে ম্যানেজার তা আগে থেকেই উপলব্ধি করতে পারেন এবং তদম্বায়ী ব্যবস্থা নিতে পারেন। ক্রিটিক্যাল ব্যায়াগুলো অধ্যন্তন বা বিভাগীয় ম্যানেজার নিজের হাতে রেথে অঞ্যান্ত কর্মধারাগুলো অধ্যন্তন বা বিভাগীয় ম্যানেজার নিজের হাতে রেথে অঞ্যান্ত ক্মধারাগুলো অধ্যন্তন বা বিভাগীয় ম্যানেজার নিজের হাতে রেথে অঞ্যান্ত কম্ধারাগুলো ক্রমধারাগুলো নিজের হাতে রেথে অপেক্ষাকৃত কম্বাজ্বপূর্ণ কর্মধারাগুলো বিভিন্ন সহকারীরন্দের মধ্যে ম্যানেজার অপেক্ষাকৃত কম্বাজ্বপূর্ণ কাজকর্মগুলো বিভিন্ন সহকারীরন্দের মধ্যে ম্যানেজার অনির্দিষ্ট

নায়িত্ব ও কর্ত্তব্যের শৃল্পনায় ক্সন্ত করতে পারেন। এই সমস্ত কর্মধারার প্রত্যেকটির জন্ত আবার পূর্বে আলোচিত 'ওয়ার্ক-ষ্টাডি' তথা 'মেথড-ষ্টাডি'র ব্যবস্থা করা বেতে পারে। 'ওয়ার্ক-ষ্টাডি'র প্রয়োগে বিভিন্ন কর্মধারাগুলোর সব চেয়ে কম সময়ে সর্বোভ্তম কর্মপূর্ত্তি সম্ভব হতে পারে।

# অপারেশ্নুস্ রিসার্চ বা O.R. (Operations Research)

বিজ্ঞানসমত পন্থা-পদ্ধতির মাধামে কোনও কর্মধারা বা কর্মপদ্ধতির পুদ্ধারুপুষ্ধ বিশ্লেষণ করা এবং প্রাপ্ত ফলাফলের ভিত্তিতে সর্বোত্তম প্রক্রিয়ার সাহাযে। সেই কর্ম সম্পাদন করা-সাধারণ ভাবে "অণারেশন্দ্ রিসার্চ"-এর সংজ্ঞা আমরা এইভাবেই দিতে পারি। কোনও কর্মে বিভিন্ন ধরনের যত "অপারেশন্দ্" লাগে তার প্রত্যেকটিকে পুঝারপুঝ অফুণীলন ও পর্যালোচনা করা হয় বলেই এর নাম "অপারেশন্দ্ রিদার্চ" দেওয়া হয়েছে। যে বিশিষ্ট জ্ঞানকে পর্যবেক্ষণ, পরীক্ষা-নিরীক্ষা তথা অবধারণের মাধ্যমে কতকগুলো নিয়ত স্ত্রের আকারে আবদ্ধ করা যায় তাকে আমরা সাধারণভাবে বিজ্ঞান বলতে পারি। অপারেশনগুলোর বিশ্লেষণে এই বিজ্ঞানদম্মত জ্ঞানেরই প্রয়োগ করতে হবে, অন্তথার এই বিশ্লেষণ ব্যাপারটি ঠিকমত হবে না। বস্ততঃ অপারেশনগুলো একের পর এক যেমন যেমন নিপার করতে হবে ঠিক তেমনি একই সাথে উদ্ভ সমস্তাদির সমাধানও করতে হবে। যে কান্ধকর্ম চলছে, যে পরা-প্রতি প্রচলিত রয়েছে অপারেশন্স রিসার্চ বিশ্লেষণ বা OR বিশেষজ্ঞ তারই বিচার-বিবেচনা সাপেকে উন্নততর পন্থা-পদ্ধতি বাত্লে দেন। আপনি ম্যানেজার। আপনি কাজকর্ম সম্পাদনের পন্থা-পদ্ধতির নিয়ামক। আপনার ওপরে বাইরের আরেকজন এসে মাতকারি করবে তা বেশীর ভাগ সময়েই আপনার কাছে অসহ। ফলতঃ OR বিশেষ্জের সাথে বান্তবের ম্যানেজারের কিছু ঘল বয়েছে। ম্যানেজারকে একথা উপলব্ধি করতে হবে যে OR বিশেষজ্ঞ ম্যানেজারকে দাহায্য করার জন্ম, কাজকর্মের উন্নতি দাধনের জন্মই তার জ্ঞানের প্রয়োগ করেন। বর্তমানবাদীদের সঙ্গে ভবিছৎদ্রপ্রাদের বিরোধ ঐতিহাসিক ও সামাজিক পরিপ্রেক্ষিতে প্রায় স্বতঃসিদ্ধতার পর্যায়ে পৌচেছে। তব্ও একথা মনে রাধতে হবে যে এই বিরোধ অনেকাংশে ব্যক্তিসাপেক এবং তাই পারস্পরিক বোঝাপড়ার ভিত্তিতেই এই বিরোধ সহনশীল করে নিয়ে পরিবর্তনের চাকা এগিয়ে নেওয়া বায়। ফলত: OR বিশেষজ্ঞকেও মানক চরিত্রের এই দিকটার দিকে সজ্ঞান দৃষ্টি রেখে এগুতে হবে।

সে না হয় হ'ল। কিন্তু OR বিশেষজ্ঞ কিভাবে কাজকর্ম করেন? কি
কি নৃতন তথ্ এই বিজ্ঞানের অন্তর্ভু ক্র বা এই বিজ্ঞানের প্রকার প্রকরণ কিরপ?

ইদি আমরা বলি কমনদেশের ব্যবহারই এই বিজ্ঞানের প্রধান উপজীব্য তাহলে

ইয়তো বহুলাংশে ঠিকই বলা হবে। কিন্তু একথা শুনে অনেকেই হেদে

উঠ্বেন। বিজ্ঞান কি শুধূই কমন্দেশ ? গণিত শাস্ত্র এবং পরিসংখ্যান

(Mathematics and Statistics)—এই তুই শাস্তের মাধ্যমে কমনদেশের

বৃক্তিসিদ্ধ ব্যবহারই কিন্তু এই বিজ্ঞানের উপজীব্য। যদি প্রচলিত জ্ঞান

বিজ্ঞানের আলোকে কমনদেশের ব্যবহার করা বায় তবে কমনদেশ ও

বিজ্ঞানের পার্থক্য অনেকাংশেই কমে বান্ধ এবং ব্যবহারিক কাজকর্মে

বৈজ্ঞানিক ধ্যানধারণার প্রয়োগ অত্যন্ত সহজ্ব ও সম্ভাবনামন্ত্র হয়ে ওঠে।

'নেটু ওয়ার্কের' মত এ ধারারও উদ্ভব তথা উন্নতি সামরিক প্রয়োজনেই সম্ভব ৰয়েছে। দ্বিতীয় মহাধুদ্ধের সময় গ্রেট ধৃটেনে প্রেন থেকে দাবমেরিনে বোমা ফেলে ধ্বংস করার এক অপারেশন্তান্ সমস্তা দেখা দিল। বোমাগুলো ঠিক সমত্রে ঠিক ভানে না পড়লে সাবমেরিনগুলো ধ্বংস হয় না ৷ এই সমস্তার সমাধান করতে গিয়েই ডিসিশন্ নেবার সহায়ক এই নৃতন বিজ্ঞানের উভব হল। বস্ততঃ নেট ওয়ার্কও এক ভিদেবে OR এর সামগ্রিক ধারণার অন্তর্ভুক্ত। তথুমাত্র উৎপাদন কর্মেই নয়, জগতের নানাবিধ কাঞ্চকর্মেই বিরাট সংখ্যক সংখ্যার ব্যবহার হয়। যেমন অনেক জিনিসপত্র, অনেক উৎপন্ন সামগ্রী, অনেক লোকজন, অনেক অপারেশন, অনেক পন্থা-পদ্ধতি ইত্যাদি। সামগ্রিকভাবে অকশাত্র ও পরিসংখ্যানতত্ত্বের বিভিন্ন স্ত্তের সাহায্যে এই সংখ্যান সমূহকে বিবেচনা করা যায় অর্থাৎ একটা স্থানির্দিষ্ট দৃঢ়সংবদ্ধ ধারণায় পৌছানো ষায়। এই ধারণাকে বদি কার্যকরীভাবে কর্মে প্রযুক্ত করতে হয় বা এই দংখ্যাসমূহের আলোচনা ও বিচার-বিশ্লেষণে লক্ষ জ্ঞানকে যদি উৎপাদন বা অন্ত কোন কর্মে লাগাতে হয় তাহলে এই সংখ্যাগুলো এবং তার থেকে প্রাপ্ত ভিৰ্যাদিকে ম্যানেজেব্লভাবে সাজাতে হবে। পরিসংখ্যান-বিজ্ঞান এই কাজের ষন্ত সহায়। বিভিন্ন গড়ের হিসেব।থেকে গুরু করে সম্ভাবনাতত্ত্ব বা ProbabilityT heory পর্যন্ত পরিসংখ্যানের যাবতীয় স্ত্রাদি তথু যে বিরাট বিরাট সংখ্যাকে স্থানমন্ত্রিভ ভাবে বেঁধে দেয় তাই নয়, বিরাট বিরাট সংখ্যার সমাবেশের পেছনেও ধে নির্দিষ্ট নির্মকামূন কাজ করছে তা চোধে আঙ্,ল मिरा पिथित एम।

ফলতঃ পরিসংখ্যান ও গাণিতিক তত্মাদির ভিত্তিতে বিভিন্ন টেক্নিক্ বা পদ্ধতির আবির্ভাব হল। যেমন--

Linear Programming (LP) Theory of Games Queuing Theory Theory of Simulation ইত্যাদি।

এই জাতীয় টেকনিকগুলোকে নিয়েই অপারেশনস্ রিসার্চ বা O. R.।

**লিনীয়ার প্রোগ্রামিং**—কিছু ইনপুট বা উপাদানের প্রয়োগে যে উৎপন্ন দ্রব্য পাওয়া যায় তার আহুপাতিক সম্বন্ধ যদি **প্রথম ডিগ্রী বা এক**ঘাত সমীকরণের সহজ মাত্রায় সংবদ্ধ করা যায় তাহলে উৎপাদন-ব্যাপারে যে কোন ডিসিশন নিতে বিনীয়ার প্রোগ্রামিং পদ্ধতির ব্যবহার করা যায়। বেশীর ভাগ সমস্থার বেশীর ভাগ অংশই একবাত সমীকরণের সহজ আহ-পাতিক সম্বন্ধ মেনে চলে এবং সেজন্য এই লিনীয়ার প্রোগ্রামিং পদ্ধতি এই সমস্ত সমস্তার স্মাধানে সহজভাবে ব্যবহৃত হতে পারে। এমন কি যন্ত্রগণক বা কম্পিউটার পর্যস্ত এই পদ্ধতি অহুযায়ী পরিচালিত হয়। Product Mix বলে একটা কথা আমর। শুনে থাকি। এর সমস্রাটা হচ্ছে যে প্রতিষ্ঠান বছবিধ জব্য উৎপাদন করে থাকে দেই প্রতিষ্ঠান সর্বাধিক লাভ বা ম্নাফা অর্জনের জন্ত কোন্ দ্রব্যের উৎপাদন কতটা করবে ? LP টেক্নিকে এই সমস্তার সমাধান করা যেতে পারে। ঠিক তেমনি 'ইনভেণ্টরি কণ্ট্রোল' বা কত সামগ্রী কত সমন্ত্র পর্যান্ত ফকে রাখা ঠিক হবে, কতটা রাধা উচিত—এই জাতীয় সমস্থার সমাধানেও এ পদ্ধতি সার্থকভাবে ব্যবহৃত হতে পারে। যে সমস্ত ক্ষেত্রে উৎপাদন ব্যবস্থা নন্-লিনীয়ার অর্থাৎ আছপাতিক সম্বন্ধে বিঘাত বা তদ্ধর্ব সমীকরণের স্ত্র মেনে চলে, সেক্ষেত্রে এই পদ্ধতির ব্যবহার করা যায় না। তব্ও বেহেতৃ বেশীরভাগ সমস্তাতেই এ পদ্ধতির ব্যবহার করা যায় সে<del>জত</del> এই পদ্ধতির গুরুত্ব অপরিসীম।

গ্রেম থিয়োরী—বে কোনও বাংপারে কোন ডিসিশন্ নিতে গেলে

•অনেক অগ্রপশ্চাৎীবিবেচনার প্রয়োজন রয়েছে। পূর্বাপর বিচার-বিবেচনার শাধ্যমেই কোনও বুক্তিগ্রাহ্ন ডিসিশনে পৌছানো সম্ভব হয়। অর্থাৎ সে সিদ্ধান্তকেই আমরা যৌক্তিক বলি যেখানে বিভিন্ন পরিবর্ত থেকে একটি মাত্র সিদ্ধান্তকেই বাছা হয় এবং থেটি ভবিষ্যতের বা পরবর্তী ঘটনা-সন্নিবেশের পরি-প্রেক্ষিতে অভিপ্রেত ফল প্রদান করে। Success is the only condition of truth—সাফল্যই সভ্যের একমাত্র মাপকাঠি। সেই সিদ্ধাস্তই যথায়থ যেটিঐ কর্মক্ষেত্রে সাফল্য আনয়ন করে। দাবা খেলায় একপক্ষ প্রতিপক্ষের কি কি চাল হতে পারে ভার একটা বিবেচন। করে নিয়ে খ্রাটেন্দী ঠিক করে নেয় এবং নিবের চাল দিয়ে থাকে। কিন্ত প্রতিপক্ষের স্কল চালের বিবেচনা করা প্রায় অসম্ভব। দাবার ক্ষেত্রে বিভিন্ন পরিবর্ত্ত চাল এবং প্রতিপক্ষের তৎপরিবর্ত চালের হিসেব নিয়ে দেখা গিয়েছে যে মাহুষ তো দ্রের কথা অত্যন্ত জ্বতগতির কম্পাূটারও এই থেলার সকল চালের অফুনীলনে অপারগ। তাহলে কি যুক্তি-গ্রাহ্য 'চাল' হয় না ? যতদ্র সম্ভব বিভিন্ন চাল ও প্রতিপক্ষের চালের অনুধাবন করে যে চাক দেওয়া যায় সেটি যদি সাফলা আনয়ন করে তাহলে আমরা সেই চালকেই যৌক্তিক 'চাল' বলব। বস্তুত গেম্ থিয়োরীর উদ্ভব মামুষের আর্থ-নীতিক আচরণ ও ব্যবহারের পরিপ্রেফিতেই সম্ভব হয়েছে। মা**হু**ষের কাঞ্চ-কর্মের পেছনে যে আর্থনীতিক অমুপ্রেরণা পাকে গেম্ ধিয়োরী ভারই ভিত্তিতে সংগঠিত। যতদূর মন্তব ভালো অর্থাৎ নিজের স্বার্থের পক্ষে সবচেয়ে বেশী অত্তক্ত দিদান্তই মাত্র্য নিয়ে থাকে এবং এ দিদান্তকেই আম্রা যুক্তিগ্রাহ্ বলতে পারি। মার্ষ বেমন ব্যক্তিগত কেত্রে এইভাবে সিদ্ধান্ত নেয় তেমনি বৃহত্তর পটভূমিতে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান তথা সামাজিক বা রাষ্ট্রীয় কেত্রেও এইভাবে সিদ্ধান্ত নিতে পারে। অর্থনীতি, বাণিজ্যনীতি, পররাষ্ট্রনীতি তথা সমর-নীতিতেও এই টেক্নিকের প্রয়োগ করা চলে। যদিও এই টেক্নিকে অংকের অনেক মারপ্যাচ বা কসরৎ রয়েছে তব্ও এই টেকনিক আসলে বিভিন্ন পরিবর্ত চাল ও **ত**ৎবিপরীত চালের হিসেব নিকেষ ছাড়া অক্ত কিছু নয়। শীমিত পরিসরে অর্থাৎ যেখানে বিভিন্ন পরিবর্ত ও বিপরীত চালের সংখ্যা িদেব নিকেষের পক্ষে অত্যন্ত বেশী নয়— দেইদব সমস্তায় এই তব অত্যন্ত সার্থকভাবে ব্যবহৃত হতে পারে।

किछ थित्याती-- এই টেकनिक 'किछे' वा नाहन नागात्नाव ममना नित्र

আলোচনা করে। লোকে লাইন দিয়ে টিকিট কাটে, রেশন তোলে, বাসে ট্রেনে চাপে বা শোভাযাত্রায় অংশ নেয়। ঠিক তেমনি এক জারগার অনেক লরী বা রেলওয়াগ়নের ভীড় হয়, টেলিফোন এক্সচেঞ্জে একদাপে অনেক ট্রাস্কল বুক হয়ে যায় অথবা থনির মাধায় অনেক কয়লা হঠাৎ জমে যায়। এক জারগায় এই যে পরপর সন্নিৰেশ তা ঘটনাক্রমে ঘটে—অর্থাৎ যার৷ লাইন লাগায় তারা পরস্পর ভেবেচিস্তে লাইন লাগায় না এবং যাদের এই লাইন সমস্তার সমূধীন হতে হয় তারাও কতজন লোক কোন্ বিশেষ সময়ে লাইন লাগাবে তা জানতে পারে না। কিন্তু এই লাইন বা কিউ থেকে অনেক সমস্তার উদ্ভব হয়—ট্রাফিক জাম্ হয়, ট্রাফকল বুক করে কল্ পাওয়া যায় না, রেল-ইয়ার্ডে ওয়াগন বা ভক্-ইয়ার্ডে জাহাজ জমতেই থাকে। এই জাতীয় সমস্তা সমাধানের জন্য এই তত্তের উদ্ভব। বাসের সংখ্যা না বাড়িয়ে, ডকের সংখ্যা ना वां फिर्स, दिन-देशां एक नाहरनत मरथा। ना वां फिर्स, य ममख স্ব্যোগ স্বিধে বর্তমান ব্যবস্থায় রয়েছে তারই যুক্তিপূর্ণ সন্নিবেশ করে এবং বর্তমান ব্যবস্থার আংগিকেই অত্যন্ত সংমাল কিছু পরিবর্তন বা পরিবর্ধন ঘটিয়ে কিভাবে অপেক্ষার সময়দীমা কমানো যেতে পারে—এই তব্ তাই নিয়েই আলোচনা করে। 'কিউ', অপেকার সময়দীমা তথা বর্তমান ব্যবস্থার সুযোগ খুৰিধের আংকিক সংস্থাপনের ভিত্তিতে এই তত্ত্ব কয়েকটি স্ত্র উদ্ভাবন করেছে। এই স্ত্রসমূহের সাহাথ্যেই এই টেক্নিকের দার্থক ব্যবহার করা যেতে পারে।

সিমুলেশন তত্ত্ব—এই তবটি কিউ থিয়ারীর এককাঠি ওপরে যায়। কি
সংখাক বাক্তি বা বস্তু লাইন লাগায় বা কোনও একটি নির্দিষ্ট সময়ে কতজন
লোক বা কতসংখ্যক বস্তু লাইন লাগাতে পারে—মোটাম্টিভাবে এই সংখ্যাটি
লোক বা কতসংখ্যক বস্তু লাইন লাগাতে পারে—মোটাম্টিভাবে এই সংখ্যাটি
যদি স্থির করে নেওয়া যায় তাহলে তদহ্যায়ী ব্যবস্থা গ্রহণ করা যায়। কোনো
এক বিশেষ সময়ে বস্তু বা লোকজন যাই হোক না কেন কি সংখ্যায় ভীড়
এক বিশেষ সময়ে বস্তু বা লোকজন যাই হোক না কেন কি সংখ্যায় ভীড়
করবে অর্থাৎ ভবিয়তে কোনও এক বিশেষ সময়ে কতজন লোক আসবে বা
কতগুলো লয়ী দাঁড়াবে বা কতগুলো ট্রাফকল বুক করা হবে—সিম্লেশন
কতগুলো লয়ী দাঁড়াবে বা কতগুলো ট্রাফকল বুক করা হবে—সিম্লেশন
তত্ত্বের সাহায্যে তা স্থির
করা যায়। কি করে ? Probability Theory বা
সন্তাবনা তত্ত্বের সাহায়ে। সন্তাবনা তত্ত্ব পরিসংখ্যানের একটি য়ুগান্তকারী
মারণা। এর সাহায়ে প্রকৃতির হিঠাৎ-ঘটনা' বা Chance Process-এর

মূলগত ধ্যানধারণাকে আংকিক প্রকরণের আওতায় আনা হয়, য়ে বটনা ঘটে থাকে বা ঘট্তে চলেছে, কাগজ কলমে সেই ঘটনার ছয়-সংস্থাপন বা সিম্কেশন ঘটয়ে অর্থাৎ একটা মডেল্ তৈরী করে তাতে সম্ভাবনা তবের ধারণাদি প্রয়োগ করা হয়। ফলতঃ হয়তো নির্দিষ্ট করে বলা যায় য়ে, ৭ই মার্চ বেলা ১২ টায় ২৪টি লরী এসে দাড়াবে বজবজ্ তেলের ডিপোতে। এখানে এই লরী এসে দাড়ানো ব্যাপারটিতে কার্রুর কোন হাত নেই—অর্থাৎ লরী ছাইভাররা শলাপরামর্শ করে এক সাথে আসে না। অর্থাৎ সমস্ত ব্যাপারটিই চান্সের ব্যাপার। কাজেই সিম্কেশন তত্ত্ব যে কতথানি গুরুত্বপূর্ণ তা সহজেই অহুমেয়, কেননা এই তত্ত্ব চান্সকেও সম্ভাবনার সীমান্তে নিয়ে আসে এবং ভবিস্থতের ঘটনা সম্পর্কে আমাদের একটা প্রায় ঠিক ধারণা দেয়। লিনীয়ার প্রোগ্রামিং টেক্নিক্ যার কথা আমরা একটু আগেই বলেছি তার সলে এই সিম্লেশন তত্ত্ব মিশিয়ে পাওয়া যায় আরেকটি টেকনিক্ যার নাম ইনপুট আভিটপুট অ্যানালাইসিদ্।

বস্তত: এই সমন্ত টেকনিক যেগুলো OR পদ্ধতিতে উভূত হয়েছে—এগুলোর ব্যবহারিক প্রয়োগে যথেষ্ঠ বৃদ্ধিমন্তার প্রয়োজন। আছ ও পরিসংখ্যানতত্ত্বের বিভিন্ন ধারণার বৃদ্ধিমান প্রয়োগেই এই ধারণাসমূহের উত্তব এবং তাই ক্রমাগত বৃদ্ধিমান ও বৃক্তিসহ বিচার বিবেচনার মাধ্যমে উত্তরোত্তর নতুন নতুন টেক্নিকের উত্তব হতে পারে।

## সিজেম অ্যানালাইসিস

সিস্টেম আানালাইসিস হচ্ছে এক ধরনের পদ্ধতি বা কর্মসম্পাদনের ব্যবস্থা। বস্তুতঃ সিস্টেম আ্যানালাইসিস OR বা নেট ওয়ার্কের মত যদ্ধপাতির পর্যায়ে পড়ে না। এটা হচ্ছে এক ধরনের আ্যাপ্রোচ্ বা ওরিয়েণ্টেশন্ যা বৃদ্ধিমানভাবে কার্য্যসম্পাদন করার এক যৌক্তিক আবহু তথা অভ্যেসের স্পষ্ট করে। ফলতঃ বিভিন্ন পরিবর্তের মধ্য থেকে যোগ্যটিকে বেছে নিয়ে কোনও স্থির সিদ্ধান্ত বা ডিসিশনে পৌছানো যে সহজ হয় তাই নয়, যে সিদ্ধান্তে পৌছানো গেল প্থোমুপ্থে বিচারে সেটি যে সর্বোত্তম সে বিষয়েও নিশ্চিত হওয়া যায়। যে কোনও কর্ম পরিমণ্ডলেই তারিষ্ট ও তদ্বহিভ্ত সমস্যাদির কথা মনে রেথে বিভিন্ন পরিবর্ত প্রণালী তথা উপায়ের মধ্যে থেকে এমন উপায়টিকেই বাছতে

হবে যা সর্বোত্তম ফলপ্রস্থ। সিস্টেম আ্যাপ্রোচ্ এরই একটা সার্থক বুদ্ধি বাত্লায়। বিভিন্ন কর্মধারা দামাজিক বা আর্থনীতিক সমস্তা ইত্যাদি সর্ব-ক্ষেত্রেই এর প্রয়োগ সাফগাজনকভাবে হতে পারে।

যে কর্মপদ্ধতি বা কর্মবৃত্তের সিস্টেমের অনুশীলন করতে হবে সেই কর্মবৃত্তের লক্ষ্য ও আদর্শ স্থির করে নিয়ে সেই লক্ষ্যে পৌছতে যা যা দরকার, যে যে দমস্থার আবির্ভার ঘটতে পারে দেগুলো এবং তার সমাধান সমূহ—সব কিছু-কে পূর্বাপর বিবেচনায় সামগ্রিক দৃষ্টিভঙ্গীতে সংবদ্ধ করে একটা হিসেবে দেখা হয়। পরম্পর সাপেক্ষ বা পরস্পর নিরপেক্ষ বিভিন্ন কর্মধারাকে সংবদ্ধ করে একটা সাধারণ সিস্টেমের আওতার এনে সমস্তাসমূহের বিচার তথা বিভিন্ন পরিবর্ত উপায়ের মধ্য থেকে আদর্শ উপায়টিকে খুঁজে বের করার এই যে পদ্য একেই সাধারণভাবে সিস্টেম অ্যানালাইসিস বলা যার। সিস্টেম অ্যানালাইসিস প্রদংগে আরেকটি তত্ত্বে নাম শোনা যায়—সেটি হচ্ছে 'জেনারেল সিস্টেম্স থিয়োরী'। এই ছয়ের মধ্যে কিছু সাদৃশু থাক্লেও জেনারেল সিস্টেম্স থিয়োরীর পদ্ধা-পদ্ধতি ভিন্ন ধরণের। অবশ্য এ তৃটি তত্ত্বেরই পাশাপাশি হাত धरत हमात्र छेभात्र द्राराह ।

গিস্টেম অ্যানালাই গিদ যে এক ধরণের অ্যাপ্রোচ বা অভ্যেদ দে কথা আমর। আগেই বলেছি। বিভিন্ন উপাদানের সমন্বয়ে যে কোনও একটি সিস্টেম গড়ে ওঠে। একটি গিস্টেমকে কার্য্যকরী বা ফলপ্রদ করে তুলতে হলে দেখতে হবে সেই সিস্টেমটি যেন সহজ, নমনীয়, স্বীকৃতির যোগ্য, এফিসিয়েণ্ট এবং নির্ভরবোগ্য হয়। যে কোনও সমস্থাকেই একটা সিস্টেম হিসেবে গণ্য করে বিচার বিবেচনা তথা বিশ্লেষণ করা যেতে পারে। এই অভ্যেদটি যদি ম্যানেজারের থাকে তাহলে বছবিধ সমস্থার সমাধান ম্যানেজারের কাছে সহজ হয়ে উঠবে।

এই প্রসংগে A-B-C অ্যানালাইসিদের কথাও উল্লেখ করা যেতে পারে।

Aর অর্থ Essential বা অবশ্র প্রয়োজনীয় Ba अर्थ Desirable वा वाक्नीय अवर Cব অর্থ Optional বা ইচ্ছিক।

দিস্টেমের নির্ধারণ বা দিস্টেমের বিশ্লেষণে এই A-B-C অ্যানালাইদিদ্ অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ কেননা এই তিনটি মানদণ্ডে যাবতীয় তথাাদির বিচার-বিল্লেষণ করে সিস্টেমে সন্ধিবেশিত করা যায়।

ম্যানেজমেণ্ট ইনফর্মেশন সিস্টেম(Management Information System) বা MIS

সংবাদ বা তথাদির গুরুষ যে কোনও পরিবৃত্তেই আজ সর্বজনম্বীরুত। বস্তুতঃ বর্তমান কালে ম্যানেজারের পক্ষে কোনও ডিসিশন বা সিন্ধান্তে পৌছানো ব্যক্তিগত বিচার বিবেচনার চেয়ে সংশ্লিষ্ট তাবৎ তথ্যাদির Quantitative বা সংখ্যাগত বিশ্লেষণের ওপরেই অধিকতর নির্ভরশীল। ফলতঃ যথাযথ সিদ্ধান্তে পৌছুতে হলে ঠিক সময়ে, ঠিকমত, ঠিকঠিক তথ্যাদি অবশ্রুই হাতে পাওয়া দরকার। অতএব MIS হচ্ছে যে কোনও প্রতিষ্ঠান বা সংগঠনের কর্মবৃত্তের পরিপ্রেক্ষিতে যে সমস্ত তথ্যাদির প্রয়োজন সেগুলোর সংগ্রহ, বিবেচনাও বথাযোগ্য উপস্থাপন। এবং ভবিষ্যতের প্রয়োজন অমুযায়ী সংরক্ষণের ব্যবস্থা নেওয়ার একটি সিস্টেমের প্রচলন করা।

প্রথমে দেখতে হবে যে প্রয়েভনট। কিদের, কতথানি এবং কার কার।

ম্যানেজারের হয়তো কোনও ব্যাপারে বিস্তৃত তথ্যের প্রয়োজন হবে না কিন্তু

স্বঃন্তন একটি পর্যায়ের কর্মীর্দের পক্ষে তা অত্যন্ত প্রয়োজনীর। কত সময়
পরে পরে—প্রত্যহ, সাপ্তাহিক, মাসান্তিক, য়ায়াাসক ইত্যাদি—তথ্য এবং
সংবাদের পরিবেশন করতে হবে তাও প্রয়োজনীয়ভার মানদণ্ডে বিচার করে
দেখতে হবে। এ ব্যাপারে প্রেক্তি A-B-C অ্যানালাইসিসের সাহায়্যও

নেওয়া যেতে পারে। এর পর—সময় অর্থ/পরচ—প্রয়োজন ও উপ্যোগের

সমীকরণের ভিত্তিতে বান্তবে কি পদ্ধতিতে তথ্যাদির সংগ্রহ থেকে সংরক্ষণ
পর্যান্ত প্রেক্তি সিষ্টেম গড়ে উঠবে তার ব্যবস্থা করতে হবে। মাহুমী শ্রম এবং
কম্পিউটার—চাহিলা ও গুরুত্ব অন্ত্যায়ী উভয়েরই ব্যবহার হতে পারে। বস্তুত:
ব্যাপারটা যত সোজা শোনাছে আসলে মোটেই তা নয়। ব্যাপারটি বেশ

জটিল ও গুরুত্বপূর্ণ এবং সেজকুই বর্তমানে এটি একটি শ্বতম্ব বিজ্ঞান হিসেবে

এই প্রসংগেই আজকাল আমরা EDP বা ইলেক্ট্রনিক ডাটা প্রসেসিং-এর কথা শুনে থাকি। EDP কম্পিউটার বা বস্ত্রগণকের পক্ষে অপরিহার্য কিন্তু সামগ্রিকভাবে MIS-এর একটি ক্ষুদ্র অংশ মাত্র। কত তাড়াতাড়ি এবং কি পরিমাণ তথাদি দরকার—প্রয়োজনের এই মাপকাঠির ভিত্তিতেই কোনও প্রতিষ্ঠানে কম্পিউটারের উপযোগিতা নির্দারিত হয়ে থাকে। বস্ততঃ অনেক

সময় দেখা গেছে যে ইনফর্মেশন সিষ্টেমটিকে ঠিকমত বিচার বিবেচনার ভিত্তিতে দাড় করালে EDP ও কম্পিউটারের প্রয়োজন হয় না। কম্পিউটারে যে সিংহপরিমাণ খাই-খরচ লাগে তা একটি বিশেষ ভাবনার ব্যাপার। ফলতঃ কোনও প্রতিষ্ঠানে EDP ব্যবহৃত হবে, না মানুষী প্রমের ভিত্তিতে তথ্যাদির বিশ্লেষণ তথা বিচার-বিবেচনা করা হবে—এই সিদ্ধান্ত, উক্ত প্রতিষ্ঠানের আয়তন, সামর্থ্য, চাহিদা, প্রয়োজন, গুরুত্ব ইত্যাদির উপরেই নির্ভর করবে।

EDP হচ্ছে ইলেক্ট্নিক্সের সাহায্যে তথ্যাদি বিশ্লেষণ করার ব্যবস্থা। বস্তুত বর্তমান কালের কম্পিউটার আর EDP প্রায় সমার্থক। যদি খুব জ্রুত, খুবই বেশী সংখ্যক ডাটা বা তথ্যাদি বিশ্লেষণ করতে হয় তাহলে কম্পিউটার ছাড়া অক্স কোন উপায় নেই। তথ্যাদির সংরক্ষণের ব্যাপারেও কম্পিউটারের বিশেষ ভূমিকা রয়েছে। খুব কম জায়গায় অকল্পনীয় পরিমাণ তথ্যাদি রাখা যায় এবং অত্যন্ত অল্প সময়ে প্রয়োজনমত সংরক্ষিত তথ্যাদির মধ্য থেকে ঠিক প্রয়োজনীয় তথাটি যোগাড় করা যায়। এছাড়া একটি কম্পিউটার অনেক প্রয়োজনীয় তথাটি যোগাড় করা যায়। এছাড়া একটি কম্পিউটার অনেক বক্ষের কালও করতে পারে এবং বিভিন্ন প্রোগ্রাম অক্সায়ী বিভিন্ন ধরণের ফলাফল জানাতে পারে। পূর্বোক্ত 'লিনীয়ায় প্রোগ্রামিং' কম্পিউটারে ভীষণভাবে থাপ থেয়ে যায় এবং 'গেম থিয়োরী' অনুযায়ী কম্পিউটারের সাহায়ে একটার পর একটা 'চাল'ও চালা যেতে পারে।

কিন্তু যে কথাটা মনে রাখা প্রয়োজন তা হচ্ছে এই যে এ ছেন সর্বার্থসাধক কম্পিউটারও মাকুষের পরিবর্ত নয় এবং ফলত: কম্পিউটারে যা ঢোকানোর ফলাফলও তদমুযায়ী হবে। কম্পিউটারও হবে অর্থাৎ মামুষ যা ঢোকাবে ফলাফলও তদমুযায়ী হবে। কম্পিউটারও যদ্রবিশেষ এবং এর কোন স্বকীয়তা বা নিজস্বতা বলে কিছু নেই। ইংরেজীতে যদ্রবিশেষ এবং এর কোন স্বকীয়তা বা নিজস্বতা বলে কিছু নেই। ইংরেজীতে সুন্দরভাবে বলা হয়েছে—GIGO: Garbage In Garbage Out, অর্থাৎ সুন্দরভাবে বলা হয়েছে এই তেমন ময়লাই পাওয়া যাবে।

ম্যানেজারকে নিজেই কম্পিউটার বিশেষজ্ঞ হতে হবে না। কেননা, সর্ব-বিস্তা বিশারদ হওয়া যেমন কোনও বাক্তির পক্ষে সম্ভব নয়, তেমনি তার কোন প্রয়োজনও নেই। কিন্তু ম্যানেজার জানবে কম্পিউটার যন্ত্রটা কি, কি তার চাহিদা, এতে কি ঢোকানো হচ্ছে, এর কাছ থেকে কি পাওয়া যেতে পারে-এবং কি পাওয়া যাবে না এবং ম্যানেজারের এ ব্যাপারে ধারণা অত্যন্ত স্পষ্ট থাকবে যে কি ব্যাপারে কম্পিউটারকে কতথানি বিশাস করা যায়। এই ব্যাপদর গুলো যদি মাানেজারের কাছে পরিষ্কার না থাকে তাহলে ম্যানেজারকে কম্পিউটার বিশেষজ্ঞ বা প্রোগ্রামের হাতের পুতৃল হওয়া থেকে কেউ রক্ষা করতে পারবে না।

MBO, MBE ( Management By Objective, Management By Exception )

MBO এবং MBE এই শব্দ ছটি আমরা প্রায়ই বিভিন্ন পরিপ্রেক্তিতে ব্যবস্থত হতে দেখি। MBO নামের মধ্যেই বোঝা যায় যে এর অর্থ হচ্ছে -objective বা উদ্দেশ্য সাধনের মাধ্যমে ম্যানেজ করা বা পরিচালনা করা। ব্যাপারটা যত্থানি সরল শোনাচ্ছে আদলেও ব্যাপারটি তাই। সংগঠন তথা প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য, প্ল্যান, প্রোগ্রাম ইত্যাদিকে প্রতিষ্ঠানভুক্ত কর্মীবৃদ্ধের কর্ম-কুশপতা ও আত্ম উল্লয়নের প্রচেষ্টার সংগে একাংগীভূক্ত করে যে পরিচালন-বাৰস্থা সামগ্রিকভাবে প্রতিষ্ঠানের ম্যানেজ্মেন্ট সিষ্টেম স্থির করে তাকেই আমরা MBO বলে অভিহিত করতে পারি। মাহুষের মধ্যে চিন্তাশীলতা ও কর্মপ্রবৃত্তি এই উভয় বৃত্তিই বর্তমান। MBO এমন একটা কর্মপরিবেশ বা কর্ম আবহের সৃষ্টি করে যার ফলে চিস্তা আলোচনা তথা বিচার-বিবেচনার মাধ্যমে বিভিন্ন ন্তরের ক্ষীবৃন্দ বিভিন্ন সমস্তা সমাধানের উদ্দেশ্তে আপন আপন স্থরের উদ্দেশ্য ও বাস্তবিক কর্মের নির্ধারণ এবং মূল্যায়ণ করে। ফলত: কাঞ্চ-কর্ম কতথানি হবে, কে করবে, দায়িত্ব কর্তব্য কার কতথানি থাকবে এগুলো যেমন একদিকে সংশ্লিষ্ট ক্মীবৃন্দ কর্তৃক নিধাবিত হবে, ঠিক তেমনি অপরদিকে তদ্মধায়ী কর্মদম্পন্ন হল কি না এবং যদি না হয় তাহলে তার কারণগুলো নিজের।ই খুঁজে বের করবে। অতএব ম্যানেজ্যেন্ট ডেভেলাপ্যেন্ট তথা কাজ করতে করতে কর্মীবৃন্দকে ট্রেনিং দিয়ে আরও অভিজ্ঞ এবং শিক্ষিত করে ভোলার ব্যাপারটা এই কর্মপদ্ধতির সংগে একান্তভাবে সম্পৃক্ত রয়েছে।

চিন্তা, বৃদ্ধি এবং বিচার বিবেচনার সাহায্যে ভবিষ্যৎকে উপলব্ধি করে তদফ্যায়ী উদ্দেশ্য, প্র্যান, প্রোগ্রাম ঠিক করা এবং সংগে সংগে কর্মকুশনতার নাধ্যমে সার্থকভাবে কর্মসম্পাদন করা—ম্যানেজারের এই উভয়বিধ যোগ্যতার একই সংগে পরীক্ষা হয় MBO প্রতিতে। কিভাবে এই প্রতি চালু করা যায় ?

প্রথমতঃ SWOT আনালাইদিদের সাহায্যে উদ্দেশ্যের পুংথারুপুংথ বিশ্লেষণ করা যেতে পারে।

S व्यर्-Strength वा जाता मिक छत्ना

W " -- Weakness वा वर्वन निकल्खा

O " — Opportunities বা স্থবিধেগুলো, এবং

T ,, —Threats বা বিপজ্জনক দিকগুলো

অর্থাৎ উদ্দেশুগুলোর ভালো মন্দ পূর্বাপর বিচার এই চারটি দৃষ্টিকোণে করা থেতে পারে। এগুলো আবার সংগঠনের আভ্যস্তরীণ ও বহিরংগ এই উভয়দিক থেকেই উভ্ত হতে পারে। দিতীয়তঃ, কতকগুলো কর্মধারা বা কর্মসংস্থান থাকতে পারে যেগুলোর সামান্ত পরিবর্তন বা পরিবর্ধনে অত্যস্ত বেশী ফল পাওরা যেতে পারে। এগুলোকে উপলব্ধি করতে হবে এবং খুঁলে বের করতে হবে। তৃতীয়তঃ, দীর্ঘ-সময় ও স্বল্ল-সময় এই উভয় পরিপ্রেক্ষিতেই সামৃহিক উদ্দেশ্যসমূহ স্থির করতে হবে। চতুর্থতঃ, এই উভয়বিধ উদ্দেশ্যসমূহের পূর্তির জন্ম উভয় আংগিকেরই প্রাান-প্রোগ্রাম খাড়া করতে হবে। পঞ্চমতঃ, উদ্দেশ্যসমূহ উপর থেকে নির্ধারিত হবে না। একদিকে সংগঠন ও অন্তদিকে বিভিন্ন উপর থেকে নির্ধারিত হবে না। একদিকে সংগঠন ও অন্তদিকে বিভিন্ন বিভাগ তথা অরের ক্মীবৃন্ধ—একের চাহিদা ও অপরের যোগ্যতা ও সদিছে। —উভয়ের টানাপোড়েনে উদ্দেশ্য নির্ধারিত হবে।

এইভাবে উদ্দেশ্য নিরূপিত হল। এইবার আসছে কাজ ও কাজের মূল্যারণের দিকটা।প্রথমতঃ প্রত্যেক শুরের প্রধান প্রধান কর্মী বা কর্মনায়কের স্ল্যারণের দিকটা।প্রথমতঃ প্রত্যেক শুরের প্রধান প্রধান কর্মী বা কর্মনায়কের দায়িত্ব, কর্তবা, ক্ষমতা ইভ্যাদির দিকটা দৃচদংবন্ধ করতে হবে। এরপর বিভিন্ন কর্মনায়কদের মধ্যে পারস্পরিক সম্বন্ধ ও উপরশুর-নীচ্ন্তরের সংস্থান ও সম্বন্ধ ক্যানায়কদের হাপন করতে হবে। সংগে সংগে এটাও দেখতে হবে যে বিভিন্ন কর্মনায়কদের স্থাপন করতে হবে। সংগে সংগে এটাও দেখতে হবে যে বিভিন্ন কর্মনায়কদের স্লায়ণের পদ্ধতি যেন স্থানায়ক ওক্ত কর্মনায়ক যেমন একদিকে নিজেই স্থানিবিত পদ্ধার কর্মের মূল্যায়ণ উক্ত কর্মনায়ক যেমন একদিকে নিজেই স্থানিবিত পদ্ধার কর্মের মূল্যায়ণ উক্ত কর্মনায়ক যেমন একদিকে নিজেই স্থানায়বিত পারবে, ঠিক তেমনি বিভাগীয় প্রধানও যেন কাজের ভ্লক্রটীর কথা করতে পারবে, ঠিক তেমনি কিজ্ম হর্বলতা এই উভয়বিধ কারণেই কাজকর্মে সংস্থানের হ্বলতা এবং কর্মার নিজম্ব হ্বলতা এই উভয়বিধ কারণেই কাজকর্মে সংস্থানের হ্বলতা এবং কর্মার নিজম্ব হ্বলতা এই উভয়বিধ কারণেই কাজকর্মে স্থানাকল্য আসতে পারে। বস্তুত: কোনও কর্মসম্পাদনে অসাফল্যের কারণ-জ্বো যদি ধোলাখুলি এবং সর্বতোম্থী আলোচনার পর স্থিরীকৃত হয় তাহলে গুলো যদি ধোলাখুলি এবং ক্রমনা ও বোঝা যায় ঠিক তেমনি ভবিদ্যতে যাতে প্রকৃত কারণগুলো যেমন ভানা ও বোঝা যায় ঠিক তেমনি ভবিদ্যতে যাতে প্রকৃত কারণগুলো না আসে তাও নিশ্চিত করা যায়। কাড়েই scapegoat পুর্বার অসাকল্য না আসে তাও নিশ্চিত করা যায়। কাড়েই scapegoat

খুঁজে বের করা বা পাপী খোঁজা যদি এই আলোচনার উদ্দেশ্য না হয় তাহলে কর্মীবৃদ্দের নিজস্ব দোষক্রটিও ঠিকঠিক ধরা পড়ে। এর ফলে একদিকে যেমন অভিজ্ঞতা ও কর্ম-নিপুণতা বাড়ে অক্সদিকে তেমনি কর্মীর জ্ঞান ও নৈপুণ্য বাড়াবার কতটা প্রয়োজনীয়তা আছে তাও বোঝা যায়। তৃতীয়তঃ কর্মীবৃদ্দের ব্যক্তিগত শক্তিমতার মৃল্যায়ণ করতে হবে। উচ্চতর পদে উন্নীত করতে হলে একদিকে যেমন উক্ত পদের প্রয়োজন ও চাহিদার কথা ভাবতে হবে, অপর দিকে তেমনি কর্মীর ব্যক্তিগত দক্ষতা ও শক্তিমতার কথাও ভাবতে হবে। এই মৃল্যায়ণ একমাত্র উচ্চতর পদের লোকই করবে।

অতএব দেখা যাছে MBO একটা দাম্ছিক পদ্ধতি যার মাধ্যমে কর্ম ও কর্মীর যোগাযোগ অত্যন্ত স্বাভাবিক ও স্বচ্ছল হয়ে ওঠে। MBE হচ্ছে প্রায় এর উল্টো ব্যাপার। প্রত্যেক কর্মবৃত্তেই, ব্যবসায়িক, সামাজিক, আর্থনীতিক ইত্যাদি সকল প্রকার কর্ম-ধারায়ই, কিছু কিছু কর্ম, কর্মধারা বা কর্মের অংশ রয়েছে যেগুলো উক্ত কর্মবৃত্তের পক্ষে অত্যন্ত প্রয়োজনীয় ও গুরুত্বপূর্ব। এগুলোর সামান্য বিবর্তনে সামগ্রিক কর্মবৃত্তি সাংঘাতিকভাবে বিবর্ধিত বা পরিবর্তিত হয়। একটি কর্মধারায় একটু কিছু পরিবর্তনে হয়তো সামগ্রিকভাবে উৎপাদনের হার ও মাত্রা বহুগুণ বেড়ে য়ায়। প্রসংগত প্যরেতো সাহেবের (Pareto) একটা নিয়মের উল্লেখ করা চলে: কার্য ও কারণের পরিপ্রেক্ষিতে বেশীরভাগ কার্যই স্বল্লতর সংখ্যক কারণের ফল হিসেবে উদ্ভূত হয়। ফলতঃ এই কারণগুলো খুঁজে বের করে সেগুলোর উপর যথাযোগ্য মর্য্যাদা আরোপ করলে কার্য সম্পাদনে সর্বোত্তম ফললান্ড করা যেতে পারে।

নেট-ওয়ার্ক আলোচনায় আমরা ক্রিটিক্যাল পাথ বা সক্ষটজনক পথ কাকে বলে দেখেছি। এটা MBE বা Management By Exception-এর একটা উদাহরণ। ম্যানেজারকে ক্রিটিক্যাল পথেই তার নিজস্ব সামর্থ্য চেলে দিতে হবে। অতএব ম্যানেজারের কাজ হচ্ছে যে কোনও কর্মবৃত্তের মধ্য থেকে সক্ষটজনক পথ বা ঐ ধরণের গুরুত্বপূর্ণ কর্ম্মধারা খুঁজে বের করা ও তার উপর মনোনিবেশ করা। বস্তুতঃ বিশাল বিশাল কর্মযক্তে সকল কাজে সমান দৃষ্টি দেওয়া কোন ম্যানেজারের পক্ষেই সম্ভব নয় এবং তার কোন প্রয়োজনও নেই। MBEর সাহাব্যে ম্যানেজার বাদ দিতে দিতে ঠিক সেই কর্মধারাটিকেই খুঁজে বের করে হেটা সুইচের মত কাজ করে। সুইচ টিপলে বেমন গোটা বর

আলোকিত হয়। ঠিক তেমনি উক্ত কর্মধারার আবশ্যক নিয়ন্ত্রণের মাধ্যমে ম্যানেজার দর্বোত্তম ফল অর্জন করে। আর ফল অর্জনই যেহেতু ম্যানেজারের আদল লক্ষ্য সেজক্য আদল কাজটিকে হাতে রেখে অপেক্ষাকৃত কম গুরুত্বপূর্ণ কাজগুলো ম্যানেজার তার সহকারীদের উপর ক্যন্ত করতে পারে।

MBO না MBE—কোন্ পদ্ধতিটা কোনও সংগঠনে চালু করা হবে এবং কোন্টা বেশী ভালো হবে এই প্রশ্নের উত্তর সংগঠনের নিজস্ব প্রয়োজন এবং উত্তর সমস্তাসমূহের চাহিদার পরিপ্রেক্ষিতেই বিচার করে দেখতে হবে।

এতক্ষণ ধরে আমরা বিভিন্ন টেক্নিকের সম্বন্ধে এই যে আলোচনা করলাম তাতে একটা জিনিস নিশ্চয়ই পরিফার হয়ে ওঠে যে এই টেকনিকগুলো কোনও স্বার্থসাধক বা স্ব রোগছর প্রা-পন্ধতির কথা বাৎলে দেয় না। সমস্তা সনাধানের ক্ষেত্রে প্রচলিত জ্ঞান-বিজ্ঞানের বৃক্তিসম্মত প্রয়োগেই এই টেকনিক-সমূহের উদ্ভব হয়েছে ৷ এই টেকনিকগুলোর প্রয়োগ-সাফল্যের জন্ত অমুকৃল পরিপ্রেক্ষিতের যথেষ্ট প্রয়োজন রয়েছে। রোগের উৎস ঠিকমত নির্ণয় হলে পরেই ঔষধের বিধান দেওয়া যায় এবং দেই ঔষধ ব্যবহারে আরোগ্য লাভ করা যায়। কাতেই সর্বপ্রথমে সমস্থার গতি-প্রকৃতির অনুধাবন করাই সবচেয়ে জরুরী ব্যাপার। কিছু টেকনিকের দাহায্যে সমস্তাটার প্রকৃতি উপলব্ধি করা বায়, কিছু টেকনিকের সাহায্যে সমস্তা সমাধানের পছা-পদ্ধতি স্থির করা যায়. আবার কিছু টেকনিকের মাধ্যমে সেই নির্ধারিত পদ্বা-পদ্ধতির স্তুষ্ট্রপ্রাগ ঘটানো যায়। কিন্তু ম্যানেজারের আপন দক্ষতার উপরেই নির্ভর করে যে সঠিক টেকনিকের নির্বাচন ও প্রয়োগ ঘটবে কি না। অতএব, সর্বশেষ যে সিদান্তে আমরা পৌছাই তা এতক্ষণ ধরে আলোচিত স্ত্রেরই পুনরাবৃত্তি: যে কোনও সংগঠন তথা প্রতিষ্ঠানে ম'রুষই আসল বিবেচ্য বিষয় এবং সেজন্ত মানবিক সম্পদের উল্লহ্ন ও যথোপযুক্ত ব্যবহারের মধ্যেই লুকিয়ে আছে প্রগতির চাবিকাঠি। তাই মাত্র্য ও মানবিক সমস্তাগুলোই আমাদের প্রধান ভাবনা ভিন্তার বিষয় হওয়া উচিত।

## ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ও আমাদের দেশ

এই পর্যান্ত আলোচনায় আমরা ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান কি ও কেন এবং ম্যানেজার—এই ব্যাপারগুলোরই অবতারণা করেছি এবং ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানের উৎপত্তি ও বিকাশের ধারার উপরেও এক সংক্ষিপ্ত আলোকপাতের চেষ্টা করেছি। উৎপাদন কার্যে মাহ্রম ও মাহ্রমী শ্রমের ভূমিকা যে প্রধান গুরুত্বপূর্ণ বিষয়, এ কথাটাও আমরা অন্থাবন করার চেষ্টা করেছি। ফলতঃ মাহ্রমকে দিয়ে কিভাবে সর্বোত্তম কাজ করানো যায়, মাহ্রমের কাছ থেকে কিভাবে সবচেয়ে বেশী কাজ আদার করা যায় তার পন্থা-পদ্ধতি নিয়েও আমরা বেশ কিছু তত্ত্বের আলোচনা করেছি। সবশেষে কিছু ম্যানেজমেন্ট টেকনিকসের পরিচর দিয়ে আমরা 'ম্যানেজমেন্ট ও ম্যানেজার'নিয়ে এই সংক্ষিপ্ত আলোচনার ইতি টেনেছি।

এবারে উপসংহারে আমাদের দেশ এবং এথানকার ম্যানেজমেণ্টের ধর্ণ-ধারণ নিয়ে কিঞ্চিৎ বিবেচনা করে আমরা এই পুস্তকের পরিসমাস্তি ঘোষণা করব।

পৃথিবীর যাবতীয় দেশসমূহকে সাধারণভাবে উন্নত ও অফুন্নত এই ছইভাগে ভাগ করা যায়। কিন্তু কানা ছেলেকে কানা বললে ভার খুব রাগ হয়। তাই অভুন্নত দেশ না বলে, উন্নয়নশীল দেশ বা উন্নতিকামী দেশ নামে পৃথিবীর বেশীরভাগ দেশকে চিহ্নিত করার একটা ধারা গড়ে উঠল, অর্থাৎ বড়লোক আর গরীবের যে পার্থক্য সেটাই উন্নত আর উন্নয়নশীল এই তুই অভিধায় পৃথিবীর যাবতীয় দেশগুলোর ব্যাপারে প্রযুক্ত হয়েছে।

কোন দেশ ও জাতি খ্ব গরীব আবার কোন কোন দেশ সাংঘাতিক ধরনের সম্পদশালী। বস্ততঃ বেশীরভাগ দেশই গরীব, অল্ল কয়েকটি দেশ মাত্র ধনী। কিন্তু কেন? এই পার্থকার কারণ কি? যে কোনও সমাজেই দেখা যায় যে কিছু ধনবান লোক থাকে মাথার ওপর আর নীচের দিকে বেশীর ভাগ লোকই থাকে গরীব। এই গরীব ও ধনীর ধারণা কিন্তু শুধুমাত্র আপেক্ষিকই নয়, অনেকাংশে সামাজিকও বটে। ভারতবর্ধের গরীব লোক

আর ইরোরোপ আমেরিকার গরীবলোক এক নয়। ভারতবর্ষে যে স্তরের জীবন যাত্রার প্রণালীকে আমরা ধনবান পর্য্যায়ভুক্ত করি আমেরিকার জীবন-যাত্রার মানের বিচারে তা মোটেই ধনী পর্যায়ভূক্ত নয়। কোনও দেশ উন্নত বা অনুত্রত কি না তা উক্ত দেশের অন্তর্ভুক্ত জনসাধারণের জীবন্যাপনের মানের উপরে নির্ভর করে। জীবনযাত্রার মান ব্যাপারটা কি? জীবনযাত্রার মান বলতে মোদ্দা কথায় যা বোঝানো যায় তা হচ্ছে কে কেমন খায়, কেমন কাপড়-চোপড় পরে, কেমন বাড়ীতে থাকে, গাড়ী-বোড়া কেমন ব্যবহার করে, ছুটি-ছাটা কেমনভাবে কাটায়, দানধ্যান করার মতো পয়সা কড়ি আছে কি না, ছেলেমেয়েদের কি ধরনের শিক্ষা দেয়, কোন্ধরণের সুল কলেজে ছেলেমেয়ে-দের পড়ার, অবসর বিনোদন কিভাবে করে, কি ধরণের বন্ধু-বান্ধব বা ক্লাবে মেলামেশা করে ইত্যাদি ইত্যাদি। কোনো দেশের অর্থাৎ সামগ্রিক ভাবে জাতির বিচারে আমরা দেখব যে জাতীয় আয় কত এবং গড়পড়তা ব্যক্তিগত আয় কত অথাৎ লোকসংখ্যার অন্তপাতে জাতীয় আয় কিভাবে ক্রমশঃ বাড়ছে বা কমছে এবং তা কেমনভাবে সেই দেশের জনসাধারণের মধ্যে বন্টিত হচ্ছে। আরোও বিশদ করে দেখলে দেখতে হবে, গড়পড়তা হিসেবে প্রতি ব্যক্তি পিছু কত তেল, ষ্টিল, ইলেকট্রিসিটি বা কর্মলা ব্যবহার হচ্ছে, লোকসংখ্যার অনুপাতে কত মোটরগাড়ী, জাহাজ, এরোপ্লেন, টি. ভি. বা রেফিজারেটার উৎপন্ন হচ্ছে এবং ব্যবহৃত হচ্ছে। অর্থাৎ সোজা কথার প্রতি লোক পিছু জাগতিক সম্পদ ব্যবহাবের পরিমাণ যদি বেণী হয় তবেই কোনও দেশকে আমরা সমৃদ্ধশালী বলতে পারি।

জাগতিক সম্পত্তি মূলত: শিল্লজাত সামগ্রী। যে সমস্ত বস্তগুলোকে সম্পত্তি বলে গণ্য করা যায় সেগুলো সবই কোনো না কোনো শিল্লের উৎপন্ন সামগ্রী। বলে গণ্য করা যায় সেগুলো সবই কোনো না কোনো শিল্লের উৎপন্ন সামগ্রী। তাই বলা হয় যে শিল্লই সমস্ত ধন-সম্পদের উৎস। বস্তত: শিল্লের উন্নতির তাই বলা হয় যে শিল্লই সমস্ত ধন-সম্পদের উৎস। বস্তত: শিল্লের উন্নতির যে সমস্ত মধ্যেই অর্থনৈতিক দিক থেকে উন্নত বলি তার প্রত্যেকটিই শিল্লে দেশকে আমরা অর্থনৈতিক দিক থেকে উন্নতিকামী বা উন্নয়নশীল দেশের উদ্দেশ্য বিশেষভাবে সমৃদ্ধ। তাই যে কোনও উন্নতিকামী বা উন্নয়নশীল দেশের উদ্দেশ্য বিশেষভাবে সমৃদ্ধ। তাই যে কোনও বিশাবি দিল্ল কিব্ল না হন্দ, দেশের বেশীর ভাগ দেশের অর্থনীতি যদি একান্তভাবে শিল্ল নির্ভর না হন্ন, দেশের বেশীর ভাগ লোকের জীবিকা যদি শিল্ল থেকে না আদে তাহলে আমরা সমৃদ্ধির মূপ দেপতে লোকের জীবিকা যদি শিল্ল থেকে না আদে তাহলে আমরা সমৃদ্ধির মূপ দেপতে

পারবো না। দেশ তথা জাতিকে ক্বিভিত্তিক অর্থনীতির শৃল্প থেকে মৃক্তি দিয়ে বিভিন্ন আহ্বংগিক কর্মধারায় না ছড়িয়ে দিতে পারলে অর্থনৈতিক উন্নয়ন কথনও সম্ভব নম্ব। তাই অর্থনৈতিক উন্নতি সাধন করা আর শিল্পে ক্ষতে উন্নতি ঘটানো প্রায় সমার্থক কথা।

ক্রত শিল্পায়ন কিভাবে করা যায় ? শিল্পে ক্রত উন্নতি ঘটাতে হলে কি কি প্রাথমিক শর্তের পূর্তি অবশ্য প্রয়োজনীয় ? কেন কিছু দেশ বহু চেষ্টা করেও শিল্পে ক্রত উন্নতি দেখাতে পারছে না ? কেন ধনী ও দরিজ দেশের অর্থ-নৈতিক অবস্থার যে ব্যবধান তা ক্রমশঃ বিস্তৃত্তর হচ্ছে ?

আমরা জানি যে উৎপাদনের উপাদান প্রধানত: চার প্রকারের—জ্মি, শ্রম, মূলধন এবং উদ্ভোগ। ভূমির অর্থ হচ্ছে প্রাকৃতিক সম্পদ প্রকৃতি যা দেয় যতটা দেয় তার চেয়ে বেশী আমরা বাড়াতে পারি না। আমরা এর ব্যবহার করি, এর রূপান্তর ঘটিয়ে অন্তকিছু তৈরী করতে পারি—কিন্তু এর পরিমাণ বাড়াতে পারি না। শ্রমের দালায়ে প্রাকৃতিক সম্পদের রূপান্তর ঘটানোই উৎপাদনের লক্ষ্য। শ্রম হই প্রকারের—কায়িক এবং মানসিক। উন্নয়নশীল দেশে এই ছই উপাদানের হয়তো কোনও অভাব নেই। কিন্তু মূলধন ও উজোগের অভাবই হচ্ছে উল্লয়নশীল দেশের আসল সমস্তা, গল্পাতিসমূহকে মুলধন বলা হয়—এগুলো হচ্ছে উৎপাদনের হাতিয়ার। কিন্তু সঞ্চয় ছাড়া যন্ত্রপাতি উৎপাদন হতে পারে না। লোকে যা উপার্জন করবে তার কিছু অংশ সঞ্চয় করবে। সেই সঞ্চয় উৎপাদনে বিনিয়োগ হবে এবং তার ফ্লে যন্ত্রপাতি তৈরী হবে। মূলধন বলতে টাকাকড়ির সঞ্ম থেকে যন্ত্রপাতি পর্যান্ত সবকিছুই বোঝায়। কিন্তু টাকাকড়ির সঞ্চয় থেকে যন্ত্রপাতির উৎপাদন—এই বিরাট ব্যাপারটার মধ্যে কারিগরী যোগ্যতা তথা ক্ষমতার এক বিশেষ ভূমিক। রয়েছে। অভন্নত দেশসমূহে এই কারিগরী ্যোগ্যতার বিশেষ অভাব রয়েছে। গরীব দেশে আয় কম, তাই সঞ্য কম; ফলে বিনিয়োগও কম। বিনিয়োগ কম বলে আয় কম। ফলত: সঞ্য় ও আায়ের এক ছ্টচক্র এই সব দেশে কাজ করে। এই সঞ্চয়ও না হয় নানাভাবে বাড়ানো গেল—কিন্ত তাতেই সমস্তার সমাধান হয় না। বলা যা**য় সম**স্তার এথানে শুরু। অনুয়ত দেশের যা প্রধান অভাব তা হচ্ছে উল্পোগের। উল্লোগ এক ধরণের প্রবৃত্তি যা গতিশীল এবং স্বচ্চন্দ। আপন প্রেরণায় উদ্ধুদ্ধ হয়ে কিছু লোক লাভ-লোকসানের ঝুঁকি নিয়ে কাজে ঝাঁপিয়ে পড়ে। এরা জমি, শ্রম ও মূলধন নিধুক্ত করে কারিগরী দক্ষতার সন্নিবেশে আপন আপন জ্ঞান ও বুদ্ধির সাহায্যে নৃতন নৃতন বস্তুর উৎপাদনে নিজেকে নিযুক্ত করে। সভ্যতার বিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে কিছু জাতি বা দেশ যেমন একদিকে এগিয়ে গেছে তেমনি অপর দিকে কিছু দেশ অনেকথানি পিছিয়ে গেছে। এর কারণ হচ্ছে প্রধানত: ব্যক্তিগত উচ্চোগের তারতম্য। যে দেশ জড়তার শৃল্পলে নিজেকে জড়ায়নি, যে দেশে নৃতন নৃতন চিন্তা ভাবনায় নৃতন নৃতন কর্ম-প্রচেন্টা উৎসাহ পেয়েছে দেই দেশ আগে এবং জত শিলোমত হয়েছে। আমরা জানি গ্রেট ব্রিটেনে অইাদশ শতাকীর দিতীয়ার্দ্ধে শিল্প বিপ্লবের স্ত্রণাত হয়েছিল। যে স্টীম-ইঞ্জিন থেকে শিল্প-বিপ্লবের গুরু সেই স্টীম ইঞ্জিন কিন্তু প্রথমে ফ্রান্সেই আবিষ্কৃত ক্ষেছিল। তৎকালীন ফরাসী সমাজ এই আবিষ্ণারটিকে মাথা তুলে উঠতে দেয়নি। ফলত: ফরাসী দেশ ও জাতি শিল্প বিপ্লব গুরু করার প্রথম স্থাগ থেকে বঞ্চিত হয়েছিল। পক্ষান্তরে, গ্রেট প্রিটেনের সামাজিক ও অর্থনৈতিক আবহাওয়া শিল্পের বিকাশ তথা নৃতন নৃতন ধ্যান-ধারণার ব্যবহারিক প্রয়োগের পক্ষে অত্যন্ত অনুক্ল ছিল। তাই ফরাসীরা যধন ফরাসী বিপ্লবের রাজনৈতিক ডামাডোলে জড়িয়ে পড়েছে, গ্রেট ব্রিটেন তখন বৃহদায়তন শিল্লস্থাপনের পথে অনেকথানি এগিয়ে গেছে। সে যাই হোক, আসল কথাটা হচ্ছে এই যে উত্যোগহীনতার ফলে পৃথিবীর বেশীর ভাগ দেশ আর্থিক প্রগতির ভিত্তিতে অনেকখানি পিছিয়ে রয়েছে।

উন্নয়নশীল দেশের। খুব তাড়াতাড়ি অর্থনৈতিক উন্নতি করতে চাইছে।
শিল্পোন্নত দেশগুলোর মধ্যে যারা বনেদী অর্থাৎ গ্রেট বিটেন, আমেরিকা
বুক্তরাষ্ট্র বা পশ্চিম ইউরোপের দেশগুলো যে সম্বে এবং যে ভাবে নিজেদের
বুক্তরাষ্ট্র বা পশ্চিম ইউরোপের দেশগুলো তার চেরে অনেক তাড়াতাড়ি
শিল্পোন্নয়ন ঘটিয়েছে, উন্নতিকামী দেশগুলো তার চেরে অনেক তাড়াতাড়ি
শিল্পোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তারিক দৃষ্টিতে দেখলে বলা যায় পশ্চিমী
শিল্পোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তারিক দৃষ্টিতে দেখলে বলা যায় পশ্চিমী
শিল্পোন্নয়ন ঘটাতে চাইছে। তারিক ব্যবস্থা থেকে ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা অনেক
শিল্পোন্নত দেশগুলো সামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থা থেকে ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা বা
আগেই পৌছিয়ে গিমেছিল। এবং বর্ত্তমানে তারা কল্যাণমূলক ব্যবস্থা বা
অথবিবাহে state এ পরিণত হওয়ার কম বেনী চেষ্টার নিষ্ক্ত রয়েছে। অনুনত
ক্রেপ্রার বেনীর তাগই কৃষিপ্রধান; এবং তাই সামন্ততান্ত্রিক বা প্রারসামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থার অস্বীভূত। কোনও অনুনত দেশই আন্ত্র আর অনুনত

থাকতে চাইছে না-তারা ক্লাগছে। তাই আমরা এদের উন্নতিকামী দেশ বলছি। তথু উন্নতি করতে চাইছে বললে ভূল হবে—অতি ব্ৰুত উন্নতি করতে চাইছে। কেননা এদের দেশের অনসাধারণ ব্ঝতে পেরেছে যে ইউরোপ-আমেরিকার জনসাধারণ যে স্থপ সাচ্চন্দ ভোগ করে সেই স্থ স্বাচ্চন্দ ভোগ করার মধ্যে জীবনধারণের সার্থকতা নিহিত রয়েছে। ফলত: উন্নতিকামী দেশসমূহের জন-নায়কদের ভাবতে হচ্ছে কী করে সবচেয়ে জ্রুত শিল্পোময়ক ঘটানো বায় এবং কী করে তাদের দেখের জনস্যধারণকে আগতিক স্বাচ্ছদের সকল ত্থ অবিলম্ভর দেওয়া যায়। বর্তমান কালের শিলোয়ত দেশগুলোর সামনে কিন্তু এই সমস্তা ছিল না। ফলতঃ তারাপ্রথমে সামস্ততত্ত্ব থেকে দেশকে ধনতত্ত্বের সমাজ ব্যবস্থাতে নিয়ে যেতে কোনও বিশেষ বেগ পাননি। ফ্রত শিলায়ন হওরার পর এবং শিলসমূদ সমাজ ব্যবস্থা গড়ে-ওঠার পরই তারা ক্ল্যাণ-মূলক ব্যবস্থার কথা ভাবতে পেরেছে। অর্থাৎ সামগ্রিক ভাবে দেশের জনসাধারণকে সমৃদ্ধ জীবন যাপনের স্বযোগ দেবার কথা সমৃদ্ধি লাভ করার আনেক পরেই ভেবেছে। কিন্তু বর্তমানকালের উন্নতিকামী দেশসমূহের সামনে এ স্থােগ মাটেই নেই। একদিকে যেমন জত শিল্পায়ন ঘটাতে হবে, অন্ত-দিকে ঠিক তেমনি এই শিলায়নের যে লাভ, তা সমগ্র জনসাধারণের মধ্যে বণ্টন করে দিতে হবে।

ক্ষাতঃ বেশীর ভাগ উন্নতিকামী দেশ ক্রত অর্থনৈতিক উন্নয়নের ক্রন্ত শিল্পায়নের উপর বিশেব ভারে দিছে। কিন্তু কিভাবে এই শিল্পায়ন হবে ? উন্নত দেশগুলো বনতান্ত্রিক ব্যবহা অর্থাৎ ব্যক্তিগত মালিকানার শিল্প-উত্যোগ স্থাপন এবং লাভ অর্জনের যে পক্ষতি তার মাধ্যমেই উন্নতিলাভ করেছে। সাম্যবাদী বা সমাজতান্ত্রিক দেশগুলো রাষ্ট্রীয় মালিকানার মাধ্যমে শিল্প-উত্যোগ স্থাপনের পথে এগিরেছে। কিন্তু তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলো অর্থাৎ বারা এই মূল তৃই গোণ্ডীর বাইরে তারা ব্যক্তিগত উত্যোগ ও রাষ্ট্রীয় উত্যোগ এই উভর ব্যবহার সংমিশ্রেণে এক নৃতন পদ্ধতির অনুসরণ করছে। এই ব্যবহাকে মিশ্র পদ্ধতি নামে অন্তিহিত করা যায়। অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ তথা অতিবৃহৎ শিল্প-সমূহের ব্যাপারে রাধীয় উত্যোগকে প্রাধান্ত দেওয়া হয়েছে। কিন্তু অত্যান্ত ব্যবহার ক্য গুরুত্বপূর্ণ শিল্পের ব্যাপারে ব্যক্তিগত মালিকান। এবং ব্যক্তিগত উ্ত্যোগকে উৎসাত্ত দেওয়া হছে। এই মিশ্র ব্যবহার উদ্দেশ্য অতি মহৎ।

ধনতান্ত্রিক ব্যবহায় যে স্থকনগুলো পাওয়া যায়—দেগুলো কোনও ব্যক্তিনিশেষকে অর্জনের স্থােগ না দিয়ে বৃহত্তর স্থার্থের থাতিরে রাই নিজের হাতেই রাথতে চায়। আবার তেমনি ব্যক্তির নিজস্ব উষ্পম এবং উন্থোগকে একেবারে বন্ধ না করে দিয়ে নির্থারিত শিল্পকে বিতারের স্থােগ দেওয়া যায়। ফলতঃ উভয় ব্যবস্থার স্থফলগুলোকে একই দলে অর্জন করা যায় এবং প্রগতির গতি ত্রাম্বিত হয়। কিন্তু কার্যক্রের অনেক সময় দেখা যায় যে উভয় ব্যবস্থার স্থফলগুলোর পরিবর্তে উভয় ব্যবস্থার ক্রটিগুলোই এক সঙ্গে অর্জন করার মত পরিস্থিতির উদ্ভব হচ্ছে। সে যাই হােক, আজকের হনিয়ায় উয়তিকামী দেশ-গুলোর সামনে দকল দিক দিয়ে বিচার করলে এই পথার চেয়ে আদর্শতর কোনও পথ খোলা নেই।

অন্ন-বন্ত্ৰ-গৃহ এই মৌল সমস্মাগুলোই নয়, শিক্ষা, স্বাস্থ্য, পথঘাটের নিরাপন্তা তথা সর্ববিধ জাগতিক স্থ স্থবিধার ব্যাপারে আজকালকার ব্যক্তিমানুর तारिहेत वा मतकारतत पूथारणकी। **आक्रकानकात** तांहे-वावशारक हेव्हा हरे হোক আর অনিচ্ছারই হোক কল্যাণকারী ভূমিকা নিতে হচ্ছে এবং ফলতঃ জীবনের সর্বক্ষেত্রে রাষ্ট্রের অমোদ প্রভাব এবং ধবরদারী তথা অভিবাবকত্ব অত্যন্ত প্রকট হয়ে উঠছে। তাই ওধুমাত্র পুলিশ বা মিলিটারীই নয়, জীবনের সর্বক্ষেত্রে নেতৃত্ব দেবার জন্ম রাষ্ট্রকে এক বিরাট প্রশাসনিক কাঠামো তৈরী করতে হচ্ছে। এই নেতৃত্ব সার্থক করতে হলে স্থদক প্রশাসকের প্রয়োজন। কিছ এই সুদক্ষ প্রশাসক কোথার পাওরা যাবে? উন্নতিকামী দেশ-সমূহের সামনে যে প্রধান সমস্তাগুলো রয়েছে তা যে মূলধনের অভাব, উদ্যোগহীনতা এবং Managerial skill-এর অভাব, তা আমরা আগেই দেখেছি। অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে নেতৃত্ব দিরে রাষ্ট্র নিজেই উদ্বোগ নিচ্ছে এবং মূলধন সংগঠনের চেষ্টা করছে। রাষ্ট্র আদলে একটি ব্যক্তিক স্বা অর্ধাৎ হে জনমণ্ডলী নিয়ে রাষ্ট্র সংগঠিত দেই জনমণ্ডলীর বৈশিষ্ট্য আচার বাবহার দোধ-গুণ ইত্যাদি রাষ্ট্রতে বৰ্তায়। তুৰু অৰ্থ নৈতিক ক্ষেত্ৰেই নেতৃত্ব দেবার জন্ত বেধানে প্রকৃত কর্মীর জভাব, দেধানে সামাজিক তথা সর্ববিধ ব্যাপারে নেতৃত্ব দেবার লোক কোথার পাওয়া যাবে? দক্ষ ম্যানেজার বা প্রশাসক তাই আজকের রাষ্ট্রব্যবস্থার অত্যন্ত জ্বননী প্রব্রোজন। এই জাতীয় লোকেদের অভাবই থেকোনও উন্নতিকামী দেশের সামনে প্রধান সমস্তা। বিবেকানন বেমন বলেছিলেন-

আমাকে আরও হৃটি মানুষ দাও আমি নতুন ভারত গড়ে দেব—এ কথাটার অন্তর্নিহিত ভাবটি আজকেও সত্য। মানুষই আসল সম্পদ এবং আসল সমস্তা।

প্রাক্ স্বাধীনতা কালে ইংরেজ সরকার তারতবর্ধের জন্ম এক ধরনের প্রশাসন ব্যবস্থা গড়ে তুলেছিল। ইংরেজের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল তারতকে এক্যবদ্ধ রাখা, ইংরেজের তাঁবে রাখা এবং যতদ্র সম্ভব বেশী সম্পদ আহরণ করা। তারতবর্ধ বা এখানকার লোকজনের স্বার্থ ইংরেজের কাছে মোটেই প্রধান ছিল না, গ্রেট রুটেনের স্বার্থই তারত শাসনের মাপকাঠি ছিল। তারতবর্ধ স্বাধীনতা পেল ১৯৪৭ সালে। তারতবর্ধের লোকজনের আশাআকাল্যা এবং উদ্দীপনা তথন থেকে অন্ধ ধাঁচে বইতে লাগল। এরা যে তথ্মাত্র পাওয়া পরার সমস্থার সমাধান চাইল, তাই নয়, পৃথিবীর অন্ধান্থ উন্নত দেশগুলোর মত নিজেদেরও অবহার পরিবর্তন চাইল। এর জন্মে এরা অপেক্ষা করতেও আর রাজী নয়—"আভী কর, জলদি কর" গোছের একটা মনোর্ভিও এদের মধ্যে ক্রমশঃ অত্যন্ত জোরদার হয়ে উঠলো। ফলতঃ আজকের প্রশাসকদের কাছে ভারতবর্ধের জনগণের প্রত্যাশা অনেক। তাই আজকের প্রশাসন ব্যবস্থার দায়িত্ব পূর্বের তুলনায় ভর্ম যে অনেক বেড়ে গেছে তাই নয়, অনেক বেশী গুরুত্বও অর্জন করেছে।

আত্রকের সমস্তা শুধু ব্যক্তির সমস্তাই নয়, পদ্ধতিরও সমস্তা। একদিকে যেমন উত্যোগ এবং Managerial skill-এর অভাব রয়েছে অক্তদিকে তেমনি অর্থনৈতিক উন্নয়নের উপযোগী আবহ তথা ম্যানেজমেন্ট পদ্ধতিরও অভাব রয়েছে। অর্থাৎ উপযুক্ত ব্যক্তির যেমন অভাব তেমনি ব্যক্তির বিকাশের পক্ষে অমুক্ল পরিবেশেরও অভাব। এই হুই-এ মিলে আমানের সমস্তা আরও বাড়িয়ে তুলেছে। পূর্বে আলোচিত স্টীম ইঞ্জিনের কথাতেই আবার আসা যাক। তদানীস্তন ফরাসী সমাজ যেহেতু ন্তন উত্তম ও উত্যোগের পক্ষে অমুক্ল ছিল না, সেহেতু স্টীম ইঞ্জিনের মত বুগান্তকারী আবিদ্ধারকে মাথা তোলার স্থযোগ দেয়নি। আমানের দেশে যেখানে পৃথিবীর প্রায় একত্তীয়াংশ লোক বাস করে, সেথানে ব্যক্তিগত প্রতিভার হয়ভো আসলে তেমন অভাব নেই। আসল অভাব যা তা হচ্ছে ব্যক্তিগত প্রতিভার বিকাশের পক্ষে উপযুক্ত স্থযোগের অভাব। এই স্থযোগ শুধু যে সামান্তিক

বা অর্থনৈতিক তাই নয়, সংগঠনগত এবং পদ্ধতিগতও বটে। এই প্রসক্ষে আমরা পূর্ববর্তী অধ্যায়সমূহে আলোচিত ব্যক্তি ও সংগঠনের পারম্পরিক কথা শারণ করতে পারি।

সামাজিক ও অর্থনৈতিক ক্ষেত্রে উন্নয়নের প্রধান দায়িত্ব ইচ্ছায়ই হোক আজ বেহেতু রাষ্ট্রকে এগিয়ে এসে নিতে হয়েছে, সেজন্ত রাষ্ট্রকে এ ব্যাপারে বিশেষ দৃষ্টি রাখতে হবে। প্রশাসন বা Administration. আসলে স্থিতাবস্থা বজায় রাখার পক্ষে অন্তক্ল নীতি নির্ধারণ এবং পরিচালনা করা ছাড়া আর কিছুই নয়। কিন্তু উন্নতি করতে হলে বা বর্তমান অবস্থার পরিবর্তন ঘটাতে হলে নৃতন ভাবনা চিন্তা, নৃতন পরীক্ষা-নিরীক্ষা এবং কর্ম-পরিচালনার ক্ষেত্রে নৃতন চিন্তা-ভাবনার প্রয়োগ করতে হবে। একেই বলা যায় ম্যানেজমেণ্ট। অর্থাৎ আজ সারা দেশ ভুড়ে, সবরকমের প্রতিষ্ঠানে কিছু ম্যানেজারের অবশ্রুই দরকার হয়ে পড়েছে। এই ম্যানেজার বলতে আমরা ম্যানেজার নামধারী কিছু লোকের কথা বলছি না, যে কোনও কর্মে পরিচালনা করেন, সেই কথাই বলছি। অফিস-কাছারী, হাসপাতাল, শিক্ষা-পরিচালনা করেন, সেই কথাই বলছি। অফিস-কাছারী, হাসপাতাল, শিক্ষা-প্রতিষ্ঠান, কল-কারখানা ইত্যাদি সব রকমের প্রতিষ্ঠানে যারা কাজ করেছেন এবং কাজকর্মের পছা পদ্ধতি ঠিক করছেন, তাঁদের স্বাইকে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের নিয়্ম-কান্তন মেনে চলতে হবে।

কিন্তু কার্যক্ষেত্রে কী হচ্ছে? স্থুল কলেজ, বিশ্ববিস্থালয় থেকে শুরু করে হাসপাতাল বা যে কোনও অফিস কাছারী পর্যন্ত তাবৎ প্রতিষ্ঠান-সমূহে আমর। কি নৈরাজ্য তথা অব্যবস্থা লক্ষ্য করছি না? এই নৈরাজ্য বা অব্যবস্থার কারণ যে বছবিধ, সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নেই। হাসপাতালের কথাই ধরা যাক। রোগী এবং রোগের তুলনায় আমাদের দেশে হাসপাতাল সংখ্যা অত্যন্ত নগণা। পাড়াগায়ের হাসপাতাল, মফম্বল শহরের হাসপাতাল সংখ্যা অত্যন্ত নগণা। পাড়াগায়ের হাসপাতাল— মুখোগ স্ক্রিধা, ঔবধপত্র, ডাক্তার-এবং বড় বড় শহরের নামকরা হাসপাতাল— মুখোগ স্ক্রিধা, ঔবধপত্র, ডাক্তার-বিশেষজ্যের ব্যবস্থা, শায়াসংখ্যা, যন্ত্রপাতি ও অত্যান্ত প্রয়োজনীয় সাজসরঞ্জামের বিশেষজ্যের ব্যবস্থা, শায়াসংখ্যা, যন্ত্রপাতি ও অত্যান্ত প্রয়োজনীয় সাজসরঞ্জামের সরবরাহ ইত্যাদি সব ব্যাপারেই এগুলোর মধ্যে আকাশ-পাতাল পার্থক্য রয়েছে। অথচ দেশের লোকের আশা-আকাজ্যা ক্রমশং বর্ধমান। জলপড়া, গাতাপড়া তো অনেক দ্রের কথা আয়ুর্বেদীয়, হেকিমী বা প্রাকৃতিক চিকিৎসায়

দেশের বেশীরভাগ লেংকেরই আজ আর কোন আন্থা নেই ৷ ফলতঃ গ্রাম-শহরের যাবতীয় লোক হাসপাতালে গিয়ে ভীড় করছে। পাড়া গাঁয়ের প্রাথমিক চিকিৎসা কেন্দ্র থেকে শুরু করে শহরের নামী হাসপাতাল পর্যস্ত সৰ্বত্ৰ কেবল ভীড় আর ভীড়। এর কারণ কি ? জনস্বাস্থ্যের ব্যাপারটা সামগ্রিক-ভাবে রাষ্ট্র নিজের হাতে নিয়েছে। প্রত্যেক বছর বাজেটে বা প্রত্যেক পঞ্চ-বার্ষিকী পরিকল্পনায় জনস্বাস্থ্য, হাসপাতাল, চিকিৎসা ব্যবস্থা ইত্যাদি খাতে কিছু টাকা বরাদ্দ করা হচ্ছে এবং প্রত্যেক বছর পরিকল্পনামত এই টাকা ধরচ করে জনস্বাস্থ্যের পক্ষে প্রয়োজনীয় সম্পদ এবং চিকিৎসাব্যবস্থার আমুষংগিক সম্পদ ও উপকরণ গড়ে তোলা হচ্ছে। নতুন হাসপাতাল তৈরী হচ্ছে, শ্যা-সংখ্যা বাড়ানো হচ্ছে, গাড়ী-বোড়া বা আামূলেন্স কেনা হচ্ছে, নতুন চিকিৎসা সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি তৈরী বা আমদানী করা হচ্ছে, চিকিৎসা বিজ্ঞান সংক্রান্ত গবেষণা কার্য সম্প্রদারিত করা হচ্ছে ইত্যাদি। কিন্তু প্রয়োজনের তুলনায় এটা কি যথেষ্ট ? লোকসংখ্যার অনুপাতে স্বাস্থ্য থাতে বাজেট বরাদ কি যথেষ্ট ? আমরা গরীব দেশ— সুন আন্তে পাস্তা ফুরোয় অবস্থা। তাই বাজেট বরাদ বে আশাস্থ্যপ বাড়ানো বাবে না সেটা ঠিক কথা। কিন্তু গ্রামে গ্রামে একটা বাড়ী তৈরী করে লাল-নীল জল মেশানে। কয়েকটা ওষুধের ব্যবস্থায় যে কোনও লাভ হর না দেটাও ঠিক কথা। একবার আমরা প্রচার করি যে অ্যালো-প্যাথিক চিকিৎসা বাবস্থাই বর্তমানের একমাত্র বিজ্ঞানসমত চিকিৎসা ব্যবস্থা। তারপর যথন দেখি যে এই চিকিৎসা ব্যবস্থা অত্যস্ত costly অর্থাৎ এর ধরচা চালানো এক বিরাট ব্যাপার তথন আমর। প্রচার করি যে হোমিওপ্যাথিক, হেকিমী বা আয়ুর্বেদীয়, মায় প্রাকৃতিক চিকিৎসা পর্যন্ত সব কিছুই আধুনিক ও বিজ্ঞানদশ্মত। কিন্তু গ্রামের লোকও আজ অনেক চালাক। তারা মনে করে যে তাদের পেছনে পয়সা কম ঢালার জন্ম এগুলো কমধবচী বাবস্থা। তাই পড়ি কি মরি আালোপ্যাথিক হাসপাতালেই জান বাঁচানোর জ্বন্তে ভীড় করতে হবে। এই কথাগুলো বলার কি উদ্দেশ্য? স্বাস্থ্য সংক্রাস্ত ব্যাপারে লোক সংখ্যা ও আমাদের সামর্থ্যের পারস্পরিক চুলচেরা বিচার করে কোনোও স্থির, श्रनिर्तिष्ठे श्रानि कि जामार्तित जारह ? अहे श्रानिः जामार्तित शोका नम्, स প্ল্যান-প্রোগ্রাম কিছুটা আছে তা কোনও integrated plan-এর আওতার পড়ে না। Integrated plan ব্যাপারটা কি? ঘতদ্র সম্ভব সর্ববিধ স্থ্রিধা-

অস্কুবিধা, সর্বপ্রকার ব্যবস্থা- অব্যবস্থার কথা ভেবে নিয়ে পরস্পার সাপেক্ষতার ভিত্তিতে সার্বিক ও স্থূদ্র প্রসারী পরিপ্রেক্ষিতে বে প্ল্যান করা যায় তাকেই ইন্টেগ্রেটেড প্রানিং বলা যেতে পারে। ধরা বাক আগামী ১০ বংসরে কত হাসপাতাল বানানো হবে, কত শ্যাসংখ্যা বাড়ানো হবে, কত ঔষধপ্ত লাগবে, তার কতটা আমদানী করতে হবে ও কতটা দেশে তৈরী করা ধাবে, কত ডাক্তার লাগবে, কত ডাক্তার বিদেশে শিক্ষা পাবে, কত চিকিৎসা সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি তৈরী হবে, তার জক্তে কোনও বিদেশী কারিগরী সাহায্য লাগবে কি না, কত আাধুলেন লাগবে, গ্রামে আামুলেন চলার মত রাস্তা না থাকলে কত রাস্তা বানানো হবে বা আাদ্লেস ভ্যানের বদলে গরুর গাড়ী, নৌকো ইত্যাদির ব্যবহার করা হবে, হাসপাত্রল তৈরী করতে যে টিল বা সিমেন্ট লাগবে তা অন্তান্ত ক্ষেত্র বথা শিল্প বা আবাসন ইত্যাদির প্রয়োজন মিটিয়ে পাওয়া যাবে কি না, যদি না পাওয়া যায় ভাহলে সিমেট উৎপাদন বাড়ানোর পক্ষে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া যায় কি না বা নেওয়া হয়েছে কি না ইত্যাদি ব্হুরকমের সমস্তার কথা ভেবে নিয়ে সাবিক দৃষ্টিতে যেকোনও প্ল্যান করতে रूरत । এই ভাবে দেখলে দেখা যাবে যে স্বাস্থ্য, निল্ল, निक्ना, গৃহ-निर्माণ, আইন শৃঙ্খলা এমন কি পররাষ্ট্র নীতি পর্যন্ত স্বকিছুই পারম্পরিক সম্পর্কযুক্ত। এই সম্পর্কের যতনুর সম্ভব আল্পোপাস্ত বিবেচনা করে নিয়েই স্বাস্থ্য সংক্রাস্ত নীতি নির্ধারণ বা প্র্যান-প্রোগ্রাম ঠিক করতে হবে। এই নীতিনির্ধারণ বা প্ল্যান-প্রোগ্রাম ঠিক করা হচ্ছে higher ম্যানেজমেন্ট বা টপ লেভেল ম্যানেজমেন্টের কাজ। প্রাানিং-কমিশন, হেলথ দেকেটারিয়ট বা হেল্থ ডাইরেক্টরেট এই কাঞ্জলো ম্যানেজ্যেণ্ট বিজ্ঞান সন্মতভাবে স্মাধা করবেন।

ঠিক তেমনি নিম্নতর লেভেলেও ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রয়োগ করতে হবে। ধরা যাক একটি হাসপাতাল—যে কোনও মহকুমা বা জেলা-হাসপাতালের কথা। একদল প্রবীন ডাক্তার হচ্ছেন হাসপাতালের প্রধান। বিভিন্ন বিভাগে কিছু ডাক্তার রয়েছেন। কিছু নার্স, কিছু GDA বা জেনারেল বিভিন্ন বিভাগে কিছু ডাক্তার রয়েছেন। কিছু নার্স, কিছু GDA বা জেনারেল ডিউটি অ্যাসিপ্রাণ্ট রয়েছেন। একটি হুটি অ্যাস্থলেশ ও তার ছাইভার ডিউটি অ্যাসিপ্রাণ্ট রয়েছেন। একটি হুটি অ্যাস্থলেশ ও তার ছাইভার বিভিটি অ্যাসিপ্রাণ্ট রয়েছেন। একটি হুটি অ্যাস্থলেশ ও তার ছাইভার বিভিটি অ্যাসিপ্রাণ্ট ভাবে প্যাথল্যাজি বিভাগে রয়েছে। মর্গ রয়েছে—যেখানে ক্রি এবং মোটাম্টি ভাবে প্যাথল্যাজি বিভাগ রয়েছে। মর্গ রয়েছে—যেখানে প্রিম্বান্টি হুটি থাকে। যে প্রবীন ডাক্তার হাসপাতালের প্রধান, পেন্টিমর্টেম পরীক্ষা হয়ে থাকে। যে প্রবীন ডাক্তার হাসপাতালের প্রধান,

তিনিই হচ্ছেন হাসপাতালের মুখ্য কর্মনির্বাহক। ছুটিছাটা, সাধারণ প্রশাসন, পরিকার পরিচ্ছন্নতা, কাজকর্মের হিসেব নিকেব, শিফ্ট ডিউটির স্মুষ্ঠ, বিস্তাস, প্রয়োজনমত ঔষধপত্র বা অস্তাস্ত সরস্তামের ব্যবস্থা করা (কিছু ক্ষেত্রে তাঁর কিছু কিছু ঔষধ কেনার ক্ষমতা আছে), রোগীদের খাওয়া-দাওয়ার ব্যবস্থা করা, জল-আলো ইত্যাদির ব্যবস্থা স্থানিশ্চিত করা, অস্তাস্ত যাবতীয় প্রতিষ্ঠান তথা সরকারী বিভাগের সদে সংযোগ রাখা, ডাক্তার নার্স বা GDA দের সমস্তাদি সম্পর্কে অবহিত হওয়া এবং সমস্তা সমাধানে ব্রতী হওয়া ইত্যাদি তাবৎ সমস্তা কাধে নিমে এঁর আর ডাক্তারী করার সময় থাকে না। অর্থাৎ কোন ডাক্তারকে যদি ডাক্তারী ছাড়া এইসব করতে হয় ভাহলে তাকে হাসপাতালের প্রধান করে দিলেই হয়।

এই ধরণের ব্যবস্থা নিয়ে কাসপাতাল দাঁড়িয়ে আছে রোগীর সেবা করার জন্ত। সকালে একটি নির্দিষ্ট সময়ে আউটডোর বিভাগ ধোলা থাকে। সারা মংকুমার যাবতীয় রোগী-রোগিণীর দল এখানে এদে লাইন লাগায়। আউট ভোর বিভাগে পালা করে একেকজন ডাক্তার ডিউটি করেন। রোগীর নামধাম ইত্যাদি জ্ঞাতব্য বিষয় নিয়ে টিকিট হয়ে গেলে ডাক্তার রোগের বিবরণী লিথে দেন। বুক-পেট টিপে বা ষ্টেথিসকোপ লাগিয়ে বেশীরভাগ রোগীদের নিদান দেওয়া হয়। জটিল কেসগুলোকে বিশেষজ্ঞের কাছে পাঠানোর ব্যবস্থা করা হয়। বস্ততঃ খুব কম সময়ের মধো যত রোগীরোগিনী লাইনে দাঁড়ায় তাদের রোগের নিদান দিতে হয় বলে—অনেক সময় ডাক্তার রোগীর দিকে মুখ তুলে তাকানে বন্ধ পান না। এ যেন বিস্কৃটের বা কলগেট টুথপেস্টের ফাাক্টরী। একের পর এক আসছে আর চটপট ছাপছোপ লেগে প্যাকিং হয়ে চলে যাচ্ছে। যত রোগীকে হাসপাতালে জায়গা দেওয়া যায় তার চেয়ে বেশী রোগী হাসপাতালে ভতি হয়। অনেক হাসপাতালেই ঘর-বারান্দা ভতি হরেও মেঝেতে রোগী <sup>শু</sup>য়ে থাকে। ঔষ্ধপত্রও প্রয়ো**জ**নের তুলনায় কম থাকে। ডাক্তার, GDA বা নার্স সকলকেই সাধ্যের অতিরিক্ত কাল করতে হয়। অথচ রোগী-রোগিনীর দল কিন্তু সম্ভুষ্ট নম। তারা ভাবে যে তাদের প্রতি যথাযোগ্য মনোযোগ দেওয়া হচ্ছে না। ফলতঃ কোন রোগী মারা গেলে তার আত্মীয়ম্বজনেরা স্বাভাবিকভাবেই হাসপাতালের প্রতি বিমুধ হয়ে ওঠে। মারধোর, টেবিল চেয়ার ভাঙা, হাসপাতাল তছনছ করা থুব একটা বিরল ঘটনা নয়। কিন্তু মজার কথা হচ্ছে এই যে, নিরপেক্ষ দৃষ্টিতে বিচার করলে এবং ডাক্তার ও রোগীর দৃষ্টিভংগী থেকে তলিয়ে দেখলে কাউকেই বিশেষ কোন দেখে দেওয়া যায় না অথবা উভয়কেই সমান দোষ দেওয়া যায়। এ যেন এক অবশ্যস্তাবী ভবিতব্য যার থেকে রেহাই পাবার কোন উপায় নেই!

কি করে এ সমন্ত সমস্তা দূর হয়? উত্তর একটিই। হাসপাতালের সংখ্যা বাড়িয়ে প্রতি থানা বা প্রতি ব্লকে একটি করে বদি বর্তমান মহকুমা হাসপাতালের মাপে হাসপাতাল করা যায় তাহলে বোধহয় হাসপাতালগুলো অন্তান্ত সভ্য দেশের মত চলতে পারে। কেন বর্তমানে তা করা হচ্ছে না ? আমাদের মত অফুরত দেশের পক্ষে এখনই এত ধরচ করা সম্ভব নয়। তাহলে উপায় কি ? হাত গুটিয়ে বদে থাক্লে চল্বে না। যে সম্পদ আমাদের রয়েছে—সমন্ত প্রতিক্লতার বিবেচনায় সেগুলোর ঘণাসম্ভব সদ্যবহারই আমাদের করতে হবে।

হাসপাতালের প্রধান কর্মনিবাহককে একজন মানেজারের মত কাজ कत्र हत्व, अर्थार मानिक्र मण्डे विक्रानित निर्मिश्वाहिक काल गांशीर হবে। হাসপাতালে বে প্রচুর সমস্তা রয়েছে সে কথা আমরা আগেই বলেছি। সমস্থা-সমাধানের আসল উপায় যে হাসপাতালের সংধ্যা বাড়ানো তাও আমরা দেখেছি। কিন্তু যে সমস্তাসভুল হাসপাতাল আমাদের রয়েছে তার internal ম্যানেজ্যেণ্ট কত্টা উন্নত করা বায় সেটাই এখন আমাদের বিবেচ্য। আরো হাসপাতাল, আরো ডাক্তার বা আরো ওয়্ধপত্র চাই বলে না চেঁচিয়ে আমাদের হাতে যে হাসপাতাল ব্যবস্থা রয়েছে তার সর্বোত্তম utilization কিভাবে করা যায় তাই আমাদের দেখতে হবে।

ধরা যাক একটি সমস্তাসংকৃষ মহকুমা হাসপাতালের প্রধান কর্মনির্বাহক ঠিক করলেন যে তিনি বিজ্ঞানসম্মতভাবে হাসপাতাল পরিচালনা করবেন। কিভাবে তিনি এগোবেন? প্রথমেই তাকে কক্ষ্য / উদ্দেশ্য / উপায় / পদ্ধতি ইত্যাদি সম্বন্ধে ঠিক করে নিতে হবে। ধরা যাক তিনি এইভাবে ঠিক কর্লেন-

লক্ষ্য।। মানবজাতির সেবা ও কল্যাণ।

উদ্দেশ্য।। यजन्त मञ्जव दवनीमः थाक दांशीव दमवा।

উপায়।। হাসপাতাল অর্থাৎ হাসপাতালের বিভিন্ন বিভাগ, লোকজন,

'ওষ্ধপত্র, সাজসরঞ্জাম ইত্যাদির সাহায্যেই এই উদ্দেশ্যপূর্তি করতে হবে।

পদতি।। তাবৎ কর্মচারীদের ক্ষেত্রে স্বেচ্ছা-উদ্দুজতা বা মোটিভেশন নিশ্চিত করা।

এই যে ব্যাপারগুলো ঠিক করা গেল এগুলো তেমন কিছু নতুন কথা নয়। মোটামুটিভাবে এইগুলো স্বাই-ই জানেন এবং বলেও থাকেন। কিন্তু কার্যক্ষেত্রে এর প্রতিটিকে অনুসরণ করা খ্ব সোজা কথা নয়। হাসপাতাল হচ্ছে এমন একটি প্রতিষ্ঠান যা প্রতিমৃহতে সাধারণ জনগণের সংস্পর্শে আসছে। কাজেই মান্থবে মান্থবে পারম্পরিক সম্পর্কের ঘাত-প্রতিঘাতই হাসপাতালের জনপ্রিয়তা ও সাফন্যকে নির্ধারিত করে দেয়। ডাক্তার ও বোগীর যে সম্পর্ক তা আজ আর দাতা-গ্রহীতার সম্পর্ক নয়, তা হচ্ছে সেবক ও সেবা গ্রছণকারীর সম্পর্ক। ডাক্তার বদি তার রোগীকে বিজ্ঞানীর impersonal বা নৈৰ্ব্যক্তিক দৃষ্টিতে দেখেন তবে ডাক্তার হিদেবে তিনি অন্তায় করেন না বা রোগীর প্রতি তার কর্তব্যতে কোনও ক্রটী হয় না। কিছ রোগী ষেহেতু মান্তব, এঞ্জিনীয়র যেমন যন্ত্রকে দেখেন সেই impersonal বা নৈৰ্ব্যক্তিক দৃষ্টি এখানে অচল। এখানে মানবিক দৃষ্টিভংগী একাস্ত প্ৰয়োজনীয়। একটুথানি মমতাস্চক কথা বা আরোও একটু attention-এ যে ফল আসবে, পূর্ণরোগমুক্তিতেও হয়তে। সেই ফললাভ হবে না। ফলত: হাদপাতালের প্রতিটি কর্মীকে পাবলিক রিলেখন্স্ম্যানের মত ব্যবহার করতে হবে। এই অ্যাপ্রোচ্ শুধু হাসপাতালের ক্ষেত্রেই নয়, যেখানেই কোনও প্রতিষ্ঠান -সাধারণ জনতার সংস্পর্দে আসছে সেথানেই একান্ত প্রয়োজনীয়।

চিকিৎসক অচিকিৎসক তাবৎ কর্মচারীর মোটিভেশন বা স্বেচ্ছা-উব্ধৃত্বতা কিভাবে নিশ্চিত করা যার ? প্রথমেই দেখতে হবে যে প্রধান কর্মনির্বাহক নিজেই মোটিভেটেড বা স্ব-উব্ধৃত্ধ কি না ? তিনি বদি নিজেই স্ব-উব্ধৃত্ধ না হন তাহলে অক্টের মোটিভেশনের কথা তিনি কি করে ভাববেন ? মোটিভেশন সম্বন্ধে পূর্ববর্তী অধ্যারসমূহে আমরা যে আলোচনা করেছি সেই আলোচনার ক্লেগুলোকে তার কাজে লাগাতে হবে। তুরু মোটিভেশনই নয়, বিভিন্ন

ম্যানেজমেণ্ট টেক্নিক্স্ও কাজে লাগানোর উপায় খুঁজে বের করতে হবে অর্থাৎ এককথায় প্রধান কর্ম-নির্বাহককে পাকা ম্যানেজার হতে হবে।

এই ব্যাপারটা শুধু হাসপাতালই নয়, য়ুল-কলেজ, বিশ্ববিদ্যালয়, শিল্প-প্রতিষ্ঠান অফিস-কাছারী সর্বত্র সমানভাবে প্রযোজা। যে কোনও প্রতিষ্ঠানের প্রধান কর্মনির্বাহককে ম্যানেজমেণ্ট-বিজ্ঞান জানতে হবে এবং ম্যানেজারের কাজ করতে হবে। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে আজ আমরা যে অব্যবস্থা দেখি তার কারণই হচ্ছে ঐ প্রতিষ্ঠানসমূহে ম্যানেজারিয়াল অ্যাপ্রোচের অভাব। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের স্মৃষ্ঠ প্রয়োগ ব্যতিরেকে এই অব্যবস্থা কথনও দূর করা যাবে না।

এই অ্যাপ্রোচ প্রসংগে নিয়মকাতনের বাধানিষেধের কথা খুব সহজেই চলে আদে। ব্যুরোক্রাদী বা আমলাতম্ব নৈর্ব্যক্তিক। নিয়মকাত্বন, কলন্-বেগুলেশনস ইত্যাদিই এথানে আসল, ব্যক্তিকে এথানে বিশ্বাস করা হয় না। তাই নিয়মকাত্নগুলো এমন আটোসাঁটো ভাবে তৈরী করা হয় যেন কোন আমলাই নিজের কর্মের গণ্ডী অতিক্রম করেনা যেতে পারে। এই আমলা-তত্ত্বের বাড়াবাড়ি শেষকালে এমন পর্যা/য়ে এসে দাড়ায় যে নিয়মসিদ্ধতাই আসল হয়ে ওঠে। উদ্দেশ্য, লক্ষ্য, কমী, ফলগ্রাহী ব্যক্তি—কোনও কিছুই আর প্রধান বিবেচ্য থাকে না, কুলস রেগুলেশনসই প্রধান বিবেচ্য বস্ত হরে শাড়ায়। এই আমলান্ত্রিক বাধানিষেধের নিগড় আমাদের মত উন্নয়নশীল দেশের পক্ষে উন্নয়নের পথের প্রধান প্রতিবন্ধক ছাড়া আর কিছুই নয়। উন্নয়নের অথই হচ্ছে প্রগতি অর্থাৎ স্থিতাবস্থায় খুশী না থেকে নিতা নতুন অবস্থার পরিবর্তন ঘটানো। প্রাক্-স্বাধীনতা যুগে স্থিতাবস্থা বজায় রাধাই ছিল সমত অ্যাডিমিনিট্রেসনের লক্ষ্য। কাজেই নিয়মনিষ্ঠা ও Precedenceর প্রতি আহুগতা থাক্লেই কাজ হত। কিন্তু আজ যেহেতু উন্নয়নই লক্ষা, অনেক সময়ই নিয়ম-কাত্নগুলো বাধা হয়ে দিড়োয়, Precedent-এর জন্ম প্রোনো ঘটনাবলী বা সিদ্ধান্তদমূহ আঁতি-পাঁতি করে খুঁজলেও ঠিকমত সাহায্য পাওয়া যায় না। উন্নয়নের পক্ষে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের যে অ্যাড্মিনিষ্ট্রেসন্ আমরা তাকেই ম্যানেজমেণ্ট বলতে পারি। নিয়মকালন কি একেবারেই मतकात तर ? नि\*ध्यरे मतकात आह्म, किन्छ निष्ठम् ठाखिक मङीर्भ मता जादित দরকার নেই। এই নিয়মতান্ত্রিক স্ফীর্ণতা কিভাবে মাহ্বকে মানবিক

মনোর্ত্তি ভূলিয়ে নিজের পায়ে কুড়ুল মারায় ইতিহাসের পাতা খুললেই আমরা সে শিক্ষা পাই। ধর্মের সহজ সরল আধ্যাত্মিক ধারণাকে কিভাবে রীতিনীতির বেড়াজালে হারিয়ে ফেলা হয়েছিল আমাদের ধর্মকর্মের বিবর্তনের ইতিহাস আলোচনায় তা পরিষ্কার হয়ে ওঠে। গংগায় জীবন্ত শিশু বিসর্জন বা সতীদাহের মত অমানবিক কাজকর্ম শুধু আমাদেরই নিজম্ব নয়, পশ্চিমের উশ্বত দেশগুলোও ডাইনী পোড়ানোর নাম করে কম করে নি। এই ব্যাপারগুলো কোনও দেশ বা জাতির প্রবৃত্তিদ্বনিত কারণে ঘটে নি। এগুলো ঘটেছে মূল্যবোধের অবক্ষয়ে। নিয়মতান্ত্রিক সঙ্কীর্ণ মনোভাবই মূল্যবোধের অবক্ষয়ের প্রধান কারণ।

একদা মধ্যব্গে যে নিয়মতান্ত্রিকতা মাত্র্যকে নির্ভূর করে তুলেছিল, যে নিয়মতান্ত্রিকতার বশে মাত্র্য আপন শিশুকে হত্যা করতে পারতো, আলকের বৃগে দেই নিয়মতান্ত্রিকতাই যে মাত্র্যের জাগতিক সমৃদ্ধির উন্নয়নে বাধার সৃষ্টি করছে না, সেই গ্যারান্টি কোথার? বস্তুতঃ প্রগতির শিশুকে আমরা নিয়মকাত্রনের বাধানিষ্থের বেড়াজালে গলাটিপে ধরেছি এবং তার নাভিখাস উঠ্ছে।

আমরা দেশের সমন্ত লোক তো দ্রের কথা, যে সামান্তসংখ্যক লোক প্রতি বছর বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের গণ্ডী অতিক্রম করে বেরিয়ে আদে, তাদের প্রত্যেককে চাকুরী দিতে পারছি না। কাজেই আমরা বেঁচে যাই যদি এরা ব্যবসায় বা শিল্লে স্থ-নিযুক্ত হয়ে ওঠে। ক্ষুদ্র শিল্প বা কুটির-শিল্প স্থাপন, ছোট দোকানদারী, মিনিবাস-ট্যাক্সি ইত্যাদি চালানো—এইসব ব্যাপারগুলোতে আমরা শিক্ষিত বেকারদের লাগাতে চাইছি। কিছু কুদ্র ব্যবসায় বা শিল্প স্থাপনের পদ্ধতি তথা নিয়মকান্তনের বহর কি তা কি আমরা প্র্যাকটিক্যাল দৃষ্টিতে খতিয়ে দেখি? তনেছি একবার নাকি কলকাতা বিশ্ববিভালয়ে কোনও একটি বিষয়ে পরীক্ষার প্রশ্নপত্র সময়ের তুলনায় ভীষণ Lengthy হয়েছে বলে অভিযোগ উঠেছিল। স্থার আভতোম্ব তথন বিশ্ববিভালয়ের কর্নধার। তিনি কিছু না করে যে অধ্যাপক প্রশ্নপত্র রচনা করেছিলেন তাঁকেই নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সমন্ত প্রশ্নের উত্তর লিখতে দিয়েছিলেন। তথন সেই অধ্যাপক ব্রলেন যে Lengthy প্রশ্নপত্র করলে কেন তা নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে শেষ করা যায় না। নতুন ব্যবসায় বা শিল্প প্রতিষ্ঠান স্থাপন করা

প্রবং তাকে সাফলোর পথে নিমে যাওয়া এমনিতেই ছর্রহ ব্যাপার। উদ্যোগপরায়ণতা বা Entrepreneurship না থাকলে তা সম্ভব নয়। কিন্তু যে নিয়মকায়ন ও পদ্ধতির মধ্যে দিয়ে নতুন কোনও উদ্যোগীকে বর্তমানে যেতে হয় তা
কায়ন ও পদ্ধতির মধ্যে দিয়ে নতুন কোনও উদ্যোগীকে বর্তমানে যেতে হয় তা
কোনও প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী বা পুরোনো শিল্লোগোগী ভাবতেও পায়বেন না।
কোনও প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী বা পুরোনো শিল্লোগোগী ভাবতেও পায়বেন না।
বিভিন্নপ্রকার লাইসেন্স, পারমিট আর রেজিষ্ট্রেশনের বেড়াজাল ছিয় করে
বিভিন্নপ্রকার লাইসেন্স, পারমিট আর রেজিষ্ট্রেশনের বেড়াজাল ছিয় করে
তবুও যে কিছু নতুন প্রতিষ্ঠান গজিয়ে উঠছে তা দেথেই অবাক হতে হয়।
তবুও যে কিছু নতুন প্রতিষ্ঠান গজিয়ে উঠছে তা দেথেই অবাক হতে হয়।
থারা নিয়মকায়নের বাধানিষেধ তৈরি করেন তাদের কাউকে যদি একটি নতুন
থারা নিয়মকায়নের বাধানিষেধ তৈরি করেন তাদের কাউকে যদি একটি নতুন
প্রতিষ্ঠান চালু করে দেখাতে হয় তাহলেই তিনি ব্রববেন কত ধানে কত চাল

কোনও ব্যবসায় বা শিল্প স্থাপনের মত উত্যোগ একটি প্রতিযোগিতামূলক ব্যাপার। প্রতিষ্ঠিত ব্যবদায় কথনও চায় না যে নতুন কোন ব্যবদায় গড়ে উঠুক। যে সমস্ত সরকারী/বেসরকারী বিভাগ ব্যবসায়ের সঙ্গে ওতোপ্রতো-ভাবে জড়িত তাদের কাজকর্মের গতি-প্রকৃতিও বৃহদায়তন ব্যবসায়ের পকে অমুক্ল। পোষ্ট অফিন, মিউনিদিপ্যালিটি বা কর্পোরেশন, আয়কর বিক্রমকর অফিন, পেটেণ্ট রেজিষ্ট্রেশন অফিন থেকে শুরু করে ক্ষুদ্র শিল্প উন্নয়ন কর্পোরেশন গোছের প্রতিষ্ঠান পর্যন্ত স্বাই একস্ত্রে বাঁধা। এইসব জায়গায় অতিবিক্ত কিছু না ছাড়লে কোনও কাজ হয় না। নতুন উদ্যোগীর পক্ষে এই অতিরিক্তের দাবী মেটানো অত্যন্ত মুদ্ধিলকর ব্যাপার। কিছু প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী এই সব বিভাগের লোকজনের স্বভাব এমন খারাপ করে দিয়েছেন যে আগে যে অতিবিক্ত কিছু ছিল বথণিসের নামান্তর আজ তা হয়ে গেছে দস্তর বা দাবী বিশেষ। ষে বাঘ মাতুষের রক্তের স্বাদ পেয়ে গেছে তাঁকে কি আর তা থেকে ফেরানো থায়! পুরোনো ব্যবসায়ীরা জানেন তাকে কোথায় কত অতিবিক্ত ছাড়তে হবে বা কোণায় কিভাবে কাল হবে। ফলতঃ তিনি निष्मि छिल्टीशान्टीलाद महे आसित वावस करतन धवः मवाहेटक निष्म নিজেও বেশ কিছু কালো টাকা বানিয়ে সামাজিক প্রতিষ্ঠা লাভ করেন।

নিজেও বেশ কিছু কালে। তাৰ নামবে তারা সমাজের এই ব্যবহারিক চিত্র জানে নতুন যারা ব্যবসারে নামবে তারা সমাজের এই ব্যবহারিক চিত্র জানে নতুন যারা ব্যবসারে নামবে তারা সমাজের ধারণায় এরা অভ্যন্ত। সমন্ত সনিছো না। 'সভতাই একমাত্র মৃলধন' গোছের ধারণায় এরা অভ্যন্ত। সমন্ত সনিছো বিশ্বম মাধা থেকে পুরোনো ধ্যানধারণাশুলো লুপ্তা নিয়ে এরা যথন কাজে নামে এ দের মাধা থেকে সংস্পর্শের ফল এদের কাছে বিশ্বময় হয়ে যায় না। ফলতঃ সমাজের সলে প্রথম সংস্পর্শের ফল এদের কাছে বিশ্বময়

হয়ে ওঠে। 'অতিরিক্ত কিছু'র যোগান যোগাড় করার সমস্যাটা প্রথম কিছু উদ্দ করার আমুষ্দিক ধরচপত্রের হিসেবের মধ্যেই ধরা যেতে পারে। কিন্তু আদল সমস্যাটা অর্থের নয়—তা হচ্ছে মনোবৃত্তির। সাইকোলজিক্যালি নতুন উত্যোগীরা প্রথম যে ধাক্কা পায় সেটা তাদের পক্ষে অত্যন্ত মারাত্মক। বেশীর ভাগই এই ধাক্কার জের সামলাতে পারে না, ফলতঃ কাজকর্মে তামাদিপড়ে।

আমরা আগেই বলেছি 'উছোগ' একটি প্রতিযোগিতামূলক ব্যাপার।
কিছু উদ্যোগী যে প্রতিযোগিতায় দাড়াতে না পেরে শেষ হয়ে থাবে সেটা তো
অত্যন্ত সত্য কথা। কিন্তু আমাদের এখানে ভাবতে হবে যে আমাদের আসল
উদ্দেশ্যটা কি? আমরা চাই ক্রত উন্নয়ন, আমরা চাই কুল ও কুটির শিল্পের
প্রসার, আমরা চাই যে শিক্ষিত যুবকদের বেশীর ভাগই স্থ-নিযুক্ত হয়ে বাক।
এই যদি আমাদের উদ্দেশ্য হয়, তাহলে এই উদ্দেশ্যপূর্তির অনুক্ল প্র্যান-প্রোগ্রাম
কি আমাদের আছে? যে সমন্ত সরকারী বা বেসরকারী বিভাগ ও সংস্থা
ব্যবসায় প্রসারণের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট তারা কি কোনও সহযোগী মনোবৃদ্ধি নিয়ে
এগিয়ে আসছে? আমাদের সামাজিক আবহ ও চেতনা কি উলোগ
প্রসাবের পক্ষে অনুক্ল? এই প্রশ্নগুলো আজ্ আমাদের তলিরে ভাবতে
হবে এবং তদ্মুরপ ব্যবস্থাদি নিতে হবে।

আমাদের মিশ্র অর্থনৈতিক ব্যবস্থায় শিল্প বা ব্যবসায়মূলক প্রতিষ্ঠান-গুলোকে নিয়লিখিতভাবে ভাগ করা যায়:

সরকারী বিভাগীয় সংস্থা
সরকারী কর্পোরেশনদ্
সরকারী কেম্পোনী
থৌথ ( সরকারী + বেসরকারী ) উম্বোগের কোম্পানী
পাবলিক কোম্পানী ( বেসরকারী )
প্রাইভেট লিমিটেড কোম্পানী
ব্যক্তিগত ফার্ম

এর থেকে একটা জিনিষ বেশ পরিষ্ণার হয়ে ওঠে। তা হচ্ছে এই যে আমাদের অর্থনীতিতে ব্যক্তিগত ও সরকারী উত্থোগ উভন্নই সমগুরুত্বপূর্ণ। সরকার বা রাষ্ট্রের ভূমিকা আরোও বেশী গুরুত্বপূর্ণ। কেননা সরকার শুধু কয়েকটি প্রতিষ্ঠানই পরিচালনা করে না—সামগ্রিক ভাবে দেশের অর্থনীতি ও মুদ্রা ব্যবস্থার নিয়ামকও বটে। কাজেই সরকারের নিধারিত নীতির মধ্যেই সরকারী বেসরকারী যাবতীয় প্রতিষ্ঠানকে কাজ করতে হয়।

ভধুমাত্র নীতি নিধারণই নয় সরকারী সংস্থাগুলোর আভ্যন্তরীণ কাজকর্মের ধারা প্রধারা ও সাফল্য অসাফল্যও দেশের অর্থনীতিতে ও শিল্প ব্যবসায়ে বিরাট প্রভাব বিস্তার করে। বস্তুতঃ সরকারী বা রাষ্ট্রায়ত্ত সংস্থাগুলোই আজ প্রত্যেক ব্যক্তির দৈনন্দিন জীবন নিরম্ভিত করছে। জল, বিহাৎ যোগাযোগ, যানবাহন—বেল, প্লেন, বাস ইত্যাদি, বেশনবাবস্থা, জ্বালানী—কয়লা, পেট্রোলিয়ম, কাঠ, স্বাস্থ্য, শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান ইত্যাদি সব ব্যাপারেই সরকারই প্রধান। সরকার বা রাষ্ট্র তথু মালিকই বটে কিন্তু কাজকর্ম পরিচালনা কিছু অভিন্ধ ও যোগ্য লোকেরই হাতে ক্সন্ত রয়েছে। এরা যদি ঠিকমত কাজকর্ম পরিচালনা করেন তাহলে সংস্থাগুলো যে ওধুলাভেরই মুথ দেখে তাই নয়, জনসাধারণের কট লাঘব হয়, অসন্তোষ কমে ও সরকারী বিধিব্যবস্থার মামুহের আহা আরও দৃঢ় হয়। এই যে বৃহৎ সরকারী সংস্থাওলো আমাদের দৈনন্দিন জীবন নিমন্ত্রিত করে এগুলোর সাধারণ কর্মচারীবৃন্দও অত্যস্ত সংগঠিত। যে আবশ্যিক সংস্থায় শ্রমিক-কর্মচারীবৃন্দ অত্যন্ত সংগঠিত সেধানে শ্রমিক কর্ম-চারীর মাইনে পত্রও যে অত্যস্ত বেশি এবং ক্রমবর্ধমান হবে সেকথা প্রায় চোখ বুজে বলে দেওরা যায়। অত্যস্ত বেশী আয় বলতে আমরা কুদ্র শিল্প বা বাজি গত ও ছোট ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান তথা কৃষক, মুটে, মজুর ইত্যাদি ক্ষেত্রের অসংগঠিত শ্রমিক-কর্মচারীবৃলের আয়ের তুলনায় এদের আয় যে অনেক বেশী দে কথাই বলছি। কোন সংস্থা রাষ্ট্রায়ন্ত হয়ে গেলেই যে সংস্থাভূক্ত সকল কৰ্মচারী দেশভক্ত ও মোটিভেটেড বা খ-উৰুদ্ধ হয়ে উঠবে তার কোন নিশ্চয়তা নেই। তবে কর্মচারীবৃন্দ যে অত্যন্ত সংগঠিত ও প্রবল হয়ে উঠবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নেই। ফলতঃ দেশের সমগ্র শ্রমিক বা কর্মচারীর্নের মধ্যে আন্ন ও অক্তান্ত স্ববিধার বিচারে এদের স্থান যে স্বার উপরে হবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহের কারণ নেই। কিন্তু কাজকর্মের এফিসীয়েশী কি বাড়ছে? এই সংস্থাগুলোর আভান্তরীণ মাানেজমেণ্ট কি উন্নততর হচ্ছে? বাষ্ট্রান্নত প্রতিষ্ঠানগুলোতে কি কোনও স্থনির্দিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট পদ্ধতি গড়ে উঠেছে? রাষ্ট্রীয়ত প্রতিষ্ঠানত্তলো বেসরকারী প্রতিষ্ঠানসমূহের তুলনার কি better managed ? এই প্রশ্নগুলো নীতি-নির্ধারকদের ভেবে চিস্তে দেখতে হবে।

আজ সরকার, সরকারী বিভাগ, সরকারী সংস্থা ইত্যাদি অকর্মণ্যতা, লোকসানের বোঝা, আমলাতন্ত্র, আমলাতন্ত্রের সব রকম দোষ, হাক্সকর কিছু নিয়মকাত্মন ইত্যাদি ধারণার সঙ্গে একান্তভাবে জড়িত। অর্থাৎ প্রথম কথা-खला यत अलहे विजीव अकादात बादमाखला आयाम्बर याथाव हत आरम, কেন? একি তথু বিজক প্রচারের ফল? ইয়তো কিছুটা। কিন্তু সরকারী কাজকর্মের ভুক্তভোগী আমরা সকলেই। টেলিফোনের বিল বা ইলেক্ট্রিসিটির বিল স্বাইকে দিতে হয়, রেল বা বাস স্কলেই চাপে। প্রায় স্বাইকেই রেশন-কার্ড তৈরী করতে হয়। বৃহৎ সরকারী একচেটিয়া সংস্থাগুলোর আমলা-তান্ত্রিক মনোভাব ও কাজকর্মের সঙ্গে আমরা প্রায় সকলেই পরিচিত। আমিদের পরিচয় ফলাফলের সঙ্গে—কারণের সঙ্গে নয়। আমরা জানি না একচেটিয়া সংস্থাগুলোর দোষ কি, আমরা জানি না আমলাতান্ত্রিক ব্যবস্থা কিভাবে গড়ে ওঠে, আমরা জানি না বৃহদায়তন সংগঠন আর ক্ষুত্র প্রতিষ্ঠানের তফাৎ কি, প্রয়োজনীয়তা কি—আমরা জানি না বৃহদায়তন প্রতিষ্ঠানে অত্যন্ত সংগঠিত শ্রমিক কর্মচারীবৃন্দ কি করতে পারে কি না করতে পারে, আমরা দেখি না শিল্পব্যবস্থার বছদলীয় ইউনিয়ন ব্যবস্থার স্ফল-কুফল কি, আমরা বুঝি না যে কোন গুহদায়তন প্রতিষ্ঠানকে কিভাবে কিছু প্রকৃত অকর্মণ্য বা অন্প্ৰুক্ত কৰ্মচারীর বোঝা টেনে থেতে হয়। কিন্তু আমরা বুঝি ফ্লাফ্ল— এবং ফলাফলই সার্থকতা বিচারের একমাত্র মাপকাঠি।

রাষ্ট্রীয়ন্ত বা সরকারী প্রতিষ্ঠানশুলোর ক্ষেত্রে আজ আমাদের একটা অনির্দিষ্ট ম্যানেজমেণ্ট প্যাটার্ন খুঁজে বের করতে হবে। এ ব্যাপারে নীতি নির্ধারকদের দায়িত্ব জনেকথানি। রাষ্ট্রীয়ন্ত প্রতিষ্ঠানসমূহকে কতটা স্বায়ত্ব-শাসন দেওয়া যায় এই ব্যাপারটা নীতি নির্ধারকদের সর্বপ্রথমে ঠিক করে নিতে হবে। সংস্থান্তলোর প্রধান ম্যানেজার বা কর্ম-নির্বাহক কে বা কারা হবেন সে বিষয়েও আমাদের আরেকটু তলিয়ে দেখতে হবে। উন্নয়ন একটা চ্যালেজ্ঞ —পুরোনো ব্যবস্থাকে পরিবর্তিত করে নৃতন ব্যবস্থা তৈরী করা। ম্যানেজার যদি তার এই দায়িত্ব না বোঝেন তাহলে কি করে চলবে? অবসরপ্রাপ্ত, প্রায় বৃদ্ধ কিছু লোক কোন সংস্থার প্রধান হবেন, না dynamic কিছু অপেক্ষাকৃত কমবর্মী লোককে সংস্থার প্রধান করা হবে—তা তেবে দেখার যথেষ্ট দর্কার

আছে। যে ব্যক্তির একমাত্র মোটিভেশন হচ্ছে কোনও মতে কিছুদিন কাটিয়ে দেওয়া তাকে দিয়ে কি কোনও প্রকৃত চ্যালেয়মূলক কাজ পাওয়া যেতে পারে? সরকারী সংস্থাওলোর ব্যাপারে আজ আমাদের অনেক সার্বিক পারে? সরকারী সংস্থাওলোর ব্যাপারে আজ আমাদের অনেক সার্বিক ভাবনা-চিস্তার প্রয়োজন হয়ে পড়ছে। মনে রাখা দরকার যে আমরা যে ভাবনা-চিস্তার প্রয়োজন হয়ে পড়ছে। মনে রাখা দরকার যে আমরা যে পদ্ধতিতে অর্থনৈতিক উন্নয়নে হাত লাগিয়েছি সে পদ্ধতিতে আগে কোন দেশ পদ্ধতিতে অর্থনৈতিক উন্নয়নে হাত লাগিয়েছি সে পদ্ধতিতে আগে কোন দেশ উন্নয়ন করে নি। আমাদের এই প্রচেষ্টার দিকে তৃতীয় বিশ্ব তাকিয়ের রয়েছে। আমরা যদি এই প্রচেষ্টার বার্থ হই তাহলে অনেক আশা-ভরসার রয়েছে। আমরা যদি এই প্রচেষ্টার বার্থ হই তাহলে অনেক আশা-ভরসার জলাঞ্জলি ঘটবে।

বেদরকারী ক্ষেত্রে আমাদের যে শিল্প বা ব্যবসায়-উন্তোগ তা ব্যক্তিগত कां भिर हा क जांत धोथ म्नधनी काम्लानीहे हाक छ। म्नछः अकछ। निर्मिष्ठ প্যার্টার্ণ অনুসরণ করেই পরিচালিত হয়। বেসরকারী ক্ষেত্রে কয়েকটি পরিবার মাত্র দেশের বাবতীয় সম্পদ নিজেদের অধিকারে রেথেছে। ফলতঃ বেশীরভাগ প্রতিষ্ঠানই কয়েকটি পরিবার দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হয়। স্বাধীনতা লাভের অনেক भूदं (थरकरे आयामित प्राप्तिक्षः अस्किम निष्टिय नार्य अकि वावस চালুছিল। বর্তমানে অবশ্য এই ব্যবস্থা আইন করে তুলে দেওয়া হয়েছে। পরিবার ভিত্তিক ম্যানেজমেণ্ট প্রথার তরু এই ব্যবস্থা থেকেই হয়েছিল। যদিও ম্যানেজিং এজেনি নিষ্টেম উঠে গেছে তব্ও industrial feudalism বা শৈলিক সামন্ততন্ত্র এখনও রয়ে গেছে। সামন্ততান্ত্রিক ব্যবস্থায় কর্তাব্যক্তিই হচ্ছেন প্রধান প্রভূ। অধীনস্থ তাবং কর্মচারীরা তো তৃচ্ছ, এমন কি জী-পুত্র কন্তা পর্যান্ত সকলেই কর্তার দাসামুদাস—এই যে গুরু-শিয় বা প্রাভূ-ভূত্যের সম্পর্ক একেই সামন্ততান্ত্ৰিক সম্পৰ্ক বলা যেতে পারে। কৃষিব্যবস্থায় এই সামস্ততন্ত্রের অভোব সবচেয়ে বেশী দেখা বার। শিলে বা ব্যবসারে এই জাতীয় সম্পর্ক অভাব শ্বত্ত আচল। কেননা কৃষি ও শিল্প এক নম্ন এবং উভয়ের উৎপাদন প্রতিও ভিন্ন ধরণের। শিলে ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞানসমত পদ্ধা-পদ্ধতি যদি পদাত্ত বিশ্ব ব্যবস্থা বাবহার করতে হয় তাহলে শিল্প জগৎ থেকে সামস্ততান্ত্রিক সম্পর্কের যে ব্যবস্থা বাবহার প্রতিষ্ঠী বিদায় জানাতে হবে। **আমাদের দেশে** বর্তমানে বেশ তাকে আত্যান কর্মন পঠন পাঠনের প্রতিষ্ঠান বয়েছে। প্রতি বছরই ক্ষেক্টি ম্যানেজমেন্ট বিজ্ঞান পঠন পাঠনের প্রতিষ্ঠান বয়েছে। প্রতি বছরই কমেকাচ শ্যালে বত্তবী হচ্ছে এবং তারা বিভিন্ন সংস্থায় কর্মে নিযুক্ত হচ্ছে। বেশ কিছু বিশেষজ্ঞ তৈরী হচ্ছে এবং তারা বিভিন্ন সংস্থায় কর্মে নিযুক্ত হচ্ছে। त्वमा प्रशासिक प्रमाय अपनित्र मश्था। अथता आत्मक क्या। आरख आरख अ

ধরনের সংস্থা আরোও বাড়াতে হবে এবং আরোও বছ বিশেষজ্ঞ আমাদের তৈরী করতে হবে। কিন্তু স্বচেয়ে বা প্রয়োজনীয় তা হচ্ছে আমাদের দৃষ্টি-ভঙ্গীকেই আমৃল পাণ্টাতে হবে। কয়েকজন মৃষ্টিমেয় ম্যানেজমেণ্ট বিশেবজ্ঞকে কাজে লাগালেই আমাদের শিল্প বাবসায়ে এবং অক্তান্ত সামাজিক সংস্থায় ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ব্যবহার স্বতঃসিদ্ধ হয়ে উঠবে না। আমাদের মনো-প্রাণ দিয়ে নৃতন দৃষ্টিভদীকে গ্রহণ করতে হবে এবং যে কোনও কাজকর্মে যে কোনও স্তবে ম্যানেজাবিয়াল এয়াপ্রোচ গ্রহণ করতে হবে। ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞান পঠন-পাঠনের ব্যবস্থা আরোও সম্প্রদারিত এবং সর্বব্যাপী করতে হবে। ক্ষেক্টি Prestige institution-এর মাধ্যমে ক্ষেক্টি ছেলেকে অত্যস্ত উচ্চন্তরের শিক্ষা দিলে আমাদের মত এতবড় দেশের তেমন কিছু একটা সাংঘাতিক উপকার হবে না। ম্যানেজ্যেণ্ট শিক্ষাকে সাধারণ জ্ঞান-বিজ্ঞানের মত আমাদের শিকাব্যবস্থার অঙ্গীভৃত করা ছাড়া বৃহত্তর জন-মানদে ম্যানেজ-মেণ্ট দৃষ্টিভঙ্গী সহকে কোনও পরিবর্তন আনা বাবে না। যত তাড়াতাড়ি আমাদের সমাজনায়করা, রাজনৈতিক নেতারা এবং নীতিনিধারকরা মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা সহক্ষে স্থির নিশ্চয় হবেন তত তাড়াতাড়ি সাধারণ শিক্ষাক্ষেত্রে ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের আত্ম-প্রকাশ ঘটবে। অতএব ম্যানেজমেণ্টের স্থপকে স্থদৃঢ় জনমত গঠন করা ছাড়া 'ম্যানেজমেণ্ট আন্দোলনের' বিকাশের আর কোনও পথ নেই। এ ব্যাপারে ম্যানেজমেণ্ট বিশারদ্রা যতটা কার্যকরী ভূমিকা গ্রহণ করতে পারেন, অন্ত কেউ তা পারবেন न।। সেজক আমাদের যে কয়জন মৃষ্টিমেয় ম্যানেজমেণ্ট বিজ্ঞানী রয়েছেন তাঁদেরই আজ এগিয়ে আসতে হবে। বিভিন্ন ভারতীয় ভাষায়, বিভিন্ন পত্র-পত্রিকার মাানেজমেণ্ট বিজ্ঞানের ধ্যানধারণা ছড়িরে দিতে হবে। ম্যানেজ-टमण्डे विकानीता छाँएनत ध्रानधांत्रणा वा जानाश जालाहना यनि निर्ज्ञालनत গঞীর মধ্যেই শুধুমাত্র সীমাবদ্ধ রাখেন তাহলে আপামর জনসাধারণ তাঁদের জ্ঞানগরিমা সম্পর্কে একটা সশ্রদ্ধ ভীতির ভাব হয়তে৷ পোষণ করবে কিন্তু এই অন্তরত দেশের উন্নয়ন মোটেই স্বাদিত হবে না। যত তাড়াতাড়ি আমাদের এই উপলব্ধি আদে যে মানেজমেণ্ট বিজ্ঞান ছাড়া গতি নেই, অন্য কোন পথ নেই —নান্ত পহা: বিশ্বতে অয়নায়—তত্তই মংগল।

## শুক্রিশত

| পৃষ্ঠা     | লাইন     | আছে             | হবে                   |
|------------|----------|-----------------|-----------------------|
| - 1        | 59       | যৌত্তিকতা       | যৌক্তিকতা             |
| २०         | 20       | management      | movement              |
| 83/62      | 50/59    | continum        | continuum             |
| @ <b>?</b> | 2        | শেখায়          | বাধ্য করায়           |
| 99         | শেষ লাইন | টাল্বে          | টাবে<br>কম ক্লান্তিকর |
| 68         | ৬        | কর্ম ক্লান্তিকর | ক্ষ                   |
| b-0        | 28       | ক্ম             | সম্পর্কের কথা         |
| 229        | 2        | কথা<br>একদল     | একজন                  |
| 229        | 58       | GA-1-1          |                       |